

Innovative technology in walking meetings. Ideology or realism?

A study on walking meetings among young professionals, technology supporting these Workwalks and possible barriers that might arise, influencing the meeting experience.

Anika Kok

1508482

a.k.kok@student.tue.nl

ABSTRACT

We all know of long-winded meetings with many colleagues in dull rooms at the office. But what could meetings look like in the future? In this study, the future of walking meetings (Workwalks) has been explored. Workwalks are a promising way to be productive while offering variation in the workday and being active at the same time. By having brainstorm Workwalks with creative young professionals, it has been found that future meetings are about flexibility and openness. Ideally, technologies like voice assistants, mixed reality, and drones support and inspire along the route. However, distractions, technology errors and other factors influencing Workwalks impair this vision, leaving a gap between the desired and actual situation. Scenarios on idealistic versus realistic circumstances were created, opening up the discussion on potential issues, compromises and opportunities. The wearable meeting device resulting from these scenarios will be used to address this discussion in future research.

Authors Keywords

Walking meetings; future meetings; Workwalk; Hub;

INTRODUCTION

A meeting: a moment where we come together with colleagues to discuss work and study-related topics. Before the COVID-19 pandemic, most meetings took place in an office meeting room with big tables and whiteboards or beamers. This way of working drastically changed during the pandemic, which forced

us to work remotely. Many adverse effects such as increased anxiety, higher chances of depression and lower work and family satisfaction could be measured [4,5,9,10,13,14]. However, the pandemic could also lead to positive things such as more grateful feelings, nurturing more experiences and being more aware and appreciative of aspects of life [8,12,13]. Now that the lockdown regulations are being lifted, society is defining the new 'normal'. But, what can be learned from the drastic changes the pandemic caused? Maybe hybrid meetings might become the standard [6,7,11]. Or perhaps, the flexibility that people learned to have changes the perception of what a workday should look like [13].

Workwalks could be an excellent example of a new way of working. The Workwalk is an outdoor walking route made to encourage active meetings that oppose the inactive habits of office workers [3]. As an addition to the Workwalk, The Hub was designed: a standing meeting station accommodating varying work-related tasks like showing slides, note-taking and browsing the internet. Multiple Hubs form a network of devices that can be used on the Workwalk route as desired [2]. The Workwalk and Hub prove to be promising concepts to encourage office workers to have walking meetings [1]. However, there is little knowledge on how they can become one of the standard ways of working and meeting for many years to come. Therefore, it has been explored how the Workwalk and Hub can support the

meetings of the future. In this study, the future has been defined as: in five years, thus in 2026. This timeframe was chosen because it leaves room for the imagination while still connected to the present day and currently conceivable technologies. Young professionals are the target group of this study as they are part of the large group of office workers that walking meetings would be suitable for.

Within this research, multiple approaches and related topics have been studied in the literature. Through this literature, various sketches were made. Through three brainstorming meetings with two young professionals from the creative field participating in each session, it has been studied what the future of meetings might look like. This was done based on a scenario storyboard, including the Workwalk and Hub. Participants were first asked to brainstorm individually, after which they were able to discuss their separate input in a joint Workwalk. Each brainstorming session was wrapped up with a reflective interview to elaborate on the output of the brainstorm.

In this report, the user study and design process of the M2.1. semester will be discussed. Since the literature review relates to the same topics as the final master project proposal (Appendix I), references to that document will be used. First, the methodology, results and discussion of the user study will be presented. Then, the design process and concept proposal will be discussed. Lastly, the project reflection will be documented.

METHODOLOGY

To shape a theory of how meetings can look in the future and to gain input for a first concept of the system that will run on the Hub, a user study in the form of a walking brainstorming meeting was set up. The main question of this user study was: “How do young professionals in the creative field envision the future of walking meetings?”. The sub-questions and full protocol can be read in appendix II.

The participants were first introduced to the project and user study by email, including the consent form (Appendix II). At the start of the session on campus, the design challenge and scenario (Figure 1) were presented. The information discussed here was also summarised in Miro for later reference. The main question the participants were asked to ideate for was: What does the meeting of the future look like, specifically with regard to the Workwalk and Hub? This design challenge was broad and open so that new ideas could be collected, and insights into the directions of the ideas and comments of the target group could be gained. To make the design challenge more relatable and understandable and to boost creativity, the joint brainstorming sessions were done in the form of a walking meeting.

After the introduction, which was given while sitting down, participants expressed their initial ideas regarding the topic in an individual session. After that, a brainstorm between the two participants was held in the form of a Workwalk. They were asked to utilise the brainstorm canvas in Miro (Appendix II) by filling the page with post-it notes. This canvas was created to provide structure. The participants could also choose to ignore the predefined canvas and use blank A3 pages instead. To finalise the user study, an interview with both of the participants was conducted to elaborate and reflect on the outcomes and personal experience of the meeting.



Figure 1: Scenario storyboard for the user study

The user study consisted of three sessions with two young professionals in the creative field as participants each. There were no specific age, gender or other demographic requirements that participants had to meet. Participants were recruited based on convenience sampling and contacted via social media, email or by phone.

The analysis of the data has been done in the form of affinity diagramming. All sessions were recorded, transcribed and translated to post-it notes which were categorised after. There were three 'data streams' included in the analysis: (I) written down results by the participants, (II) spoken input from the recordings of the sessions, (III) notes of observations by the researcher.

RESULTS

The complete overview of all three 'data streams' from the user study can be found in appendix III. In the individual sessions, participants most often mentioned the concept of and ideas for hybrid working that is not bound to one office. Participants came up with ideas like an "App so that remote people can also walk along and input without having a Hub".

Participants stated that creative sessions like brainstormers were the most suitable for a Workwalk. The concept of the Workwalk should remain simple and accessible, without having to plan much beforehand to lower the threshold of going on a Workwalk, as mentioned by participants. The social aspect was expressed to be one of the key aspects of the Workwalk.

During the Workwalk, multiple participants got distracted at least once along the walking route. This happened because of the environment, like a building being broken down or people talking loudly in the surroundings. One participant said: "I got distracted often, but because we were in motion, we literally walked away from the distraction".



Figure 2: Affinity diagram of the user study results

Some participants wondered if walking should become part of the workday as the activity of walking is now mostly seen as a relaxing moment in the break of a workday. One participant also commented: “How do you take a break during a Workwalk? You are already walking outside...”. On the other hand, one participant contradicted his doubts about the Workwalk, saying that it was a nice change from the long traditional meeting he had just had. Also, participants noticed the benefits of having a Workwalk themselves, leaving them wondering whether the Workwalk should remain a relaxation activity only.

Participants also stated that walking, talking, thinking, and typing was too much to handle simultaneously. In every session, participants struggled with note-taking as they either forgot, had difficulties with the tool or couldn’t focus properly. One of the participants pointed out that it might be difficult or even dangerous to walk and create simultaneously. Regarding focus, people were also distracted by things in the environment, while participants contradictory stated that it was easier to focus because of the walking.

Making notes and looking up information were the most discussed by participants. Suggestions include holograms, mixed reality with a Google Glass or HoloLens, projection on elements in the surroundings, automatically transcribing voice assistants, notes on a map corresponding with the route and a Miro equivalent for the Hub. These ideas are about the walking part of the Workwalk rather than the time spent standing at the Hub. Using the Hub to zoom in on information and check things on a bigger screen was repeatedly mentioned.

Boosting inspiration was also one of the discussed topics in multiple sessions. Some participants wanted to gain creativity by receiving out of the box input or extra information regarding the topic. Others wanted to use physical materials: “Or maybe there’s some kind of drawer in there so that you just have random low-fi prototyping stuff. You can get materials in and out, go to the next Hub, and then get new materials there.”

Participants want the ability to use the Hub randomly when desired. Multiple participants suggested that the Hub could provide extra structure in predefined routes based on meeting type and length if needed. Participants also suggested adding structure by having goals that need to be achieved before arrival at a new Hub. Concerning login and out, face recognition was brought up once. An identifier based on NFC was the idea mentioned most. One participant stated that apps might seem nice but are often more complex than a simple identification card.

DISCUSSION

Concrete ideas

Emphasis on walking

One of the commonalities between all the sessions was that participants rarely came up with concepts for the meeting station itself. In contrast, ideas for portable, wearable extensions of the Hub system were mentioned often. This could suggest that participants value walking and the effect this has most within the Workwalk or that the main issues are expected in the walking parts of the meeting. It could also indicate that the static Hubs might not be needed in the future, as long as other, mobile solutions support along the way.

Ambulatory products in the future

Ambulatory products in the future: Participants advocated for voice assistants, mixed reality, holograms, and projection on the environment as possible means to create and showcase ideas, notes and visuals on the go. Although the exact details of the ideas varied, the technologies and solutions mentioned share some common denominators. The results indicate that openness and the feeling of dynamic, natural interaction in solutions is preferred. Visuals over text and utilizing the environment were also important aspects of solutions most often chosen as the “best idea”. As mentioned before, the results also suggest that ambulatory products are desired.

Technology dysfunctioning

Technology dysfunctioning: A critical note towards technology not working should be made according to

the results. Especially in futuristic concepts, technology dysfunctioning might become a problem, as was stated by a participant struggling to get the note-taking software Miro working correctly. There are many factors that contribute to a product functioning as intended, which will get more complicated as technology advances. This suggests that the design of solutions should take these errors into account, for example, by having a fallback option.

Conceptual comments & observations

The social aspect of Workwalks

Participants found the social aspect of Workwalks a significant benefit to be considered, and any concept regarding the Hub should be easy, convenient and straightforward. These comments suggest that walking meetings should retain the informal, spontaneous, accessible character they currently have. Besides, these statements indicate that enhancing the social nature of walking meetings is important.

Walking as part of the workday

Participants were unsure whether walking should become part of the workday, as it is primarily a relaxation activity serving as a break in the current situation. The related question “How to have a break when you are already walking outside?” was also debated. The arguments about walking becoming part of the workday were short and inconclusive. Contrary to the discussion mentioned earlier, participants also clearly saw the advantages of having a Workwalk. A debate between but also within participants themselves could be observed, so future research to draw conclusions should be conducted.

Distractions along the route

Lastly, distractions were an important discussion point in multiple sessions. Participants would get distracted, after which they would come back to the point within a few minutes. One participant said: “It really seems like I have ADD, but I don’t have that at all. But it is complicated...” “as a means to indicate that she was constantly distracted by things in the environment. However, that same participant later stated that it might

be nice to get distracted once in a while so that you could come back to the same idea with a fresh look. These striking comments that were confirmed by other participants illustrate the contradiction related to this issue. To gain insights into the phenomena of being distracted and how this influences the experience of a brainstorming Workwalk, future research should be conducted.

Limitations

Influence of the Workwalk

The fact that the brainstorm sessions with participants were in the form of a Workwalk without the presence of a Hub might have influenced the results. A clear emphasis on the walking parts of the Workwalk, rather than the standing parts at the Hub, could be noticed in the discussion between participants. Personal interest or the interpretation of the design challenge might have been the reason. It might have also been because the participants were experiencing a Workwalk themselves at the time of brainstorming. A user study with for instance a similar methodology but at the Hub has to show whether this is the case or not.

User study participants

Part of the methodology has been that only young professionals of the creative field were invited to the brainstorming sessions. This was chosen because these people are part of the target group and experienced in having brainstorm meetings with the objective of generating concept and design ideas. However, it might have influenced the direction of the brainstorm, as designers might have a tendency to prefer concepts regarding visuality and creativeness.

Design challenge

In this user study, the design challenge and scenario storyboard deliberately had a broad scope. Participants had much freedom to ideate in the directions they found most interesting. However, this broad scope might have left for much personal interpretation. More specific future research should be conducted to validate the results from this user study.

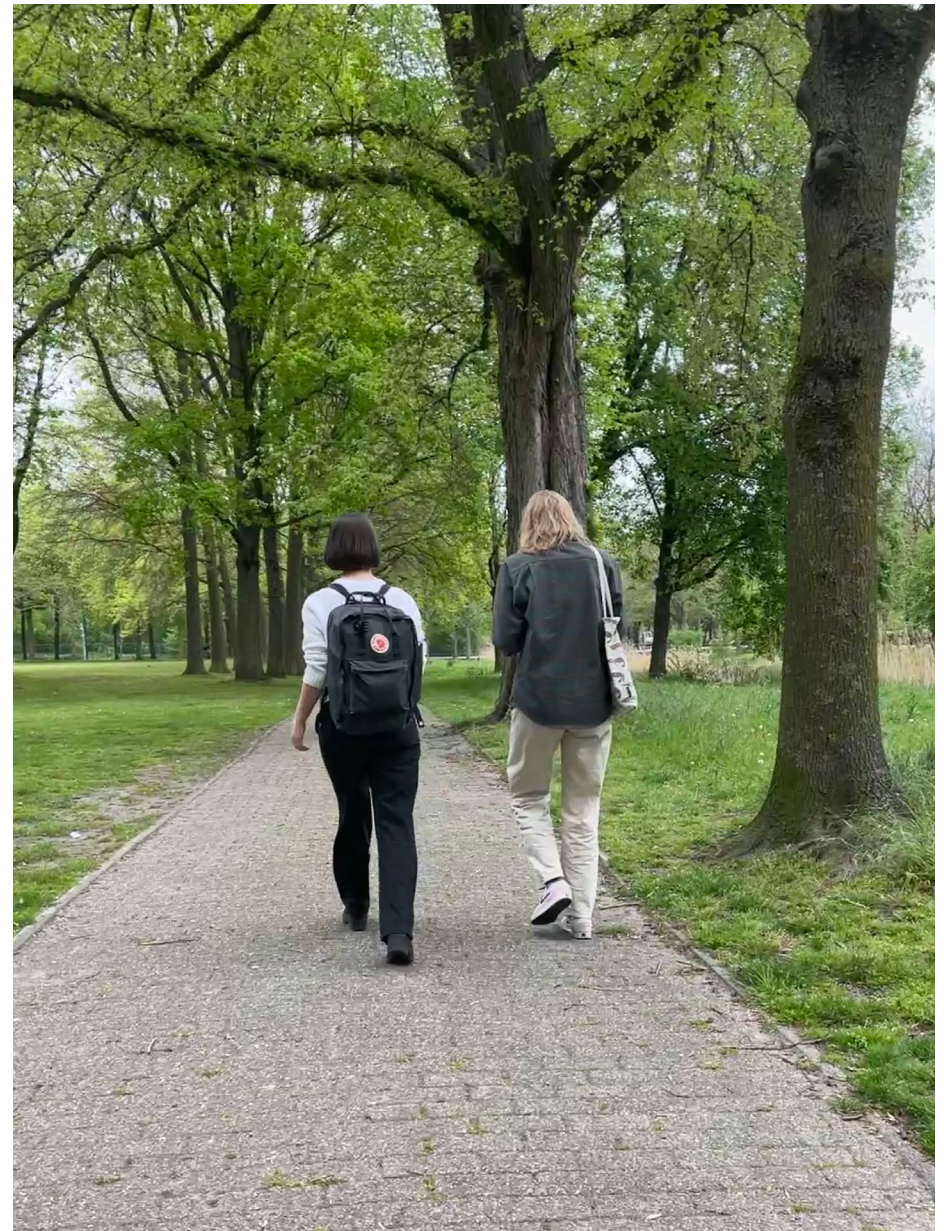


Figure 3: Picture illustrating brainstorm Workwalk as in the user study

DESIGN

Throughout this project, sketches have been made to explore the design space. These sketches consist of basic work-related tasks to be performed at or in between the Hubs in their current form. All sketches and the overview of the design process can be seen in Appendix IV.

Ideation

Peripheral communication and interaction

First of all, sketches of ideas that can influence and potentially improve peripheral communication and interaction were made (Figure 4, 5 and 6). This is desired, as the people's attention should mostly go towards what is being discussed or presented. If the work-related tasks during the Workwalk and Hub are too distracting, this could increase the barrier to go for a walking meeting, or it could be a reason to stop going on Workwalks entirely. Further research should be conducted to show whether these assumptions are correct, and if so, how design can match the target groups' needs and wishes.

Shared systems

One of the critical elements of the Hub is that it is a shared system. To explore how the Hub system can support shared use, sketches as presented in Figures 7, 8, and 9 were made. The hypothesis here is that the Hub system and its user experience can benefit from social translucence and other factors, as discussed in the DASS framework. Whether ideas like this would improve the experience of the shared system should be researched further in the future.

Interaction styles

Figures 10, 11 and 12 show sketches related to natural or embodied interaction. The opportunity of implementing natural interaction was explored because of the active, free position that people have during walking meetings. This allows for interactions with the body, such as gestures. As the interactions are natural and intuitive, they might require less effort and attention, which is a hypothesis that requires further research in the future. Another supposition that could be explored is the influence of natural interaction on social translucence.



Figure 4: Automatic recording devices in environment

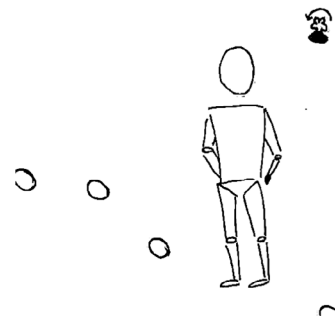


Figure 5: Drone following to record the meeting on the go

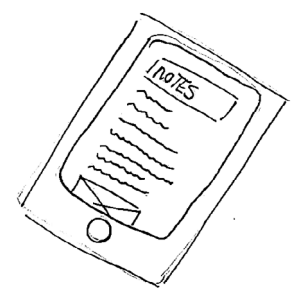


Figure 6: App that translates speech to text automatically



Figure 7: Use gestures to sketch in the air

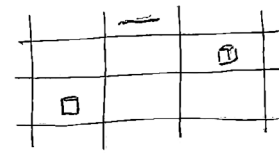


Figure 8: A mobile or 3D Miro, suitable for Workwalks



Figure 9: Wave gesture to activate or de-activate the Hub

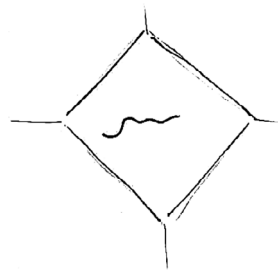


Figure 10: Sketch on top of the Hub together

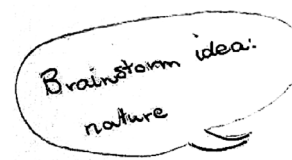


Figure 11: Speak to a voice assistant to make notes

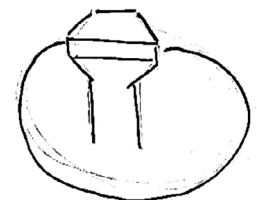


Figure 12: A 'Hub zone' where controls are with the body

Environment and visuals

One of the most important subjects discussed by participants in the user study is the use of the environment while walking. The hypothesis is that walking meetings could benefit from using the environment in the form of creative materials for inspiration or prototyping materials for lo-fi prototypes. Besides, a change of scenery and the use of visual information could improve creativity and overall user experience. These statements and the hypothesis have been taken into account when making sketches, as shown in Figures 13, 14 and 15.

Innovative technologies

Technologies explored in the sketches are mixed reality, holograms, drones, and projections. Figure 16, 17 and 18 show sketches related to these types of technologies. The supposition regarding innovations is as follows: Innovative technologies are needed to support future meetings, as in this case, five years.

Through the presented sketches, it became clear that there are many opportunities for both the development of the Workwalk and Hub, as well as potential research in this domain. However, there were too many research directions at this stage. Therefore, a future vision and various scenarios have been made. A better understanding of the context, scope and potential gaps between the desired and realistic situation was gained through these visualisations. Based on the revealed gaps, the conclusions from the user study could be united with opportunities for future research.



Figure 13: Prototype with things from the surroundings

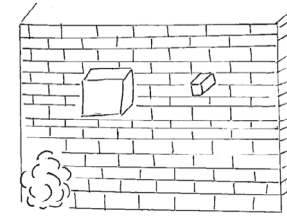


Figure 14: Project text or visuals on the environment

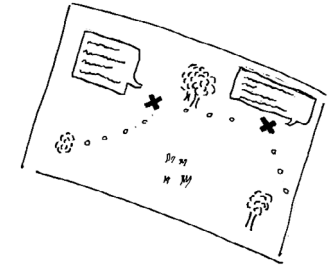


Figure 15: Notes on a map, related to the Workwalk route

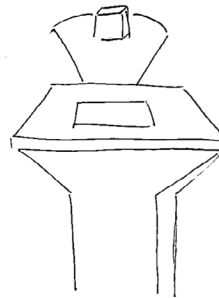


Figure 16: Show visuals in 3D using holograms

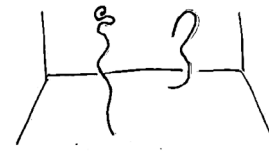


Figure 17: 3D sketches or prototypes in mixed reality



Figure 18: Wearable meeting device in the form of a ring

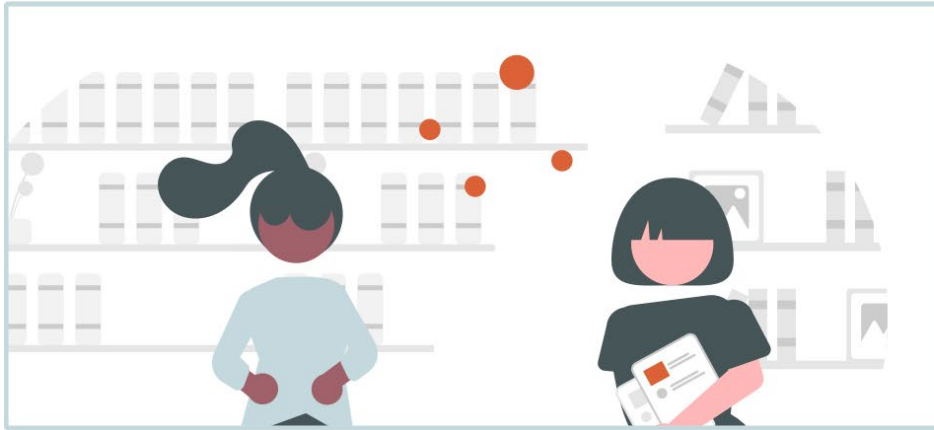
Future vision

Based on the sketches, results of this study and my personal ideas, a future vision and a couple of scenarios have been created. In this future vision, there are two streams going side by side, of which I will explain the vision relevant for the Hub (Figure 19). This future scenario revolves around the fusion of (human) nature and technology. There is more focus on the human and its thoughts, ideas, movements, etcetera. This means that although more things will become artificial, their looks and interactions won't. Technology is headed towards offering more flexibility to its users. Society demands more from technology and wants the freedom to express themselves through the products and services used. Technology will be dynamic in the sense that it won't have a fixed place nor fixed use. This means that the things we use will be open for adjustments and personalisation so that the technology is there to support and inspire us along our way of life. Products and services are present but don't require any attention when out of active use. Basically, technology will grow and move together with the people. To illustrate what this future vision would look like related to the Hub, a scenario of the ideal situation has been made (Figures 20, 21, 22 and 23). Imagine the following:

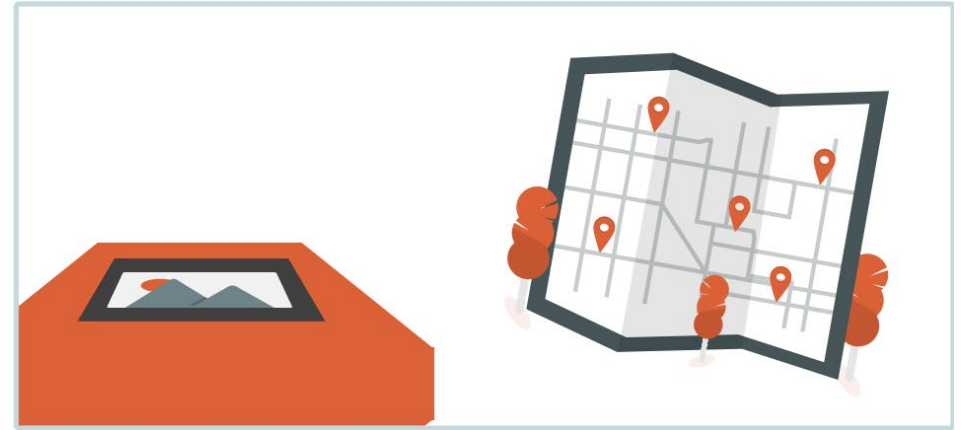


Figure 19: Moodboard regarding the future vision

Figure 20: Visuals of future scenario part 1

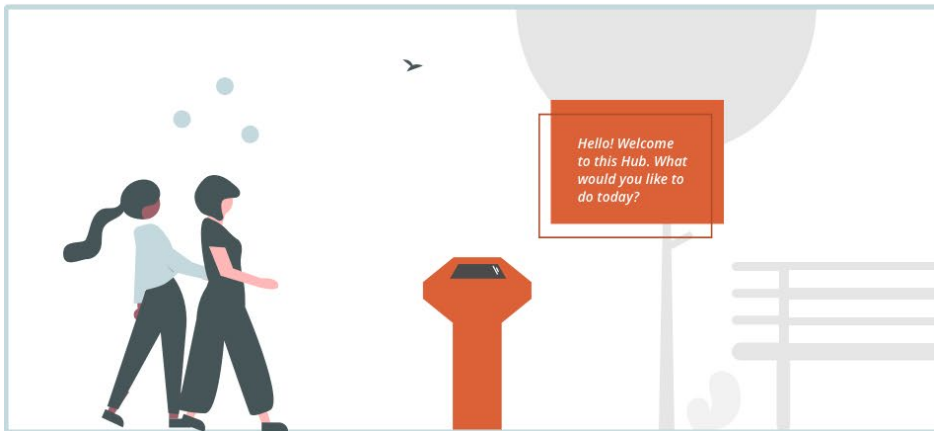


Luca and Olivia are having a Workwalk. They went on a Workwalk spontaneously because they wanted to brainstorm about a potential client project. They ran into each other at the coffee machine and decided to go for a short, 30-minute walking meeting.

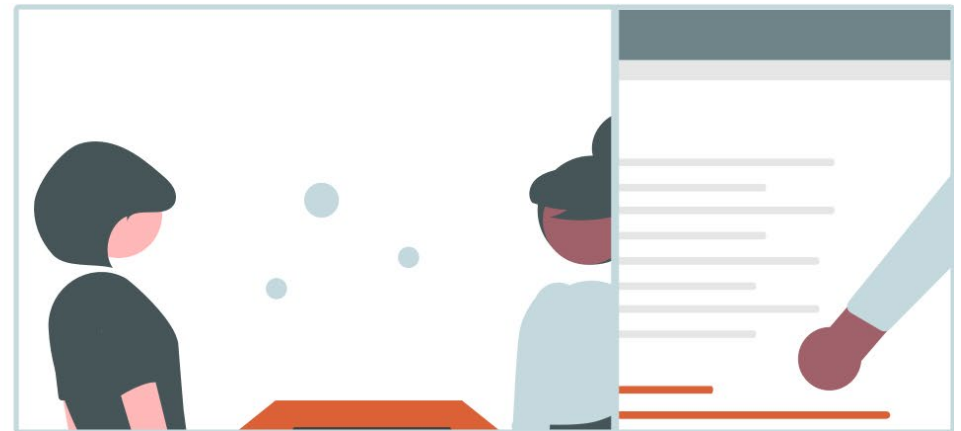


Because of the spontaneity of the meeting, no presenting slides, walking routes or Hub reservations were prepared. This causes no issues because there are plenty of Hubs around on campus. Therefore, there is always a Hub free for use.

Figure 21: Visuals of future scenario part 2

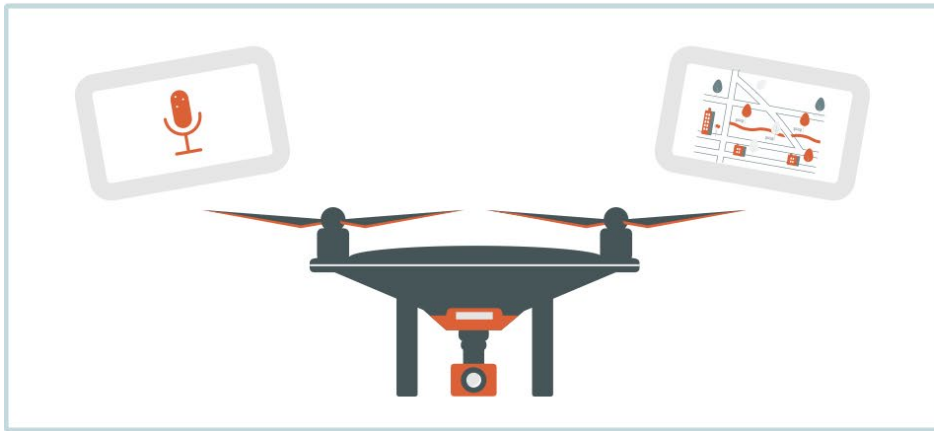


Luca and Olivia walk towards a Hub while they chat in the run-up to the meeting they are about to have. The Hub automatically identifies them and opens up the system. Luca searches for the email with the brief while Olivia starts preparing some agenda

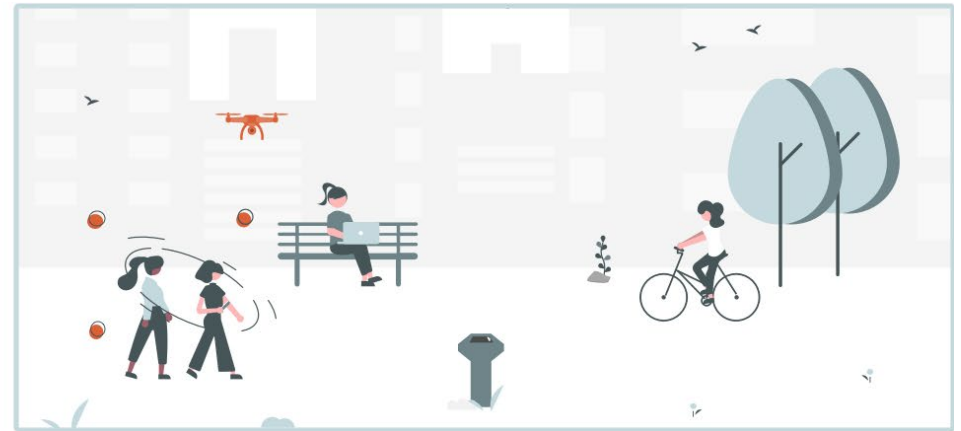


points. They begin with the first agenda point right away. They are still at the Hub when they receive an automatically suggested route that fits the timeframe of the meeting. This timeframe was put in by Olivia when she drew up the meeting agenda.

Figure 22: Visuals of future scenario part 4

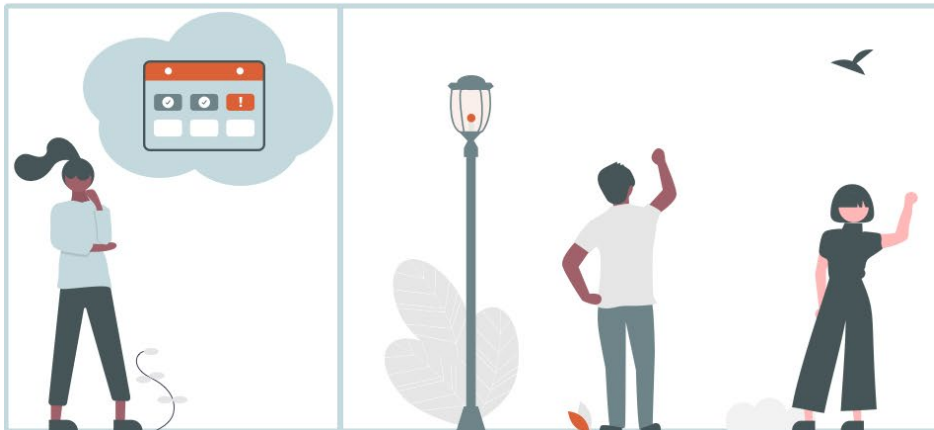


A drone quietly starts floating a few meters away from the Hub to indicate the route suggested to Olivia and Luca. As they start walking after the drone that shows the way, the automatic voice recording switches from the Hub to the drone. That way,

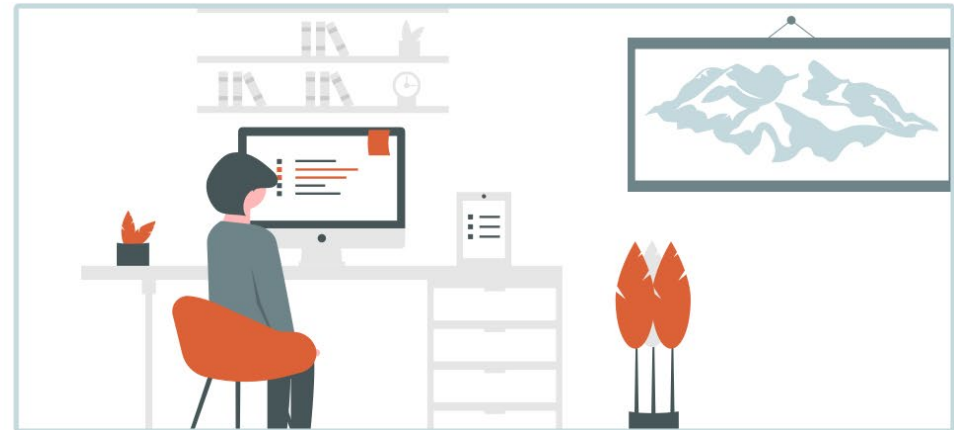


the system can keep transcribing meeting notes automatically. Luca and Olivia are confident, relaxed and inspired.

Figure 23: Visuals of future scenario part 5



However, Olivia really needs to get back in time to get to her next meeting. The discussion between them is energetic and productive. Luca greets some passers-by that are on a Workwalk too. Meanwhile, Olivia realizes that she needs to get back. The



walking route shown by the drone is being shortened as Olivia gestures towards her watch. They are being guided back to the office, where Luca can work on what has been transcribed right away.

In summary, I think we are heading towards a world in which solutions don't cause friction but are natural and open to exploring. However, critical notes towards the scenario as presented diminish or at least change the vision of what the future could look like. Firstly, innovative technology might not be ready for commercial or intended use for a long time. Secondly, a system that works correctly and in conjunction without friction is really complex and, therefore, probably unrealistic. There are countless demands and wishes that not only vary from person to person but also from time to time and mood to mood.

This reflects in the contradiction between technology that is ready for use constantly while not taking away from the relaxed, natural, social character of walking meetings. For instance: a drone might distract the discussion with the sound of the propellers. Or, if many people are using drones for their Workwalks, mid-air collisions might take place. A mixed-reality tool like the HoloLens might take away from the social aspect that is so important in walking meetings. And, people might have accidents because they are focusing on what they see 'on' their mixed reality glasses, rather than the environment they are walking in. Mapping out fundamental problems and edge cases as the examples given prior can help to create a more seamless experience even when things go differently than expected. This is why I have designed Mindsteps: a wearable Hub meant to support people during their Workwalk in the future.

Concept proposal: Mindsteps

Mindsteps is a mobile meeting device made to guide people while they walk and talk. This digital compass can show a route and record notes at the same time. It is a personal device that stores work-related media such as slides and can be used as an identifier when at the Hub. Figures 24 and 25 show the first visualisations of this concept.

Besides the functionalities as described, the concept of Mindsteps has the potential to offer extended support in the future. For instance, by means of a system dedicated to identifying potential problems within a Workwalk. After identification, the system can communicate these potential problems so that the people having a Workwalk can adjust their plan accordingly. Future research will have to be conducted to determine when people are interrupted in their thought process and how they can be helped to find focus again quickly. It could be that incidents resolve naturally or that minor distractions are desirable for a creative, relaxed atmosphere. Therefore, the type of event, distraction and consequence will have to be studied in order to set up suitable recommendations.

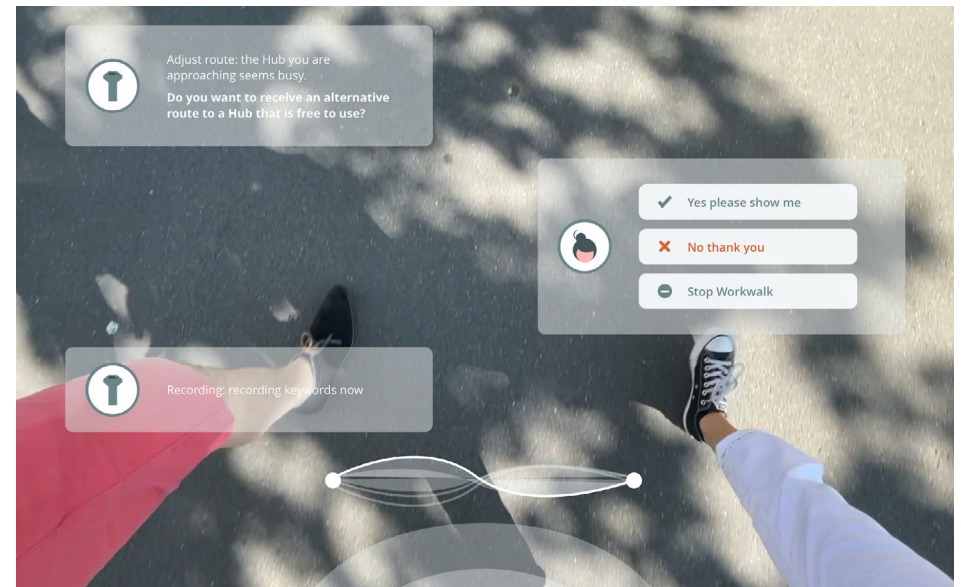


Figure 24: Visual representation of conversation with the Mindsteps voice assistant

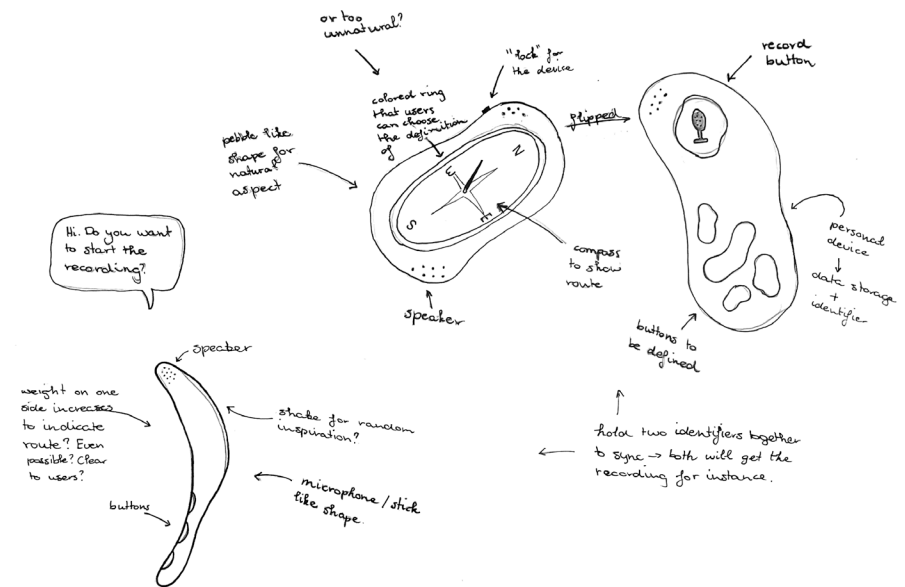


Figure 25: First sketches of the physical form of Mindsteps

REFLECTION

Making things visual

It might seem obvious as a visually thinking design student: making things visual. Nonetheless, I don't think it is a current standard practice of mine, which is something I would like to change in the upcoming semester. During this M21 project, I have found that I do a lot of work. But: a lot of work in my head specifically, which makes me feel stuck at times. In this project, I sometimes felt like I was floating, not sure where to go and trying to take on too much work at once. I already realised this a bit during last semester, which is why I set the learning goal: "Make at least 35 sketches at the start of the project and create at least two iterations that lead to the final end result of the project.". I did make the sketches, but when reflecting now, I don't feel like this really helped me to take steps in my design process. Rather, it sort of paralysed me by the pressure of the imposed iterations and the quality I wanted to achieve in these iterations. What did however help me was to write things in Miro and to make scenarios. To draw out situations to make them slightly more specific. To help me get a grip of the target group, context, problems and opportunities I am designing for, I would like to start using mind maps and storyboards more regularly. By visually seeing a scenario, it might become easier for me to unfold the topic and associated design or research challenge

Making decisions

When reflecting upon my project, I have made my scope too generic and broad. I know this feedback was given a while back, but instead of focussing on one thing I already worked on, I switched to a new direction: future meetings. Looking back now, it might have been better to focus on one of the hypotheses as described using the sketches. The previous reflection point regarding making things visual will hopefully help with this in the future. Working together with fellow students more often might also help to temper ambitious plans by breaking them up and leaving many things out deliberately. I will also discuss this with my coach to get concrete tips

on improving my skills regarding critical thinking and decision making. The good thing is: I have an excellent exploration phase that points at many interesting topics, approaches and research directions. Now, it is a matter of choosing what would suit me and my development.

Using milestones

The other day I was talking to a fellow student, to whom I pointed out that she had already pushed the goal she had set for herself before she even made it. She wanted to make more designs which she did, but now she started a negative spiral of "I made the sketches, but the quality isn't that good". This recent example made me realise I do the exact same to myself. I set goals, but I make them too big. And if I do achieve the goals, I don't celebrate that I succeeded. I just look at the mountain of things I still have to do, which makes me lose confidence, energy and motivation. Over the last couple of weeks, I have been very conscious of setting smaller goals for myself and looking back more often to reflect on how far I have come. I made the difficult decision to stop working until graduation to offer myself time and attention for the next project. The learning goals I set at the beginning of this semester helped to reflect, as they were well defined and really fit my learning curve. By changing my approach and by dropping the extracurricular activities of my own company, I have started to look at the upcoming semester with more confidence and motivation.

Future career

Over the last couple of months, I have really started to dig into my future career. I have been an entrepreneur for a few years now, which already resulted in much experience. However, this master provides additional skills and knowledge that can be taken into consideration regarding the future. I defined where my personal interests lay and talked to many people to figure out what kind of position and company would suit me. People from the field call me structured, good at making connections and bringing people together is a strength of mine. A little while ago I wrote: "Striving for a bigger impact in design. That is where I can make a difference compared to others from for example ICT

& Media Design. Strive for innovation while keeping it within the space of what is possible, by stretching but not breaking the boundaries." I still agree with this, as I don't want to keep making websites and apps forever as I did in my bachelor ICT & Media Design. I would like to work towards a position in which websites and apps are part of the complete service design I am working on with my team. The job description I would ideally work towards is the design director that oversees the entire process and design of branding, product, UI, UX, print and advertising. After the summer, I intend to contact multiple companies to spar about positions that they think fit my profile and what my positioning within such a company might look like in the future. An excellent prospect, which I am already looking forward to!

REFERENCES

- [1] Ida Damen, Rens Brankaert, Carl Megens, Pieter van Wesemael, Aarnout Brombacher, and Steven Vos. 2018. Let's Walk and Talk: A Design Case to Integrate an Active Lifestyle in Daily Office Life. In *Extended Abstracts of the 2018 CHI Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI EA' 18)*, 1–10. <https://doi.org/10.1145/3170427.3174353>
- [2] Ida Damen, Anika Kok, Bas Vink, Hans Brombacher, Steven Vos, and Carine Lallemand. 2020. The Hub: Facilitating Walking Meetings through a Network of Interactive Devices. In *Companion Publication of the 2020 ACM Designing Interactive Systems Conference (DIS' 20 Companion)*, 19–24. <https://doi.org/10.1145/3393914.3395876>
- [3] Ida Damen, Carine Lallemand, Rens Brankaert, Aarnout Brombacher, Pieter van Wesemael, and Steven Vos. 2020. Understanding Walking Meetings: Drivers and Barriers. In *Proceedings of the 2020 CHI Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI' 20)*, 1–14. <https://doi.org/10.1145/3313831.3376141>
- [4] Yogesh K. Dwivedi, D. Laurie Hughes, Crispin Coombs, Ioanna Constantiou, Yanqing Duan, John S. Edwards, Babita Gupta, Banita Lal, Santosh Misra, Prakhhar Prashant, Ramakrishnan Raman, Nripendra P. Rana, Sujeet K. Sharma, and Nitin Upadhyay. 2020. Impact of COVID-19 pandemic on information management research and practice: Transforming education, work and life. *International Journal of Information Management* 55: 102211. <https://doi.org/10.1016/j.ijinfomgt.2020.102211>
- [5] Jane Cooley Fruehwirth, Siddhartha Biswas, and Krista M. Perreira. 2021. The Covid-19 pandemic and mental health of first-year college students: Examining the effect of Covid-19 stressors using longitudinal data. *PLOS ONE* 16, 3: e0247999. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0247999>
- [6] BM Zeeshan Hameed, Yiloren Tanidir, Nithesh Naik, Jeremy Yuen-Chun Teoh, Milap Shah, Marcelo Langer Wroclawski, Afrah Budnar Kunjibettu, Daniele Castellani, Sufyan Ibrahim, Rodrigo Donalisio da Silva, Bhavan Rai, J. J. M. C. H. de la Rosette, Rajeev Tp, Vineet Gauhar, and Bhaskar Somani. 2021. Will “Hybrid” Meetings Replace Face-To-Face Meetings Post COVID-19 Era? Perceptions and Views From The Urological Community. *Urology*. <https://doi.org/10.1016/j.urology.2021.02.001>
- [7] Sara Hanaei, Amirhossein Takian, Reza Majdzadeh, Christopher Ryan Maboloc, Igor Grossmann, Orlando Gomes, Milos Milosevic, Manoj Gupta, Alireza A. Shamsheer, Amine Harbi, Amer M. Burhan, Lucina Q. Uddin, Arutha Kulasinghe, Chi-Ming Lam, Seeram Ramakrishna, Abass Alavi, Jan L. Nouwen, Tommaso Dorigo, Michael Schreiber, Ajith Abraham, Natalya Shelkova, Wojtek Krysztofiak, Majid Ebrahimi Warkiani, Frank Sellke, Shuji Ogino, Francisco J. Barba, Serge Brand, Clara Vasconcelos, Deepak B. Salunke, and Nima Rezaei. 2020. Emerging Standards and the Hybrid Model for Organising Scientific Events During and After the COVID-19 Pandemic. *Disaster Medicine and Public Health Preparedness* 1–6. <https://doi.org/10.1017/dmp.2020.406>
- [8] Payal Sudhakar Kamdi and Meena Shamrao Deogade. 2020. The hidden positive effects of covid-19 pandemic. *International Journal of Research in Pharmaceutical Sciences* 11, Special Issue 1. <https://doi.org/10.26452/ijrps.v11iSPL1.2712>
- [9] Neeta Kantamneni. 2020. The impact of the COVID-19 pandemic on marginalised populations in the United States: A research agenda. *Journal of Vocational Behavior* 119: 103439. <https://doi.org/10.1016/j.jvb.2020.103439>
- [10] Katja Möhring, Elias Naumann, Maximiliane Reifenscheid, Alexander Wenz, Tobias Rettig, Ulrich Krieger, Sabine Friedel, Marina Finkel, Carina Cornesse, and Annelies G. Blom. 2021. The COVID-19 pandemic and subjective well-being: longitudinal evidence on satisfaction with work and family. *European Societies* 23, sup1: S601–S617. <https://doi.org/10.1080/14616696.2020.1833066>
- [11] Banu Saatçi, Roman Rädle, Sean Rintel, Kenton O'Hara, and Clemens Nylandsted Klokmoose. 2019. Hybrid Meetings in the Modern Workplace: Stories of Success and Failure. In *Collaboration Technologies and Social Computing (Lecture Notes in Computer Science)*, 45–61. https://doi.org/10.1007/978-3-030-28011-6_4
- [12] Bonifacio Sandin, Rosa Valiente, Julia Garcia-Escalera, Daniel Campagne, and Paloma Chorot. 2020. Psychological impact of the COVID-19 pandemic: Negative and positive effects in Spanish population during the mandatory national quarantine. *Revista de Psicopatología y Psicología Clínica* 25: 1–21. <https://doi.org/10.5944/rppc.28107>
- [13] Lea Waters, Sara B. Algoe, Jane Dutton, Robert Emmons, Barbara L. Fredrickson, Emily Heaphy, Judith T. Moskowitz, Kristin Neff, Ryan Niemiec, Cynthia Pury, and Michael Steger. 2021. Positive psychology in a pandemic: buffering, bolstering, and building mental health. *The Journal of Positive Psychology* 0, 0: 1–21. <https://doi.org/10.1080/017439760.2021.1871945>
- [14] Jiaqi Xiong, Orly Lipsitz, Flora Nasri, Leanna M. W. Lui, Hartej Gill, Lee Phan, David Chen-Li, Michelle Iacobucci, Roger Ho, Amna Ma-

jeed, and Roger S. McIntyre. 2020. Impact of COVID-19 pandemic on mental health in the general population: A systematic review. *Journal of Affective Disorders* 277: 55–64. <https://doi.org/10.1016/j.jad.2020.08.001>

APPENDIX

Appendix I: Final master project proposal

Appendix II Full protocol user study

- User study materials
- Miro board overview
- Consent form

Appendix III: User study results

- Overview of all individual input participants
- Overview of all joint input notes participants
- Transcribed interviews

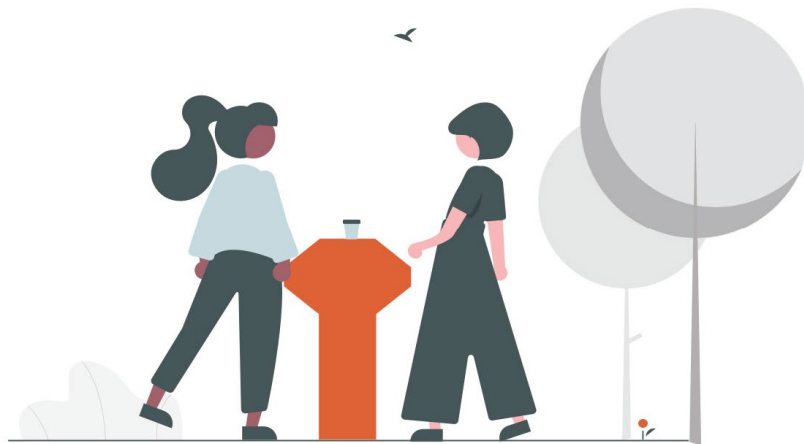
Appendix IV: Design process

- Overview
- Sketches
- Sketches Mindsteps

Final Master Project Brief

*Designing for natural interaction with, and calm technology in
the Hub and Workwalk*

Student name	Anika Kok
Student number	1508482
Graduation mentor(s)	Harm van Essen Minha Lee
Second assessor	Kristina Anderson
Faculty	Industrial Design
Course code	DFM200
Date	25th of March 2021



Index

Introduction	3
Identity	4
Vision	6
Design challenge	7
Introduction	
Literature review	
Project goals and success criteria	
Context and scope	
Approach	12
Planning	
Potential challenges	
Iteration one	17
M1.2. project results	
M2.1. project sketches	
References	19

*“Meeting new people
with different skills and
insights on life, and
collaborating to grow
together inspires me”*



Image 2: Portrait of Anika Kok 2

My identity

I am a structured, all-round and business-oriented designer. I started my journey to becoming a designer at Fontys, HBO-ICT and Media Design where I graduated in July 2019. During my studies, I started my own company for graphic design and videographic work. This allowed me to work with many clients, resulting in developing both my personal and professional identity. Meeting new people with different skills and insights on life, and collaborating to grow together inspires me. I can learn from others, and in return use my knowledge and skills to capture their story in a design, video or strategy.

Because of my background in ICT and Media Design, I am a generalist that knows a little bit about a lot. This ranges from creating (marketing) strategies, video making, coding and designing. I am good at project managing and creating structure, which is why I often take the lead in project groups. Although I naturally lead the groups I work in, I want to keep creating and designing myself, which is why I chose the track 'Research, Design and Development'. My interest in bringing people together while staying close to the executive part of projects leads to the role I now envision myself in in a few years: a design director.

In order to become the design director that I aspire to be in the future, I believe I need to first hand experience how to design for people in a solid design and research process. Learn how to create products that suit the needs and wishes, are feasible but maybe also stretch the possibilities. This is where the master of Industrial Design comes in. When graduating at Fontys, I felt like a certain depth in my research and design was missing. I was able to create concepts and digital designs but I missed the theoretical background and substantiation that goes beyond the direct feedback of users.

My vision

Because of my personal experience and the rising number of people with stress and burnouts, I believe there should be more focus on bringing tranquility to this world in which impulses from all angles become increasingly intense [4, 18]. To lower the burden on our mental capacity and to increase focus on important things in life, I envision a world in which products and information disappear to the periphery, occurring only when needed. This approach was first pointed out in literature by Weiser and Brown [13]. They wrote that calm technology engages both the center and the periphery of our attention, and in fact moves back and forth between the two.

Later, people like Amber Case endorsed the notion that reducing the attention needed to receive information from products, services and interfaces around us is necessary, and that designers can play a huge part in making that happen [2]. Bakker and Niemantsverdriet elaborated on these beliefs by creating the interaction-attention continuum: a concept supporting the idea that interfaces should facilitate interaction at varied levels of attention, to seamlessly fit interactions with technology into everyday routines. Therefore, technology should support shifts between focused, peripheral and implicit interaction [16].

My vision for the future builds on this, as I believe products will become more connected and coordinated in order to determine what a user needs at what time. That being said, it's not just about what a user needs, but more interestingly about how a user can be helped and supported. How we can create calmness in all the currently distracting technology so that the mind space of people can be freed up, in order to focus on the important things in life. Although smart home (systems) and IoT are already hot topics, I picture this will continue to spread and become increasingly noticeable in other products, so that the best of society can be highlighted.

Exploring 'how' information should be communicated is of great essence when designing for calmness. For instance: forms of natural interaction that make products intuitive to use, therefore requiring less effort and attention. But also: the power of using different modalities is something to be considered, as it can allow communication and interaction to happen in parallel. For example: a vibrating but silent smartwatch that notifies only the people to whom the message is relevant, instead of notifying everyone with a sound that cannot be ignored. Or: being able to control a car system by voice or one handed gestures, so that the hand(s) can stay on the wheel and the eyes of the driver on the road.

By learning more about what elements contribute to products, services and interfaces feeling calm, and by working towards a world in which these elements are better represented, I hope to play my part in designing for tranquility and growth.

Literature review

Calm technology

With the advent of computers and the internet, we have gotten access to any information desired. Most of these technologies are highly intrusive, forcing us to drive most of our attention into the communication itself [4]. This was recognised by Weiser and Brown in 1997, who coined the term calm technology [13]. calm technology focuses on reducing the attention needed to receive information from products, services and interfaces around us. One of the key figures regarding calm technology is Amber Case. In her book, she gives suggestions to implement calm technology such as: “use status tones, ambient awareness and haptics to your advantage” and “consider what happens when the technology fails” [2].

Bakker and Niemantsverdriet also elaborated on the work of Weiser and Brown by creating the interaction-attention continuum [16]. They believe that interfaces should facilitate interaction at varied levels of attention to seamlessly fit interactions with technology into everyday routines. With their concept, they focus on technology supporting shifts between focused interaction, peripheral interaction and implicit interaction.

Shared systems

The Hub is a system that should support multi-user interaction as not one, but multiple users at a time can stand at and work with the Hub. Multiple people can interact with the system and interaction by one person can affect other people, meaning the Hub is a shared system [12]. Because all Hubs form a network of interconnected objects, contextual information can be used to change the system's output. This means there is an opportunity for the interfaces to present the user with the right information at the right moment, which helps to coordinate activities among each other, and to do actions in the right order, at the right time, and in the right way.

Project goals

The goal of this project is to amplify the design of the Hub so that it offers some of the basic functionalities as envisioned in the concept. This project has two focus points that will receive extra attention in the design process: calm technology and natural interaction, as elaborated on in the previous section. Both will be used to create non intrusive communication and interaction between the user(s) and the system of the Hub. To make the objectives of this project more concrete, I have defined two success criteria:

1. *Create a design that utilizes the benefits of calm technology and natural interaction to support communication and interaction between the user(s) and the Hub's system, specifically focused on three key moments related to walking meetings supported by the Hub.*
2. *Conduct research that is applicable to the case study concerning the Hub, but that can also lead to more generalisable insights relevant for other contexts clients or target groups.*

This project is not about creating calmness in the aesthetic of the Hub itself, rather the interaction. The challenge lies in creating natural interaction, that feels calm at the same time. I believe natural interaction can benefit the feeling of calmness as it is more intuitive, which is an assumption to be researched in the study.

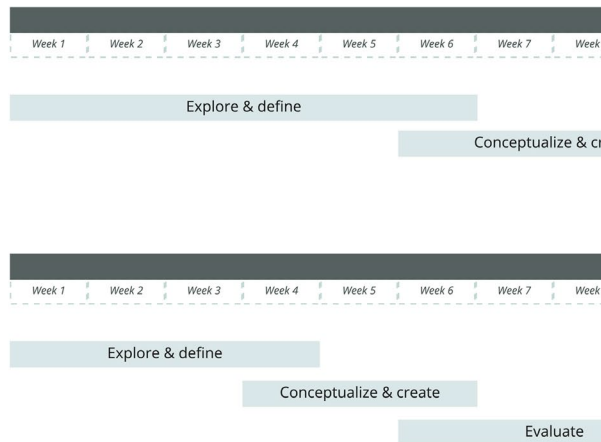
Context and scope

The currently existing Workwalk is located at the Eindhoven University of Technology. The outside walking route is marked by blue dots and available to be booked in the system of the campus. The route can be used by all students and staff of the University but also guests that come to meet with aforementioned.

In the study, I will focus on three key moments that take place when meeting at the Hub. I have chosen to use the most common meeting type and user scenario as the scope of the project: a brainstorm meeting with two to four attendees. The user journey is based on a recent study by Damen which I elaborated on previously [8]. The three key moments as chosen now are: presenting, saving and sending progress to the next Hub, and log out. These were chosen because of their expected frequent use and because of the opportunities I now see regarding natural interaction.

Planning

I intend to work on this project in both my M2.1. and M2.2. semesters. I created a general planning consisting of different phases for each of these. Figure 2 shows the general planning for the two semesters, which I will elaborate on in this section.



1. Explore & define

This phase will consist of establishing the direction of the project by speaking to stakeholders and conducting a literature study. The insights gained in this phase will be used to create the research outline and approach, including a problem statement and research question. Once the approach has been roughly established, I will work on defining the target groups to be involved in the following phases so I can start looking for participants ahead of time.

2. Conceptualize & create

Phase two is aimed at generating ideas to be used to form a concept. A minimum of 35 sketches will be made to explore design opportunities from multiple points of view. In order to keep the pace high and to involve users early in the process, interviews or focus groups will be organized in this phase [10,11]. This exploratory method suits the early stage of the process, as it helps to emphasise with the target audience and might lead to unexpected insights that were first unknown or overlooked. After the first user study, I will create at one high-fi prototype to be evaluated in the third phase.

3. Evaluate

The evaluation phase is used to test the high-fi prototype with the target group or experts from the field. A usability test ideally in context but otherwise in a remote setup will be conducted. This will most likely be in the form of a semi-structured interview with multiple participants if possible and fitting to the questions to be answered. If the COVID-19 regulations do not allow user testing in context or with multiple people, a new approach suitable to the situation has to be defined.

4. Synthesize and refine (semester A)

In semester A, an extra step (compared to semester B) has been added to the planning. Because this semester will be either an elaboration on the existing design and research, or a new direction based on learnings from semester B, the results have to be brought together in one cohesive concept and design. The integrated design consisting of the designs of both semester A and B will be reviewed with the stakeholder and adjusted if needed.

Potential challenges

There are a few potential challenges that I can foresee right now, which I will highlight in this chapter. Firstly, being able to be adaptive and reactive to unexpected situations. For example: the unforeseen absence of my mentor Harm van Essen. Due to his sickness, I have switched to another coach which has only worked out well so far. Another situation that requires adjusting is the COVID-19 pandemic. User testing will be different, depending on the type of user study that needs to be conducted. I previously reshaped my protocols to suit the safety measures, while staying as close to the goals of the study as possible. To keep being reactive and flexible in these constantly changing circumstances, I will continue to reflect on my plans to see how adjustments can help reaching similar results.

Another challenge is finding participants to user test with. In previous projects, I have struggled to find suitable participants, especially when there are multiple requirements to be met. Tackling this challenge allows me to learn to take initiative and to be less hesitant when approaching people and asking them to help me, even though it triggers feelings of insecurity and stress.

The last challenge to address is my perfectionism. Being a perfectionist is a strong point of mine but can also hold back my planning and process. I sometimes fall into the trap of taking too much time for a task by trying to perfect it right away, without exploring other options and taking time constraints into account. To help myself in adopting a more iterative approach that will only improve the end result, I will make a weekly planning for myself at the beginning of the two semesters. This planning should allow for an iterative process and depth in the study, without going into too much detail. I see this as a guide that will help me while allowing room for flexibility and adjustment when desirable.

Sketches start M2.1. project

I have created some first rough sketches to explore what can be done in regards to the design challenge as presented. As can be seen in figure 4, I would like to see how gestures or body movement can be used to interact with the system. This could be in the form of swiping motions to send a file or by blocking the screen for a little while to "hide" the contents and log out. Interacting can also be in the form of body movement, which would suit the active form of walking meetings well.

Voice activated interaction is something I considered and will look into. However, I believe there are limits to this type of interaction, as there might be a lot of background noise, and because interacting while discussing at the same time won't be possible.

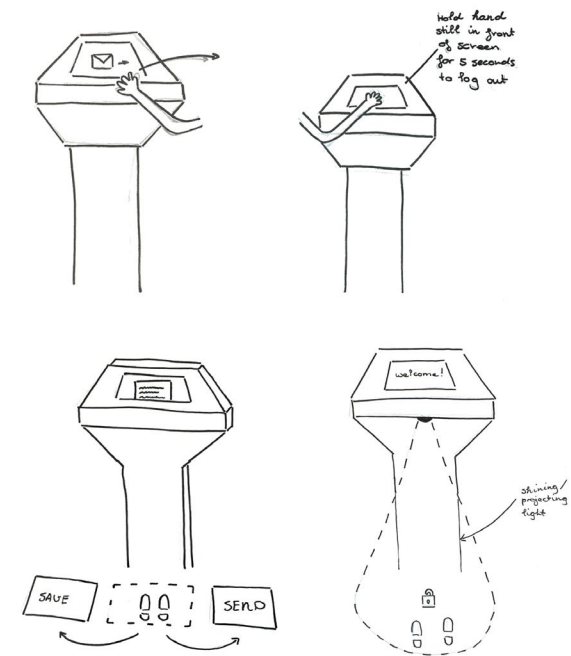


Figure 4: First ideation sketches M2.1. project

16. Saskia Bakker and Karin Niemantsverdriet. 2016. The interaction-attention continuum: Considering various levels of human attention in interaction design. *International Journal of Design* 10, 2: 1–14.
17. Shih-Wen Hsiao, Chu-Hsuan Lee, Meng-Hua Yang, and Rong-Qi Chen. 2017. User interface based on natural interaction design for seniors. *Computers in Human Behavior* 75: 147–159. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2017.05.011>
18. Stress in America Press Room. <https://www.apa.org>. Retrieved March 20, 2021 from <https://www.apa.org/news/press/releases/stress>
19. Tom Djajadiningrat, Stephan Wensveen, Joep Frens, and Kees Overbeek. 2004. Tangible products: redressing the balance between appearance and action. *Personal and Ubiquitous Computing* 8, 5: 294–309.

Protocol user study 1

M2.1. project Workwalk and Hub

MAIN QUESTION

How do young professionals in the creative field envision the future of walking meetings?

SUB QUESTIONS

- What ideas do young professional creatives have when thinking of meetings in 2, 5, 10 years, and the future beyond that?
- How does the Hub support its users during the Workwalk?
- When and where does the Hub support its users?
- What does the interaction between the Hub and it's user look like?
- How do users behave during the meeting?

OBJECTIVE

The results of the brainstorm meetings will be used to shape a theory of how meetings can look in the future. They will also be used to create a first concept of the system that will run on the Hub during meetings of the target group.

METHOD

This study will consist of brainstorms between two creatives that are having a Workwalk. The duos will brainstorm about future meetings. The participants will walk a predetermined route with several tables in between that serve as landmarks and a place to write notes when desired.

All of the participants will first be introduced to project and user study, including signing of the consent form. The scenario as can be seen in appendix X will be shown to all participants. Then, they will be able to express their initial ideas regarding the topic in an individual session. After that, a brainstorm between the two participants will be held. They can choose to utilize the brainstorm Canvas as can be seen in appendix Y, created to provide structure by different points in time. The participants can also choose to ignore the predefined canvas and use blank A3 pages instead. To finalize the user study, an interview with both of the participants together will be conducted to elaborate and reflect on the outcomes and personal experience of the meeting.

The user study aims at eight to twelve participants, which are young professionals in the creative field. This target group was chosen as these people are part of the target group, and experienced in having brainstorm meetings with the objective of generating concept and design ideas. There are no specific age, gender or other demographic requirements that participants have to meet. The researcher will however try to gather a diverse group of participants. Participants will be recruited based on convenience sampling and contacted via social media, email or by phone. After the initial contact for invitation, they will receive a document with a short introduction and consent form to sign before the user study starts.

SCRIPT

Introduction

Thank you for participating in this study for my project. I am collecting information regarding the so-called Workwalk and Hub. The Workwalk is a concept that combines the benefits of walking with the meetings that most office workers have during their workday. Having a walk outside is often seen as a break, but the Workwalk is intended as part of the working day. Instead of having a regular meeting, sitting at a table in a meeting room, the Workwalk is meant to motivate people to have a walk while discussing work related topics. This means you can have a change of scenery during the day, without taking too many breaks and losing productivity. Because some meetings require the possibilities to show slides, make notes or show something on the internet, the Hub was designed. The Hub is a standing table that has screens on four sides, so the participants of the meeting can stand around the table and look at each other while having the screen in front of them.

In this user study, I would like you to brainstorm about the future of meetings with the Workwalk and Hub in mind. I will first show you a storyboard to set the scope and fill you in on the design case of today's brainstorm. After that, you will have a discussion without my involvement. I will just be there to observe and to guide you along the route that I already planned out for you. There is no right or wrong. Please speak your mind and feel free to disagree with each other too. Your ideas can be as wild as you want. Also, please mention every idea you have, even if it is small. It is not about quality, it is about quantity.

Signing the consent form (If not done already)

Set the scope using the storyboard

You will be brainstorming for meetings of the future. Especially focussed on active, walking meetings, potentially supported by the Hub (if relevant for your idea). This is the storyboard I would like you to consider during your discussion. [walk the participants through the storyboard as can be seen in appendix X. Ask if they have any questions that need to be answered before starting the brainstorm session]

Individual brainstorm

Discussion between two people

I have got a brainstorm canvas for you that provides you with a little bit of structure [appendix Y]. If you want, you can use that canvas. Otherwise, feel free to use these empty A3 pages. The main question of this brainstorm is:

How do you envision the future of walking meetings guided by the Hub?

- How does the Hub support its users during the Workwalk?
- When and where does the Hub support its users?
- What does the interaction between the Hub and it's user look like?
- How do users behave during the meeting?
 - Initial ideas
 - In 2 years

- In 5 years
- In 10 years or beyond

Interview after brainstorm

1. Can you give me a summary of your results?
2. What were the best ideas and why?
3. What were your worst ideas and why?
4. Are there any things that aren't mentioned now that I should take with me in the remainder of the project?
5. Looking back now, how did the brainstorm go?
6. How has the fact that you were having a Workwalk influenced the brainstorm?

Additional feedback opportunity

1. What did you think of this user study?
2. Is there anything else I need to know, consider or takeaway? Any other feedback or any other thoughts regarding the topic that you would like to share with me?

The researcher will ask more questions based on the course of the interview. This means that the researcher can ask new questions based on previous answers that are given, or that the researcher can ask extra questions if these occur during the interview.

ANALYSIS OF THE DATA

The analysis of the data will be in the form of affinity diagramming. All sessions will be recorded and translated to post-it notes which will be categorised after. There will be three 'data streams' that will be included in the analysis:

1. Written down results by the participants
2. Spoken input from the recordings of the sessions
3. Notes of observations

Appendix A

Scenario storyboard user study 1



Appendix B

Brainstorm canvas user study 1

Brainstorm canvas

How do you envision the future of walking meetings guided by the Hub?

[illegible]

Workwalk and Hub



Individual Ideas

Participant A	Participant B

Vraagstuk

Hoe ziet de vergadering van de toekomst eruit? In het specifiek m.b.t. de Workwalk en Hub

Brainstorm discussion

Brainstorm canvas

How do you envision the future of walking meetings guided by the Hub?

Initial ideas	In 2 years	In 5 years	In 10 years or beyond	Other

Storyboard

Scenario storyboard

Storyboard illustrating the future of walking meetings guided by the Hub. The storyboard is divided into two columns: User 1 and User 2. Each column contains a series of panels showing the progression of the meeting.

User 1:

- Panel 1: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 2: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 3: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 4: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 5: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 6: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 7: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 8: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 9: User 1 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 10: User 1 is walking and looking at a smartphone.

User 2:

- Panel 1: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 2: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 3: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 4: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 5: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 6: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 7: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 8: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 9: User 2 is walking and looking at a smartphone.
- Panel 10: User 2 is walking and looking at a smartphone.

Whatever you want to add

Scenario storyboard



Two people meet for a Workwalk outside.

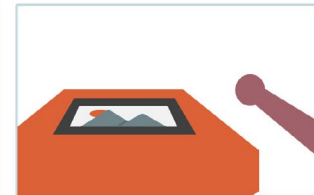
User 1 on the right, user 2 on the left.



They start their meeting while walking. They arrive at Hub 1.



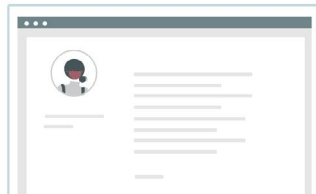
User 1 unlocks the Hub so that they can use the system.



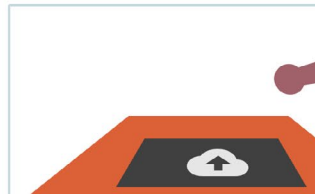
User 2 opens an existing slides presentation on the Hub so they can discuss the contents.



They have an active discussion together, interacting with slides as they go.



User 2 opens meeting notes and starts typing



User 2 finalizes the notes, saves them and closes the entire system of the Hub by logging out.



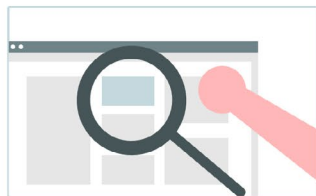
They walk on and continue their talk. After a little while, they arrive at the second Hub.



User 2 unlocks the system and opens the sketch pad to sketch what has just been talked about.



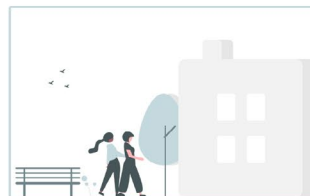
Both users make sketch together, each on their own screen opposite to each other.



Based on the discussion, user 1 decides to close the sketch pad and opens the web browser.



They end their discussion, save their progress on the Hub and log out so they can walk on.



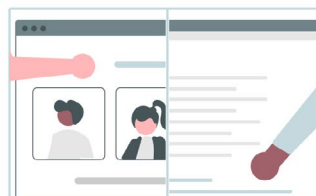
Both users continue their Workwalk route.



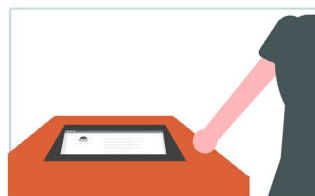
They have a discussion on the go. When they arrive at the new Hub, user 1 unlocks the Hub.



User 1 opens notes and writes down what has just been agreed.



User 2 looks something up at the same time which means their screens are not in sync.



User 2 adds info found online to the notes by closing his browser and opening the notepad.



Concluding discussion and notes are made to round up the meeting.



User 1 saves all progress and shares this with the personal computers of both users.



The users round up at the Hub and close off the meeting while walking back to their building.

Brainstorm canvas

How do you envision the future of walking meetings guided by the Hub?

Initial ideas	In 2 years	In 5 years	In 10 years or beyond	Other

Information form for participants

This document provides you with information about the study 'Workwalk and Hub in future meetings'. Before the start of the study, it is important that you learn about the procedure and that you give your informed consent for voluntary participation. Please read this document carefully.

Aim and benefit of the study

The goal of this study is to gain insights on how young professionals in the creative field envision the walking meeting of the future. The study findings are used to write a paper about the topic that contains a summary of the results, advice for the current design and an advice for further research.

This study is performed by Anika Kok; student under the supervision of Assistant Professor Minha Lee at Eindhoven University of Technology (TU/e) at the Department of Industrial Design.

Procedure

During the user study, you will be first introduced to the topic and context. After that, asked to answer questions as displayed on the screen. I, the researcher will not interfere in this section as the system will guide you through the steps. I will listen and offer help when needed. After you have gone through the steps of the system, I will show you a video and ask interview questions to elaborate on the questions you have answered prior.

You will first receive an email including this consent form and a general introduction to the user study. The actual user study itself will be in the form of a walking brainstorm meeting. When the Workwalk at the campus starts, the scope of the user study will be set by means of a scenario visualized in a storyboard. Then, you will be able to express your initial ideas. After, you will engage in a discussion to brainstorm about how the meeting of the future might look (with the other participant of the user study). There will be structure provided by means of specific times in the future when needed. After the discussion that will take around 30 – 40 minutes, the user study will be finalized by means of a short interview to elaborate and reflect on the input from the brainstorm session

Risks

The study does not involve any risks or detrimental side effects.

Duration

The user study will approximately take 60 to 90 minutes.

Voluntary

Your participation is completely voluntary. You can refuse to participate without giving any reasons and you can stop your participation at any time during the study. You can also withdraw your permission to use your data immediately after completing the study. None of this will have any negative consequences for you whatsoever.

Confidentiality and use, storage, and sharing of data.

All research conducted at the Eindhoven University of Technology adheres to The Netherlands Code of Conduct for Research Integrity and the Code of Scientific Conduct. This study has been approved by the Ethical Review Board.

In this study personal data (e.g. your name, age, contact information and voice) and experimental data (e.g. your responses to questionnaires and interview questions.) will be recorded, analyzed, and stored under password protection. The goal of collecting, analyzing, and storing this data is to answer the research question and publish the results in scientific literature. To protect your privacy, all data that can be used to personally identify you will be stored on a secure TU/e environment. Only anonymized data, results and insights will be shared with third parties to ensure privacy.

Further information

If you want to contact the researchers for for instance more information about this study, the study design, or the results, you can contact Anika Kok (a.k.kok@student.tue.nl).

If you have any complaints about this study, please contact the supervisor, Minha Lee (m.lee@tue.nl). You can report irregularities related to scientific integrity to confidential advisors of the TU/e.

Informed consent form

'Processing in a tangible way'

- I have read and understood the information of the corresponding information form for participants.
- I have been given the opportunity to ask questions. My questions are sufficiently answered, and I had sufficient time to decide whether I participate.
- I know that my participation is completely voluntary and for educational purposes. I know that I can refuse to participate and that I can stop my participation at any time during the study, without giving any reasons. I know that I can withdraw my permission to use your data immediately after completing the study.
- I agree to voluntarily participate in this study.
- I know that no information that can be used to personally identify me or my responses in this study will be shared with anyone outside of the research team.

Certificate of consent - participant

I,
want and provide consent to participate in this study.

Participant's Signature

Date

Certificate of consent - researcher

I hereby declare that I have fully informed this study subject about this study. If information comes to light during the course of the study that could affect the study subject's consent, I will inform him/her of this in a timely fashion.

Anika Kok



Researcher's Signature

Date

Appendix III: User study results

Participant A

Mobile connection to hub so edits can be made on the go

App so that people that are remote can also walk along and input without having a hub

Meetings will probably be hybrid in the future as well

I assume after corona more people will realise that updates can be emails not meetings, therefore meetings may become more creative/more focussed on problem solving

That would require materials to brainstorm with

Participant B

Very futuristic: hologram that you take with you instead of hub

Voice recording during walk, mark important parts as important which can be played back at hub

Make use of your surroundings: rapid prototyping using objects you find on your way

set goals for each hub station (that you want to have reached when arriving)

Be able to look back at your development at the last hub

Ask hub for random inspiration

Use hub as communication with people that are at another location (e.g. through teams)

make your sketch through walking in a certain figure (walking is being tracked and visual is shown at hub)

Participant A

Niet 1 vaste route, maar informatie ophalen bij een random hub
Oplicht Hub zodat je hem van ver kan zien

Hologram besturing

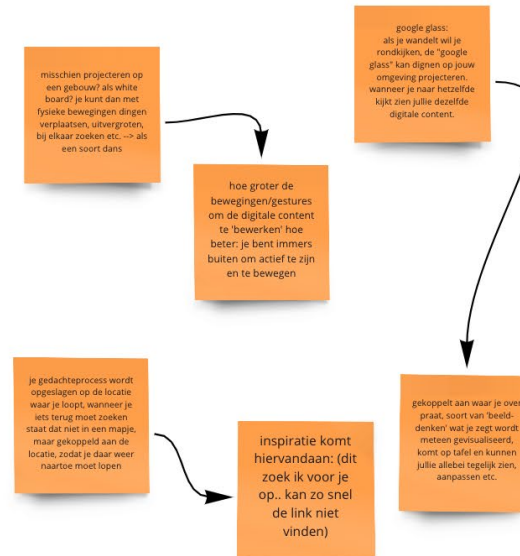
Externe medewerker die niet meewandelt die
Ook info naar Hub kan sturen mocht dat
nodig zijn

Tussen hub stops apparaat (mobiel) die brainstorm
gesprekken opneemt en vertaalt naar tekst zodat je
alle ideeën niet eerst moet noteren bij de Hub stop

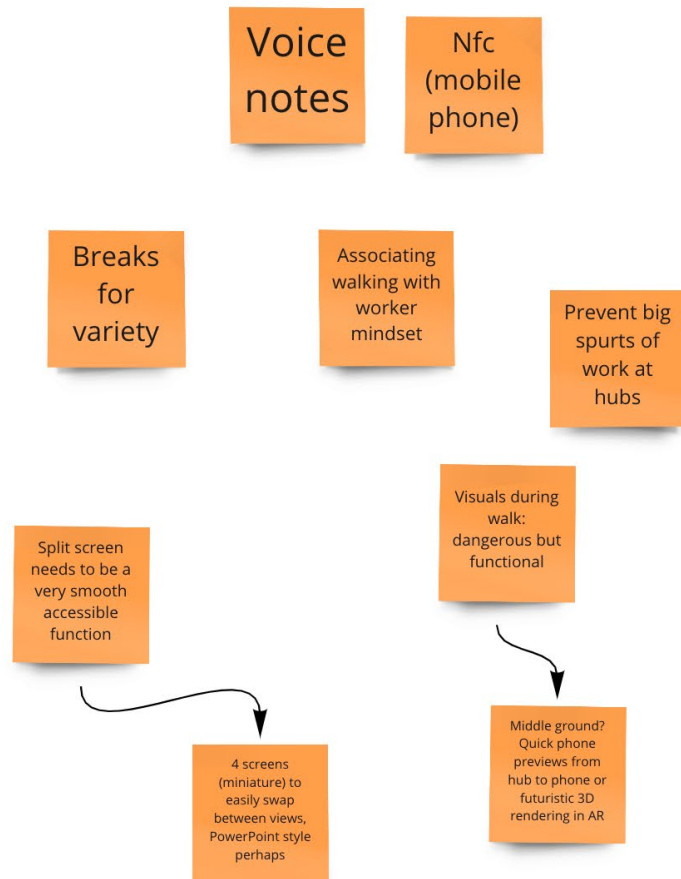
2 participanten kunnen ook alleen beginnen met hun
walk en samenkomen bij de laatste hub

Hub houdt tijd van hubstop bij

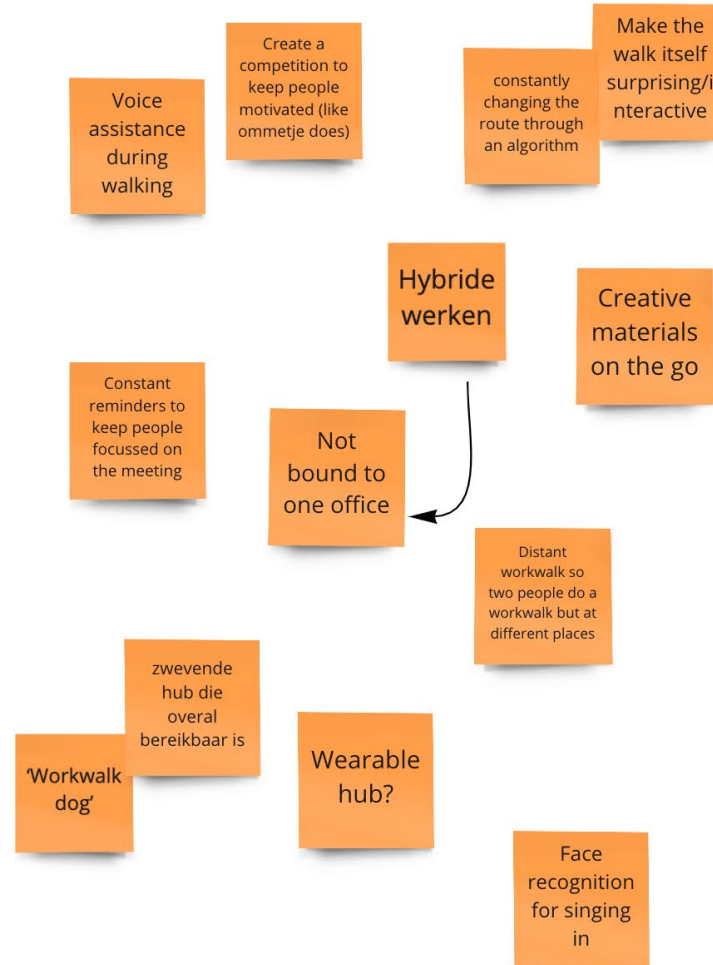
Participant B



Participant A

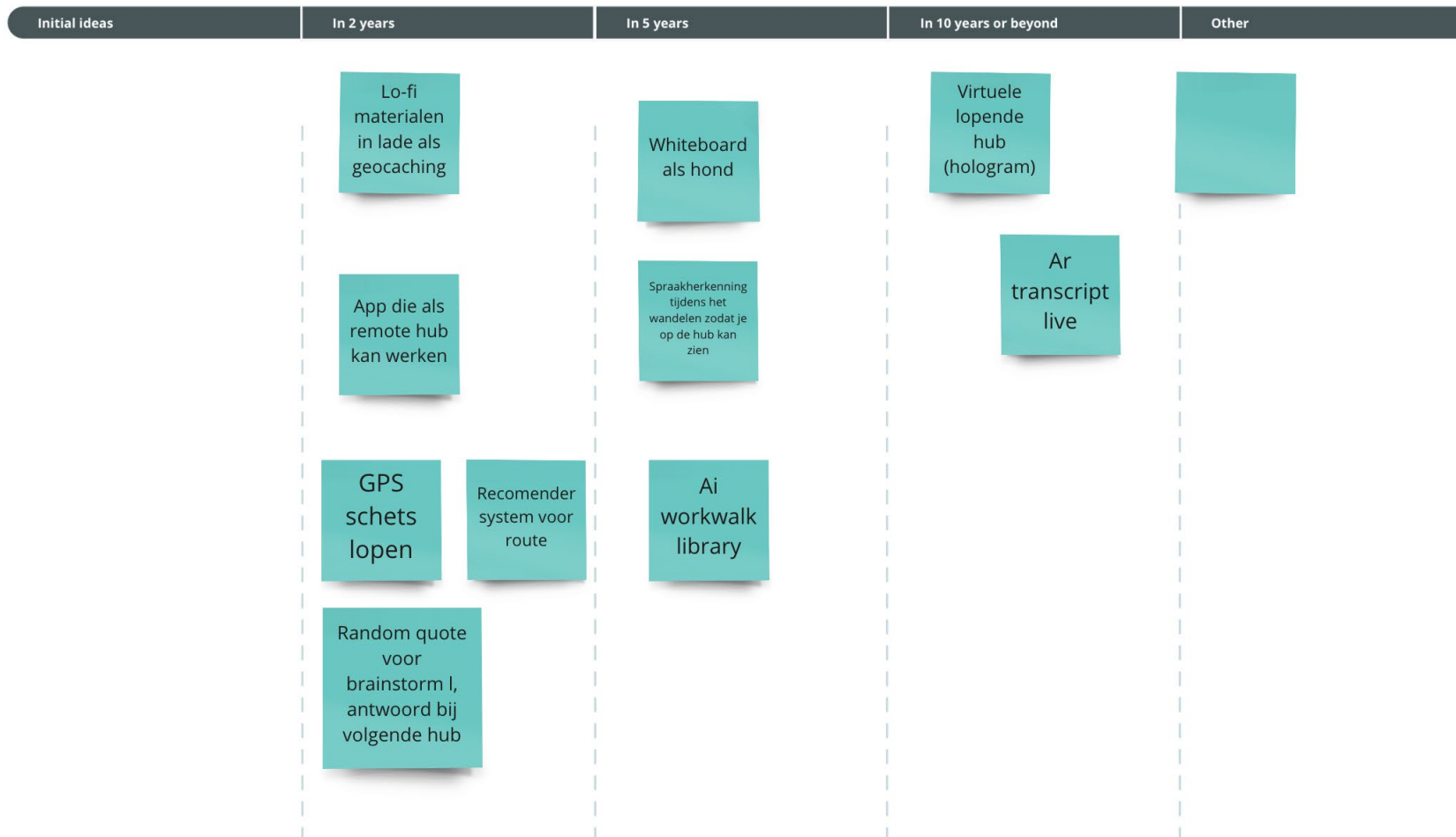


Participant B



Brainstorm canvas

How do you envision the future of walking meetings guided by the Hub?



Brainstorm canvas

How do you envision the future of walking meetings guided by the Hub?



Initial ideas	In 2 years	In 5 years	In 10 years or beyond	Other
Locatiegebonden opslaan	20 hubs beschikbaar Info makkelijk op te halen, info wordt Gegeven over andere hubs en hoe lang ze beschikbaar zijn en geeft meest logische route Opameapparaat identify er Studentenkaart Die je tegen hub houdt en weet dat jij het bent En gesproken info ophaalt bij hubstops		Fysiek aansturen van info die geprojecteerd wordt met AR	
		Alkebeiuploaden, soortgedeelde notulen Recap van waar je mee bezig bent Wat is relevant? Visueel geeft overzicht		

Brainstorm canvas

How do you envision the future of walking meetings guided by the Hub?



Transcript session 1

P1 Cool valt allemaal wat tegen. Ik weet niet of dat een goed criterium is. Maar ik heb vooral gekeken naar hybrid meetings. Want als ik nu kijk naar hoeveel ja banen en heel veel de markt verandert. Heb ik toch echt wel het gevoel dat ten minste, de werkgevers mensen wat vaker ook thuis willen laten werken. Aan de andere kant zie je ook bijvoorbeeld in Amerika, of al veel dat mensen remote gaan zitten.
P2 Ja.

P1 En, Ik denk dat dat alleen maar meer gaat worden.

P2 Ja. Ja dus je bedoelt dat je niet meer samen meetings hebt dus dan heeft zo'n Workwalk niet zoveel zin

P1 Ja nou dat niet per se. Niet dat het geen zin heeft, Maar ik heb dus gekeken naar bijvoorbeeld kun je een app hebben die Workwalk simuleert. Dus stel, er is wel een groep die doet de Workwalk...

P2 Ja.

P1 Dan zou je bijvoorbeeld een app hebben die op jouw scherm laat zien van: We zijn nu aan het lopen en die heeft dat tegelijkertijd dan de voice call om die reden. Dus dat je zelf ook die huis uit kan komen om te lopen. Het gevoel hebt dit samen te doen, maar niet per se fysiek op die plek bent.

P2 Ah oke. Maar dan kun je toch eigenlijk ook gewoon een rondje lopen terwijl je aan het bellen bent?

P1 Ja bij die app zou dan ook wel de interacties die de Hub ook heeft kunnen hebben. Dus de notities bij elkaar hebben en die interacties. Dus Het is niet per se een vernieuwing op de interacties die er nu zijn, maar meer een andere use case.

P2 Oke, cool.

P1 En even kijken.

P2 Ik had toevallig ook iets. Waarbij je dus stel jij hebt een Workwalk met zeg maar de helft van de groep bij elkaar en de helft van de groep ergens anders, dat je dan gewoon belt maar dat je dan bij de Hub een soort van kunt inbellen naar de ander van hé, hoe is het daar?

P1 Ja.

P2 Dat je daarmee ook een soort van hybride...

P1 En had je dan het idee dat dat een grote afstand van elkaar is, dus verschillende campussen over Nederland bijvoorbeeld. Of...

P2 Ja zoiets.

P2 Ja oke. Maar wel, ja, iets van tijdzones die nog een beetje bij elkaar matchen.

P1 Ja, ja, Dat is natuurlijk altijd de uitdaging. Heb je specifiek ook nog over... Ik zie hier 'Ask hub for random inspiration', die vond ik wel interessant.

P2 Ja, ik dacht van, wat is nou het voordeel? Sowieso heb je als je buiten bent dat je gewoon heel andere dingen ziet en dat je daardoor geïnspireerd raakt maar een Hub kan natuurlijk ook dingen van het internet af halen. Stel, er zit een soort ai in die registreert waar jij het over gehad hebt en op basis daarvan iets laat zien.

P1 Ja, dat zou wel leuk zijn... Wat ook leuk zou zijn is wat jij ook zegt: van de natuur is dat je een beetje aangeeft welke route je wil en dat hij dan ook kan voorspellen zeg maar of een route kan adviseren. Dat je zo heel makkelijk bijvoorbeeld de natuur in kan.

P2 Ik zat daarstraks ook nog te denken stel, je bent bezig met ideaten, dat je dan gewoon met materialen die je op je route tegen komt een rapid prototype kunt maken.

P1 Dat je een stokje pakt en dan moet je met die stok iets bouwen.

P2 Ja en dan moet je binnen vijf minuten iets bouwen zodat je gebruikt maakt van het feit dat je buiten bent.

P1 Of misschien zit er een soort la in dat je, gewoon random low-fi prototyping spul hebt.

P2 Oeh een soort geocaching!

P1 Ja een soort geocaching

P2 Dat je zoiets achter kunnen laten.

P1 Dat je er materialen in en uit kan halen en dan ga je naar de volgende Hub en dan krijg je daar weer nieuwe materialen. Dan moet je kijken of je daar iets van inspiratie uit krijgt.

P2 Ja dat is ook wel cool.

P1 Ik had wel ook een beetje een soortgelijk en ja, meer een soort stelling...

P2 Moeten we trouwens even iets van ideeën opschrijven voordat we het weer vergeten?

P1 Ja, ik zit eigenlijk een beetje te bancken op de recording maar dat is natuurlijk niet wat we moeten doen.

P2 Ja dat is nog wel één ding waarvan ik dacht: dat zou veel chiller zijn als je gewoon iets hebt als die record en dat je er dan ook bij kunt aangegeven van 'oh dit is belangrijk. En dat je het dan daarna bij de Hub kunt terug spelen ofzo.

P1 Ja, ik heb ook echt het gevoel dat als ik een meeting heb en op een gegeven moment komen we op een punt wat belangrijk is, dat in plaats van ik wacht tot de Hub komt, dat ik mijn notitie app zou openen en het zou opschrijven.

P1 Misschien is dat gewoon omdat ik niet zo goed kan onthouden.

P2 Ja, in het moment soort van opschrijven. Ja, ik denk... Praten en schrijven en lopen gaat niet zo goed samen in mijn hoofd.

P1 Ik pak er een post-itje bij.

P2 Hij eh... 'Connection is lost' (tablet).

P2 Dus, ik kan ook geen post-it doen.

P1 Ik kan het wel doen.

P2 Oke top.

P1 Ik kopieer er vast een paar...

P2 Eigenlijk het ideaalbeeld is dus dat je altijd die notities bij je hebt zonder dat je moeilijk op je telefoon moet gaan kijken ofzo.

P1 Ja.

P2 Dat je gewoon een hologram voor je hebt en een soort VR dingen kunt manipuleren en dan heb je het...

P1 Dit klinkt steeds verder in de toekomst.

P2 Ja.

P1 Is dit 5 jaar waardig? Nou ja, meer 10 en beyond oke ja.

P2 Oh ik kan nu natuurlijk ook niet zien wat jij doet, omdat het internet het niet doet.

P1 Nou, zeg het maar. Dus een soort van? Maar jij zou dan VR of AR is het waarschijnlijk dan als bij die Hub specifiek of altijd?

P2 Nee of... Waarmee je loopt dat het eigenlijk de hub vervangt.

P1 Nou, dus je hebt een soort, een een soort virtuele, nou virtuele lopende Hub bij je.

P2 Ja. Zo'n, hoe noem je dat, hologram. Zeg maar dat is het futuristische deel.

P1 Ja ik heb hem genoteerd.

P2 Top.

P2 En, wij hadden het net over...

P1 Wacht even. Iets met die low-fi materialen... Low-fi materialen in lade als geocaching...

P2 En dan hadden we nog iets over hybride meetings.

P1 Ja, ik weet het niet, Maar dat was... Ik denk dat dat meer dan stelling is of een soort van que dan een idee.

P2 Ja ja klopt.

P1 Ja trouwens, Ik had dan als idee gewoon een app die de Hub ook kan zijn maar dan een remote Hub als het ware, waar je ook bent. Ik zou bijvoorbeeld ook heel chill vinden als ik in de buurt van het bos woon en toch een online meeting heb. Dat ik gewoon op 4G in het bos een appje draai dat ik tenminste mijn team kan volgen qua notities en alles.

P2 Ja.

{Gesprek over internet connectie op de tablet met Miro}

P1 Zullen we als idee opschrijven, een Hub die geen internet connectie nodig heeft.

P2 Ja. Of gewoon glasvezel aanleggen overall.

P1 Ja maar één van de notities die ik hier ook gehad, die op zich ook wel een beetje in deze stellingen past, is: dat ik ook denk dat mensen nu zich steeds meer realiseren wanneer je wel een meeting nodig hebt en wanneer niet. En ik merk dat veel vaker de tendens nu wordt: “Why have a meeting if it can be an email?”.

P2 Ja.

P1 En in die trant denk ik dus ook dat veel meetings wat meer richting creativiteit of problemen oplossen gaan. En dat dat ook...

P2 Ja ik denk zeg maar... Voor design heb je die brainstorm sessie wel echt nodig, maar gewoon een mededeling, ja daar hoeft je echt geen meeting voor te doen.

P1 Ja en toch gebeurt dat best vaak. Heb ik het gevoel. Dat je gewoon bij elkaar komt en gewoon update van, dit hebben we gedaan.

P1 Maar ik denk dat dat dus niet echt een sterke inzet van zo’n meeting. Ik denk dat je dan beter kunt kijken naar creatieve probleem oplossingen.

P2 Het sociale ook denk ik.

P1 Dat ook.

P2 Kun jij even kijken wat ik nog meer had opgeschreven?

P1 Oh bij jou bij jouw dingetjes. Ja, even kijken.

P2 In Miro.

P1 Very futuristic hologram... Ja hebben, we al. Make use of your surroundings by prototyping using objects you found on the way.

P2 Ja die hebben we ook al.

P1 Ja, die hebben een beetje zitten in de... In de lade met geocaching.

P2 Ja waar je dus zelf ook dingen, aan toe zou kunnen voegen.

P1 Ja.

P1 Ja inderdaad.

P2 Ik weet nog één ding!

P1 Ait.

P2 Dat je in plaats van een schets die je maakt, loop je In de vorm van je schets.

P1 O alsof je een soort GPS tracking hebt die, zoals je op straat kan doen.

P2 Ja en dan kom je bij de Hub en, dan zie je wat je hebt gemaakt.

P1 Het is wel leuk en dat is ook iets wat in twee jaar wel kan.

P2 Ja of dat hij gewoon op je telefoon aangesloten is.

P1 Oké even wachten tot mijn internet het weer doet.

P2 Uh moeten we even stil staan?

P1 Nee, nee, Ik kan wel lopen en typen tegelijk, maar ik moet ook even op 4G overstappen.

{Gesprek over omgeving + Miro die niet werkt}

P2 Waarom? Dat is wel zeg maar, we denken nu wel heel leuk van oh dan heb je een hologram dat met je meeloopt maar...

P1 Wat als we een oplossing bedenken die werkt. Gewoon het werkt.

P2 Gewoon alles analoog.

P1 Ja een papiertje.

P2 Oh ik weet het. Een white board op wieltes en die neem je mee.

P1 Maar wat als het dan een soort karakter heeft als een dier dat het soms weggerend of zo en dat je dan met ‘chasen’.

P2 Net als een hond! Die je ook uit moet laten.

P1 Ja precies ja. En dan zorgt het er ook voor dat je moet lopen, want dat ding gaat weg.

P2 Nou goed

P1 Maar wacht ik ben nog bij het vorige idee. Dat was: Iris... Wat was het vorige?

P2 Het vorige idee was dat je loopt in de vorm van schets.

P1 Ohja met de GPS.

P2 En dan was er nog een laatste ding...

P1 Je gaat sneller dan ik kan typen, dus dit is echt... Dit is eigenlijk gewoon... Jij bent idee aan het bedenken en ik ben een notulist.

P2 Sorry.

P1 Maakt niet uit. Ehm whiteboard als hond...

P2 Oh nee, ik weet wel wat het was. Daarom is dat denk ik wel het lastige met de Hubs omdat je het meteen wilt opschrijven als het bedenkt en als je eerst nog vijf minuten moet lopen en dan daar je idee op moet schrijven. Wat je eigenlijk tussendoor wilt doen maar dan kun je ook niet helemaal vrij brainstormen.

P1 Ja.

P2 Dus ik denk eigenlijk dat die recording het chillste is dat het dingen opneemt en dat je even kunt zeggen, van oké DUS. En dan heb je een of andere code woord dat hij weet ook nu wordt het belangrijk. Haakjeopenen, dan zeg je iets, haakjesluiten. En dan kom je ja.

P1 Ja. ‘Dus, Workwalk’.

P2 Zo van hé Siri schrijf dit op. En dan kom je bij die hub aan en dan zie je dat allemaal staan. Wat je belangrijkste ideeën waren.

P1 Ja, ik schrijf hem ook wel op.

P2 Ja en dan laat ik jou even praten.

P1 Ah dankjewel.

P2 Zullen we richting de koepel lopen?

P1 Ja, laten we maar even naar een plek gaan waar het internet nóg beter is.

P2 Ja dat is wel waar.

P1 Maakt niet uit. Oké, die spraakherkenning zet, Ik denk ik bij vijf.

P1 Oké nou, We hebben al best wel wat.

P2 Wat vind jij?

P1 Ik vind dat ik even door mijn notities ga kijken. Ik had het gevoel dat ik net nog ideeën had, maar ik zit zo te noteren dat ik even terug moet komen op het punt. Ja ergens zou het ook heel interessant zijn hoe je het idee van Low-Fi materialen kan combineren met remote. Zeg maar dat is één van de dingen waar je nu heel erg tegenaan loopt. En als de trend zo is dat je... Dat mensen meer remote willen werken, wordt dat absoluut een groot ding.

P2 Maar is dat iets dat met een Workwalk opgelost kan worden? Of iets dat het beste kan worden opgelost met iets anders?

P1 Als de Workwalk dat kan is het natuurlijk een mooie oplossing. De vraag is alleen hoe? En dat weet ik niet. Zoals je ziet, ben ik meer observaties aan het maken dan dat ik direct sprankelende ideeën heb.

P2 Ik had net nog een andere random idee. Dat je... Voor iedere Hub zet je een doel. Dus iedere keer als je bij de Hub bent aangekomen moet je iets nieuws hebben bereikt. Een soort van om de meeting smooth te laten verlopen.

P1 En als je het nog niet gehaald hebt, moeten ze een lusje toevoegen of zo.

P2 Dan moeten ze 20 sit-ups doen.

P1 Hahaha. Straffen met physical exercise. Oke. Ho. Ik ben het Miro bord kapot aan het maken

P2 Je zou ook gewoon allemaal spelletjes kunnen doen op zo’n Hub.

P1 Wat is daar het praktisch nut van?

P2 Een break

P1 Zeg maar een sociale... Meer sociaal aspect eraan krijgen. Het zou ook wel leuk zijn als je daar van die soort teambuilding dingen doet.

P2 Zou je ook je ontslaggesprek, door een Workwalk laten doen?

P1 Ja. Dan loop je zo naar naar de poort van de campus waar je werkt. En dat is dan de laatste Hub die je hebt en daar heb je dus ook presentatie.

P2 Ja met van die gordijntjes die zo open gaan en dan “you’re fired”.

P1 Zo met zo’n applausje eronder? Ja die kan er wel, die ga ik erbij zetten.

P1 Nee, maar ik vind het het spel idee opzich ook wel leuk, maar ik probeer even te bedenken of er misschien aspecten zijn die iets minder ridiculous zijn. Maar wel sociaal dingen kunnen bevorderen.

P2 Ja zo.

P1 Want op zich wat ik wel zie als je op de campus ook kijkt, is dat heel veel mensen met collega’s gewoon in de middag gaan wandelen, maar niet per se voor een meeting.

P2 Ja, maar dan is het echt voor ontspanning van wat anders doen. Hoewel ik ook wel vaak mensen hoor van als ik ideeën krijg dan ga ik even wandelen want dan helpt dat...

P1 Ja maar je zou dus ook kunnen zeggen, het sociaal aspect is dus ook een beetje ontspanning.

P2 Ja.

P1 Zeg maar, je kunt ook een meeting hebben die misschien als doel meer heeft van we doen aan teambuilding.

P2 Ja, ik denk dat zeg maar de echt serieuze meetings niet zo goed zouden werken tijdens een Workwalk omdat je dan misschien te veel op moet letten en dat het dan te casual wordt ofzo...

P1 Ja, daar zit denk ik gewoon een hele balans tussen. Want wat jij ook zegt. Je kunt niet iemand ontslaan op een Workwalk. Maar ik denk wel dat creatief iets bedenken best goed kan werken. Als ik...

P2 Ja dat denk ik ook.

P1 Want ik had daarnet best een lange meeting. Als ik daarna nog een meeting zittend had, denk ik niet dat ik nog creatief was geweest. Ik wil niet zeggen dat ik dat nu ben maar... Ik denk dat het wel gewoon wat kan bevorderen om even je omgeving te veranderen.

P2 Ja, ja, en nu heb ik vooral zoiets van. Oh, ik hoeft even niet naar het scherm te kijken. Heerlijk. En ja in de normale situatie zou je ook gewoon even bij elkaar kunnen zitten. Maar ja, ik denk dat dan het grootste ding gewoon is... Inspiratie halen uit wat er om je heen gebeurt en dan misschien ook die hubs meer als een soort inspiratiepunt te zien.

P1 Ja.

P2 Met internet dingen, maar ook die fysieke dingen waar wij het over hadden.

P1 Ja. Ik vind het ook wel een dat idee van, zeg maar die random inspiration ook wel leuk.

P1 Het zou zelfs kunnen dat hij gewoon een willekeurige prompt geeft met een quote of zo en dat je dan daar iets mee moet je denken.

P2 Ja.

P2 Ja, dan zou je er eigenlijk twee versies van kunnen maken met verschillende timespans dus gewoon iets randoms zou meteen kunnen. En datgene een AI erachter dat kan wel later zijn.

P1 Ja.

P1 Ja, dus dan zou je het als een soort van checkpoint zien, dus elke keer kom je bij een Hub, is een checkpoint en dan krijg je een een random quote of een random vraag die je in jouw probleem of in je ideation of wat dan ook moet zien te verwerken. En dan kun je naar de volgende door.

P2 Ja klinkt goed.

P1 AI zou het ook wel interessant zijn als je de vraag geeft en dan mensen moet laten lopen om op het antwoord te komen.

P1 Want nu heb je echt dat je stil moet staan bij de Hub en erom denken en antwoord geven en dan door.

P2 Nou ja, dat zou het meer gewoon, er wordt iets gestuurd en dan bij de volgende Hub kun je daarop reageren ofzo.

P1 Ja moet je daar antwoorden. Ik denk dat het ook beter is, ja.

P2 Ja.

P2 Weet je van tevoren al welke route je gaat maken of ga je gewoon lopen en dan kom je bij een random Hub? Zou dat uitmaken?

P1 Nou, dat vroeg ik me dus af of die zeg maar een advies kan geven van: Hé ik zie dat jullie meeting in de kalender zo lang duurt, dus dit zijn leuke routes om te lopen.

P1 Ja dat ja. Dat zou sowieso wel chill zijn. En dan zou je ook nog kiezen hoeveel Hubs.

P1 Want dan hoeft je ook niet zelf te gaan bedenken wat je doet.

P2 Want als je maar een paar Hubs nodig hebt, dan kun je meer van de gebaande wegen.

P1 Ja, dat kun je dan nog als input aangeven, ja. Oke wacht dat schrijf ik even op.

{Mededeling duur brainstorm en gesprek waar nu naartoe te lopen}

P1 Ja, ik ben nog even aan het vechten met Miro, maar dat gebeurt wel vaker... Als ik kijk naar onze notities, hebben we heel veel dingen die in twee jaar al kunnen en heel weinig futuristisch.

P2 Nou, wat is het futuristische wat je kan beleven?

P1 Vliegende auto's.

P2 Related to Workwalks...

P1 Nee, dat is echt heel saai.

P1 Ja futuristisch... Het ding is: voor mij is het begrip van de meeting iets wat niet echt veranderd. En ik merk nu dat ik zit te denken meer in in in het bredere begrip van de meeting dan de uitwerking specifiek van een Hub. Ik denk het meest futuristisch wat ik kan bedenken, is dat een computer in het algemeen een raar concept is. Want zeg maar, we zitten nu al te kijken naar mini, zeg maar computers kleiner en kleiner maken, dus ik zou het absoluut kunnen zien dat straks je mobiel de enige computer is die je hebt maar gewoon in verschillende docks te prikken is. De volgende stap zou kunnen aannemen dat elke device een computer is, maar je data in de cloud zit. Dus zeg maar. Als je uiteindelijk helemaal niet meer het concept hebt van 'je hebt een computer', is het misschien ook raar om een blok Workwalk computer te hebben.

P2 Ja, dat klopt.

P1 Maar dan ga je denk ik al snel inderdaad kijken, naar analyseren van je gesprek met spraakherkenning en dat je gewoon een spraakcommando kan zeggen.

P2 Ja of dus iets van AR of dus een Hologram dat je ziet, dat je daarmee kunt interacteren in plaats van de Hub.

P1 Het zou best wel sick zijn als je gewoon je Google Glass kan gebruiken of zo. En dan heb je zo'n overlay'tje staan met... Met gesprekken. Misschien dat hij gewoon een live transcript geeft en dat je dan terug kan gaan van ploep dat wil ik onthouden. Dat wil ik highlighten.

P2 Ik zou dan denk ik eerder een soort zeg maar Miro bord willen zien. Dat je dan kunt inspreken en dan maakt hij er een post-it van en dan kun je die ook verslepen en zo.

P1 Ja.

P1 Zou dat niet teveel interactive zijn? Ja, het ligt eraan. Als je de structuur pakt van je stopt even dan lijkt hem inderdaad chill dat je meer die. Bediening hebt, maar als je het tijdens het lopen doet, dan lijkt me dat heel heftig om zo'n heel Miro board bij te houden. Maar ik bedoel, die structuur zou je nog steeds kunnen doen dat je steeds stopt. Om het te organiseren als het ware.

P2 Dat je in plaats van een Hub hebt, gewoon een bankje. Waar je dan even gaat zitten en samen...

P1 Ja bijvoorbeeld. En dan komt de koffie robot voorbij, om je virtuele koffie te brengen.

P2 Nee, Dat is een drone dan hè?

P1 O ja natuurlijk, natuurlijk, hoe kan ik het vergeten?

P1 Voor onze inspirerende omgeving, dus hoe inspireert dit ons om aan de toekomst te denken? {gebouw dat gesloopt wordt} Alles afbreken en alles opnieuw. Nou, wat als we de hele Hub dat hele idee afbreken en opnieuw beginnen? Wat zouden we doen?

P2 Nou dan zou ik iedereen verplichten om koprollen te maken om de vijf meter. Ja, Ik denk dat het heel productief werkt.

P1 Oké. Gaat dan die die hersens gaan dan lekker spinnen. Ja.

P2 Ja nee, ik denk dat ik misschien dan toch meer de wandeling als een ontspanning... Nee ook niet. Nee, want aan de ene kant ben ik wel van dit gewoon kan ook gewoon nuttig zijn.

P1 Ja.

P2 Dan dat je ergens binnen zit.

P1 Ja, ik zie, ik heb een beetje het gevoel dat je een worsteling hebt die ook een beetje: van aan de ene kant wil je ook de wandeling houden als het ding wat je als ontspanning biedt. Hoort het ook een beetje

zo'n contention van: ga ik nou ook proberen productiviteit in mijn wandeling te stoppen? Maar natuurlijk aan de andere kant, wandeling is voor mij ontspanning, maar ik wandel niet elke dag. Waarom doe ik dat niet? Omdat ik dingen te doen heb. Dus daar is het ook wel weer.

P2 Maar ja, stel je hebt: de wandeling naar de hub toe, is de ontspanning en bij de Hub kun je meeten. En dan heb je dus... Je loopt naar één Hub toe en dan heb je daar een hele meeting en dan loop je weer terug.

P1 Ja.

P1 Dan heb je ze een Hub in een mooi bos ergens, dat het ziek cool is.

P2 Ja nou ja moet het wel nog wat loopafstand zijn geen kantoor.

P1 Gewoon een mini bosje.

P2 Als je geen bos bij je kantoor hebben gebruik je gewoon een VR set.

P1 Dat is zo sad. Dat is echt heel sad.

P2 Moeten we meer aan de kant gaan?

{Gesprek over omgeving en woningen}

P1 Ja, dat hoort ook bij een meeting, dat je soms off topic knalt.

P2 Ja.

P1 Misschien is het wel goed om de Hub dan te hebben als plek die je terugbrengt.

P2 Ja.

P2 Ben ook een beetje langzaam blaren aan het kweken in mijn nieuwe schoenen.

P1 Ja, dat moet ook In de hub wel berekend voor ons. Hoeveel blaren je hebt?

P2 Ja

P1 Nee wat misschien nog wel een interessant punt is om te brainstormen is: {opmerking security} Als ik het nu een beetje bedenken hoe die Hub werkt, heb je echt al je documenten een beetje klaar, dus je hebt een presentatie klaar of je zit echt naar notulen te schrijven. Ergens heb ik het gevoel dat de hub misschien niet de beste plek is voor notules.

P2 Nee en presentatie, ook niet. Of ja... Alleen als je echt bijvoorbeeld een brainstorm met verschillende fases hebt maar als je gewoon een verhaal aan een ander persoon wilt vertellen kun je dat denk ik beter gewoon op een statische plek doen. Met slides erbij die je makkelijk kunt veranderen.

P1 Ja, wat ik dus wel een... Denk ook van die reden die we nu hadden. Wat goed is voor de hub is een soort low-fi prototyping plaats.

P2 Ja, ja, een soort van beginnende brainstorm meeting. Ideeën bedenken.

P1 Waar je ook echt iets kan creëren, want lopend kun je verbaal alles

doen, maar meer niet. Dat is de limitatie die je inherent een beetje hebt.

P2 Nee, dat is waar.

P2 Ja dus de schetsen of de low-fi prototypes moet je wel bij de Hub maken.

P1 Dus kunnen we daar nog meer...

{loopt een participant bijna tegen een lantaarnpaal aan}

P1 Staat ineens een paal in het midden van het pad joh.

P2 Bloesem hier is ook helemaal verdwenen echt sad.

P1 Aah. This is so sad. Even denken, ja ik vond het echt nog steeds dat... Dat low-fi prototyping bak idee vond ik heel leuk omdat het restricted is op een manier dat je wel creatief móet zijn.

P2 Ja, maar ik zou dan wel doen dat je zelf onderweg nog dingen mee kunt nemen.

P1 Ja.

{Gesprek over wind en audio recording}

P1 Ja, ja, ik probeer dus nog te bedenken wat je daar meer komt, want een low-fi... Zeg maar een bak low-fi prototypes is voor ons ID'ers fantastisch. Maar de meeste mensen denken wat de **** ik ben geen toddler.

P2 Ja, Het is dan best wel gericht op designers.

P1 Ja, dus ik probeer een beetje te denken wat wat meer banen gebruiken in een probleem.

P2 Maar wat doen normale mensen tijdens een meeting?

P1 Ja, ik denk problemen oplossen is waarschijnlijk een heel groot topic in in zaken, zul je waarschijnlijk meer proberen een strategie te bedenken. Waar je dus ziet van oh we hebben die concurrenten die doen dit en dit en dit en hoe kunnen wij daar in passen?

P2 Ja, maar dan merk ik ook dat je al gauw gewoon heel visueel wil gaan denken, in ieder geval met de presentatie erbij ofzo.

P1 Ja.

P1 Ja inderdaad.

P2 Of je zou dan, dan zou het dus misschien wel werken dat je slides hebt en dan ga je daarover praten en dan ga je naar de volgende slide.

P2 Zeg maar dat je praat terwijl je naar de volgende slide loopt.

P1 En één ding wat we nog niet helemaal behandeld hebben, wat ook belangrijk is, denk ik, is informatie kunnen vinden op de hub op dat moment.

P2 Ja.

P2 Dus stel, wij willen bedenken met AI, hoe gaat dat werken? Dat we dat dan even kunnen opzoeken van oh is dat wel realiseerbaar?

P1 Ja misschien dat als je notules maakt dat hij ook meteen dingen

gaat checken. Achtergrondinformatie erbij knalt. Dus dat jij je notulen maakt van: “denken dat dit bedrijf dit doet en dat bedrijf dat doet”. Dat je dat terug kunt vinden. Een soort van database, een soort library in je Workwalk paal.

{Gesprek over blaren en ronde afmaken en persoonlijke activiteit plannen met vriendengroep}

R1 Maar daarover gesproken. Het is wel 30 minuutjes. Hebben jullie nu gebrainstormd. Ja.

P2 Ik denk dat we nu tegen het einde aanlopen?

R1 Ja, letterlijk.

P1 Denk ik ook.

R1 Even denken, als jullie nu één idee zeg, maar ietsje concreter zouden kunnen maken. Een van de post-its die die jullie hebben bedacht, zeg maar.

R1 Of het eerste dat nu in je opkomt, zo van R1 daarmee moet je verder. Wat zou dat dan zijn?

P2 Ik zou zeggen inspiratie. En dan dus én analoog én digitaal. Dus dat de Hub je én fysieke dingen geeft om mee te ideaten, en inspiratie digitaal van het internet.

R1 Ja.

P1 Dat zijn twee dingen.

P2 Ja, maar het valt onder één categorie.

P1 Ja

R1 En zou het dan ook bijvoorbeeld kunnen zijn... Ik heb jullie ook wel gehoord over hologrammen en zo of dat je met zijn hololens... Dat je zeg maar van die elementjes voor je ziet waar je dan mee bezig bent maar dat is zeg maar: “dat voelt fysiek, maar dat is het niet echt, zeg maar”.

P2 Ja ik denk dat bij een hologram best het meest hebben gesproken over tijdens het lopen en niet per se bij de Hub.

P1 Ja, Ik denk dat die fysieke kwaliteit nog altijd veel toegevoegde toegevoegde waarde gaat hebben, maar wel met de kanttekening dat dat erg uit ons perspectief als designers is.

P2 Ja voor ons is het relevant maar niet voor iedereen.

P1 Ja precies, dus ik denk dat dat digitale inspiratie of digitale facts erbij misschien veel breder toepasbaar zijn.

Maar tegelijkertijd voel ik wel gewoon meer... {Jongens auto!} Ja, dus ik denk.

P1 Ja, ik denk zeg maar als als ID'er zijnde dat dat voor mij die low-fi prototyping box heel inspirerend is een heel leuk klinkt, want ik denk ook echt dat als je een meeting hebt en vast zit en dat je dan gewoon random dingen uit zo'n lade haalt en moet proberen daar een idee mee

te vormen dat dat best goed werkt. Maar ik kan me ook heel goed voorstellen: als je een meeting hebt met je bedrijf over welke niche van de markt je uit gaat kiezen en dan trek je de lade open en dan ligt er een tennisbal in, dat het heel ja nogal dom gaat voelen zo van oké, leuk.

P2 Ja dus ligt het best wel aan voor welke target group je het maakt.

P1 Je en in de context van de universiteit is dat nog niet zo makkelijk, want je hebt natuurlijk veel... Heel diverse... Als je applied physics doet en een onderzoek setup moet bedenken ja, dan heb je ook hele andere dingen nodig. Dan is het meer dat je de bibliotheek hebt, waar alle wetenschappelijke publicaties in staan, dus meer digitale inspiratie kant.

P2 Ja want het is zo divers.

R1 Oké nou, Als we even weer gedaan gaan zitten, dan kunnen het afrondende interview doen. Het is wel grappig, want jullie waren nu dus af en toe zo even tussendoor kort afgeleid en dan ben je weer terug en dat is dus heel erg inherent aan een Workwalk. Zeg maar dat je switcht sneller.

R1 Je switcht snel, maar je bent ook snel weer terug.

P1 Ja.

P2 Ik zat net ook te denken: we zijn nu op twee manieren voor jou aan het je experimenteren. Aan ene kant zijn ideeën aan het bedenken aan andere kant we het ook zelf aan het experimenteren.

R1 Ja.

P1 Ja absoluut, al moet ik er wel bij zeggen dat ik denk dat het het feit dat ik weet dat het een onderzoek is dat opgenomen wordt, meehelpt dat ik sneller weer on topic ga.

P2 Ja ja ja.

P2 Anders hadden we nu al bedacht dat we het ergens anders over gingen hebben.

R1 Oké, maar aan de andere kant, Als het een meeting is met een bedrijf, dan word je denk ik ook wel snel getriggerd om terug te gaan, denk ik.

P1 Ja als de meeting meer resultaat heeft dan inderdaad precies studenten being studenten, hè?

R1 Ja, dat denk ik dus.

P1 Ik denk het ook.

R1 Wel ja oke nou top.

P2 Deze meid heeft sowieso dikke blaren.

R1 Ik ga even het protocol erbij halen.

P1 Spannend.

P2 Spannend.

R1 Met laatste interview vragen.

R1 Hoe vonden jullie het gaan?

P1 Redelijk, maar ik vond het wel moeilijke design challenge persoonlijk.

P2 Ja en ik blijf het lastig vinden dat je dan meteen aantekeningen moet maken. En dan houdt dat toch tegen omdat je dan daar je aandacht moet vestigen.

P1 Ja, Ik denk dat ik uiteindelijk meer de notulist speelde dan de designer.

P2 Ja en normaal doe je dat op je laptop, dan typ je dat toch makkelijker weg, dan gaat het wel iets sneller dan met Miro.

P1 Ja, natuurlijk is het normaal ook zo dat je Miro helemaal niet op je mobiel gebruikt, dus.

P2 Nee.

P1 Dat ja... Dat verandert misschien als je andere manier hebt om notities te maken tijdens het lopen.

P1 Ja, maar het is wel zeker wel. De challenge.

R1 Oké en van waar was deze design challenge moeilijk?

P1 Ik vind het moeilijk om een om precies de balans te vinden, zeg maar waar ik op ga ideaten. Ik vind meetings als zijn geheel best interessant, dus ik merk dat ik snel die kant op ging. Om het dan specifiek terug te laten komen op meer specifieke interacties binnen de Workwalk had ik wat moeite mee. En ook een beetje bedenken, ja, hoe gaat, hoe ver gaat de meeting veranderen in de toekomst? Is best een interessante, maar niet heel meteen duidelijke challenge. Het is heel sociaal. En ja.

R1 Oke. En, kunnen jullie mij een samenvatting geven van jullie resultaten?

P1 Zonder te kijken op mijn notities?

R1 Ja. Zeg maar wat nu je in je hoofd opkomt?

P1 Ja, dus we hebben de low-fi doos met soort van geocaching.

P2 Ja. En aan de andere kant, zeg maar inspiratie van je het internet, dus dat zijn eigenlijk. We hebben een soort van twee dingen, denk ik aan de ene kant, de dingen die je nu zou kunnen toepassen en dan anderen komen de futuristische dingen die het een stuk makkelijker zouden maken, maar waarvoor de technologie echt verder ontwikkelt moet worden.

P1 Ja, dus daar hebben we de AR, VR, Workwalk presentatie achtig scherm wat je volgt, maar ook...

P2 Die voice recording... Als je dan dus gewoon ja... Opschrijft en dan zie je het op de Hub.

P1 De Google glass notities. We hadden ook dat we met GPS iets

kunnen tekenen en dat dat gepresenteerd wordt.

P2 Ja.

P2 Al denk ik wel dat dat te veel moeite is voor een quick sketch die je zou willen maken.

P1 En, het is ook echt iets. Het is leuk en het zal een keer leuk zijn, maar het wordt denk ik gimmicky als dat enige input wordt.

P2 Ja precies.

P1 Maar het kan ook wel grappig zijn, ja.

P2 Ja dus dat.

R1 Oké, dus dat waren denk ik ook wel een beetje de beste en de slechtste ideeën toch waar we nu over...

P2 Ik denk dat het slechtste idee is, het whiteboard is wat voor je uit rent als een hond.

P1 Ik vind die heel leuk eigenlijk.

P1 Het is geen goed idee, maar hij is wel leuk.

R1 Wat is het beste idee dan?

P1 Gaan gaan we er digitaal en fysieke prototypes koppelen als één idee, want dat vind ik toch een beetje cheaten?

P2 Ja of eigenlijk vind ik die voice recordings dat je kunt zeggen, hé, schrijf dit nu op en dan kom je bij de Hub aan, dan heb je daar al die post its met de dingen die hij opgeschreven heeft. Eigenlijk vind ik dat wel het chillste omdat dat denk ik mijn grootste struikelblok is dat je zeg maar dingen op moet schrijven terwijl je aan het lopen bent en dan kan ik niet.

P1 Ik vind het een goede oplossing, maar ik weet niet of ik het als beste zou kiezen omdat hij een beetje saai is als ik eerlijk ben.

P2 Oke ja.

P1 Dus Ik vind juist dat low-fi prototyping ding leuk. Maar dat is misschien puur mijn eigen ervaring dat in meetings het soms dat je op zo'n punt komt waar het heel veel inspiratie zou kunnen opleveren, maar waar mensen dat niet doen en gewoon naar een laptop scherm gaan staren. En daarin zie ik gewoon dat als echt een punt waar het een meeting vooruit kan duwen. Maar het is misschien iets minder inherent aan een workwalk. Het is meer gewoon in het algemeen meetings. Het ligt er ook aan hoe je de criteria kiest om te zeggen van dit is het best.

P2 Ja ja.

P1 Ja.

R1 Ja, want dat wilde ik net gaan vragen inderdaad, van wat vinden jullie belangrijke criteria om iets te definiëren als goed of slecht?

P1 Ja.

P1 Ja, dus wat ik bij mijn eigen... Daarnet mijn eigen mening had, is meer in het algemeen. Hoe het in meetings... En dan vooral in

creatieve meetings, want ik denk wel dat een Workwalk in die richting geschikter is dan een kwartaal presentatie van de financiën of zo bijvoorbeeld. Dus voor mij is het grootste criterium: Hoe kan het de creativiteit boost in die meeting? En bij jou denk ik dat het meer ook praktisch nog richting Workwalk gaat. {Kijkt naar P2}

P2 Ja meer dan de praktische, hoe kun je een workwalk zo gebruiken dat het wel die voordelen heeft van creativiteit, boosten enzo, maar niet de nadelen van oh, het is nu dus heel moeilijk om notities te maken en een soort van overzicht te houden.

P1 Ja en ik denk, als we door zouden gaan met onze brainstorm, dat we nu die criteria bij elkaar zouden doen en dan nog verder brainstormen.

R1 Ja precies. Oke. En als jullie nu terugkijken, hoe ging de brainstorm dan zeg maar die jullie nu hebben gehad an sich? Want jij zei dat je de brainstorm challenge wat lastig vond?

P1 Ja, maar ik denk wel dat je redelijk goed ging. Als in context ik heb net een hele lange meeting online gehad en ik had echt het gevoel van, er gaat nul creativiteit uitkomen, maar ik heb wel het gevoel dat even buiten komen even wandelen, terwijl we het deden best wel hielp.

P2 Ja en ik denk dat het ook dat we allebei eerst even individueel dingen hadden opgeschreven en dat we daarop kunnen terugpakken als gewoon conversation starters.

P1 Ja, dat deed inderdaad zeker veel, ja.

R1 Oké, dus jullie hebben eigenlijk ook mijn volgende vraag al beantwoord, hoe heeft het feit dat het een Workwalk was geholpen of zeg maar invloed gehad?

P2 Ja frisse lucht is sowieso chill.

P1 Ja het nadeel is dat we dus om de zoveel tijd dingen moesten noteren en ik merkte dat vooral aangezien ik degene was die die notitie maakte dan de flow van... Van ideeën kwijtraakte om zeg maar notities te maken en dan weer terug moest komen in, in het brainstorm gedeelte. Dus het heeft zowel een positieve als negatieve aspecten.

R1 Ja, ja nee, dat snap ik heel goed.

R1 Zijn er nog dingen die nog niet gezegd zijn, of waar jullie nog aan denken, zo van R1 dan moet je meenemen in het onderzoek.

P2 Goeie vraag. Ik kan me zo niks bedenken waarvan ik denk, oh, dat heb ik nog niet gezegd. Terwijl... Maar dat komt ook omdat we natuurlijk net tijdens de brainstorm al een soort van de verbeterpunten van de Workwalk enzo.

P1 Hahah Ja we zaten inderdaad een beetje steeds half tussen idee en half tussen Workwalk ervaringen in, in onze meeting.

P2 Ja.

P1 Ja, het is een beetje de vraag natuurlijk ik. Ik vond dat dus de

challenge misschien iets meer gespecificeerd kan worden dat je dan meer directe antwoorden krijgt, maar dat heeft natuurlijk als resultaat dat je niet alle antwoorden krijgt.

R1 Ja nou en ik denk ook, wat jij net zei hè? Van in meetings algemeen heb ik meer ideeën voor dan specifiek op de Workwalk en de hub ja, dus dat is eigenlijk een... Iets wat gescoped is, maar wat het voor jou moeilijker maakt.

P1 Ja maar dat is natuurlijk altijd met onderzoek en dat is gewoon de persoonlijke balans vinden, dus ik kan daar geen advies over geven eigenlijk maar...

R1 Ja nee, oke, nee, Maar het is niet dat jullie nog projecten kennen waarvan je denkt, oh, dat zou hier goed bij aansluiten of technieken die jullie hebben gezien waarvan je denkt.

P1 Nee niet per se... Meetings heb ik niet per se het gevoel dat daar veel onderzoek naar gedaan wordt.

P2 Ik denk wel dat er een groot verschil is, zeg maar: wij kennen elkaar al en wij... We hebben al vaker gebrainstormed enzo. Ik denk dat het wel invloed heeft gehad op onze brainstorm nu. Als in: als wij elkaar niet kenden, dan zou ik misschien minder makkelijk alle gekke ideeën eruit gooien of zo. Dus dat is misschien wel iets wat je onderzoek zou kunnen beïnvloeden, maar ja.

P1 Ja en ik heb wel eentje eerder een onderzoek met brainstorm gehad of eh met Workwalk gehad. Maar dat is al zo lang geleden dat we toch niet veel ervan herinner.

R1 Dat heb je niet met mij gehad, toch.

P1 Volgens mij wel? Maar dat was denk ik gewoon een questionnaire die anoniem was.

R1 Oh, die heb ik niet gestuurd. Die is vanuit iemand... Maar dat maakt niet uit.

P1 Maakt niet uit. Die heb ik een keer gedaan maar dat is zo lang geleden dat het waarschijnlijk geen invloed heeft gehad.

R1 Oké, oké. En dan in het algemeen: wat vonden jullie van de... Van het gebruikersonderzoek? Feedback voor mij om mijn gebruikersonderzoek, zeg maar te verbeteren.

P2 Ja, als je echt de hub zou willen testen, zou het chiller zijn als je echt een soort van de hub momenten hebt en nu was gewoon één Workwalk. Maar dat ligt er natuurlijk aan wat je wil testen. Voor de rest vond ik het wel gewoon prima introductie. Ja, het scheelt ook dat ik wel wist wat de Workwalk was.

P1 Ik denk dat één vraag aan mijn kant is ehm... Nu In de uitleg In het storyboard was het deel dat je bij de hub kwam nog heel breed, heel open. Is het de bedoeling dat het zo open was omdat wij dat dan

ging invullen?

R1 Ja. Ja, dus nu in principe is nu het interview afgelopen. Ik ga nu gewoon wat meer informatie geven en ik laat wel de recording lopen omdat ik merk dat vaak in die dus een na praat, dan komen er nog altijd wel dingen bij.

P1 Ja.

P2 nap ik

R1 Ik heb nu heb ik wel het storyboard gemaakt om iets te scopen, zeg maar om jullie een beetje pointers te geven. Van oké, wat doe je nou eigenlijk met zo'n hub? Voor zover ik het nu heb bedacht, maar voor de rest wilde ik het eigenlijk best wel bewust heel open houden. En ook zeg maar bijvoorbeeld wat definieer je als de toekomst? Hè dat heb ik nu natuurlijk... Ik heb wel zeg maar categorieën geven, maar niet heel specifiek over 10 jaar.

P2 Ja.

R1 En ik... Ik heb het dus bewust inderdaad best wel open gelaten en ik ga ook alleen maar testen met... Met designers nu deze ronde. Om juist een slag te maken dat we eigenlijk best wel ver gaan denken en dat we dat terugbrengen, dus we gaan nu niet focussen. Oké, Dit is alles wat we hebben en dit lijkt ons nu haalbaar, dus gaan we dat doen. We gaan eigenlijk kijken van of ik zeg altijd 'we', Maar 'ik'. Ik wil eigenlijk gaan kijken van wat is een soort van aan het einde van het spectrum en hoe kunnen we dat terughalen naar iets wat nu al haalbaar is?

P2 Maar is het dan, want ik merk dat wij bijvoorbeeld best wel ideeën bedenken waren voor designers die een rondje aan het lopen waren. Is dat dan ook iets waar je op wil specialiseren of wil je het eigenlijk wel breed houden?

R1 Heb ik tot nu toe nog niet gespecificeerd, maar als dat blijkt dat dat gewoon is, waar nu de meeste resultaten op komen. Wat trouwens ook niet heel gek is, omdat ik dus met jullie als designers brainstorm. Zou dat kunnen dat ik daar wel de focus naar toe brengen, want dat is wel binnen mijn project nog een ding dat ik echt moet gaan scopen en nog meer. Dus inderdaad en daarom vroeg ik ook van, wat vinden jullie dan elementen, wat maakt dat iets goed of slecht is zeg maar. Wat zijn requirements volgens jullie? Kijken of ik daarmee kan specificeren? Nog meer nog concreter kan maken. Dus eigenlijk is dat een beetje waar ik nu zat.

P1 Ja.

R1 En ik wilde nu graag de brainstorm doen, omdat ik merkte dat ik zelf vrij vast zat in mijn ideeën. Ik zit al lang in het Workwalk project en ik... Ik weet er gewoon al heel veel van en dat maakt soms dat je

best wel wat ja, wat vaster zit in... In de ideeën die je hebt.

P2 Ja, je hebt gewoon één focus en dat is mijn onderzoek ook. Dat het fijn was om gewoon andere meningen te horen, ja.

P1 Maar ik denk op zich dat we dat nog het voordeel hadden dat we de hele tijd een beetje heen en weer gingen van interactie. Stel nou wat is de Workwalk eigenlijk? En dan weten welke interactie we deden.

P2 Ja ja ja. Ja dus was een beetje al over the place de brainstorm, maar ik denk dat dat ook wel prima was.

R1 k denk ook dat dat inderdaad voor voor zo'n eerste brainstorm ook helemaal niet gek is. Juist misschien wel nuttig en ik wilde niet per se een hele workwalk met de Hub na doen, omdat dat niet per se in mijn focus was, maar ik denk wel dat inderdaad door nu een beetje zelf te ervaren dat je wel op nieuwe ideeën komt en inderdaad ook überhaupt zeg maar het hele brainstormen terwijl je aan het wandelen bent, denk ik dat het best wel nog positief kan uitpakken.

P2 Ja.

P1 Ja.

R1 Dus in die zin denk ik dat dat wel gewoon goed is geweest.

P1 En, de moeder score van dit is heel hoog.

P2 De wat?

P1 Je moeder zal heel blij zijn van, oh, je bent een keer naar buiten gegaan... Wandelen, oh wat goed.

P2 Nou, ja, ik moet zeggen dat ik eerst dat ik best wel sceptisch was ook over die workwalk. Dat ik zoiets had van ja, als je een meeting hebt, wil je kunnen tekenen of schrijven en dan is het alleen maar irritant als je het aan lopen bent, maar op zich qua brainstorm is het dan wel weer chill dat je in beweging bent, dus echt die balans vinden tussen hoe kun je dan, wel de voordelen, maar niet de nadelen hebben?

R1 En, heb je dat dan nu heel erg gemist dat je niet kon tekenen?

P2 Nee, omdat we nu meer conceptueel bezig waren, maar stel je zou verder zijn en specifiek iets aan het ontwerpen zijn, dan zou je het wel weer willen, maar bijvoorbeeld het opschrijven was soms wel lastig.

R1 Absoluut ja.

P1 Ja het is inderdaad zoiets van ik weet dat de Workwalk bestaat met ik heb het ook nog nooit gedaan. Ik heb nooit uit mezelf gekozen om het te doen boven een normale meeting.

P2 Ja.

P2 Ja en ik heb nu soms dat ik wel gewoon met vrienden rondje ga lopen. Omdat we zoveel binnen zitten, maar dan doe je dat echt wel als ontspanning en dan ga je niet iets doen waarvoor je dingen moet opschrijven of zo.

R1 Ja dat is wel grappig, want ik werk dus al zo lang aan de Workwalk

en ik moet zeggen, ik doe het ook bijna nooit op eigen initiatief.

P1 Moet lachen}

R1 Ja, dat is echt heel stom, maar dan... Want ik weet gewoon hoe fijn het is en hoe... Hoe erg het kan helpen, zeg maar in... In de output en ook wat je ervan onthoudt, eerlijk gezegd, want omdat ik dus best wel visueel denk kan ik zeg maar me inbeelden dat ik op een bepaald punt sta op de route die we hebben gehad, dan kan ik me beter herinneren wat we hebben besproken.

P2 Ja dat is inderdaad...

P1 Ja ja, het is ook wel bewezen dat een nieuwe plek zeg, maar op een andere plek zijn dan normaal. Je focus kan verbeteren.

P2 Ja ja, ja, en gewoon in beweging zijn helpt ook om je hersenen te laten werken.

P1 Ja.

P1 Ja ik heb het gevoel wat wij vaak doen en dat jij op zich ook met de wandeling dat je vaak de wandeling weer pakt als ontspanning om daarna geconcentreerd en gefocust te zijn in plaats van in the moment daar. En ik zou niet weten of dat klopt of niet, maar ik denk dat dat een aanname is die veel mensen wel hebben. Dat ik als pauze zeg maar wandel om dan weer geconcentreerd te zitten.

R1 Ja precies.

P2 Maar, dat ligt er dan ook gewoon aan wat je moet doen, want heel veel dingen kunnen niet tijdens het wandelen.

P1 Ja dat klopt.

R1 Nee klopt nou bijvoorbeeld, het schijnt... Het schijnt dus ook dat bijvoorbeeld sollicitatiegesprekken heel goed zijn om tijdens een Workwalk te doen, omdat je daar vaak toch niet veel laat zien. Je bent meer in gesprek en het is meer ontspannen het is informeler.

P1 Ja dat ook.

P2 Ja ja.

P1 Ja ja, dat denk ik ook wel.

P2 Ja, Dat is wel goeie.

P1 Het is inderdaad een manier om beter elkaar te leren kennen op een leuke manier.

R1 {Gesprek over zonnebril, rugtas}

R1 Ehm nee, ik denk dat dit voor mij was.

R1 Als jullie nog input hebben voor mij waar je op komt, literatuur die je tegenkomt, design idee whatever, maakt niet uit. Als je iets bedenkt, kun je me altijd even een berichtje sturen. Als ik nog een korte vraag heb aan jullie, dan hoop ik dat ik dat ook mag sturen.

P1 Misschien is het nog een idee... Wat ik nu heb gemerkt met online werken is dat heel veel mensen Miro fantastisch vinden. Dus

misschien is het een idee om te kijken, wat doet Miro nou anders dan wat we voorheen hadden. En wat zijn de elementen die designers nou zo fantastisch vinden? En hoe kan ik dat omzetten in iets wat Workwalk compatible is?

P2 Ja.

R1 Nou, Dat is wel grappig, want net... Ik merk dat ik ben een snelle denker, dus als jullie zeg maar die brainstorm aan het doen zijn... Dan zit ik al een soort van de volgende slag te maken en toen dacht ik eigenlijk zijn een soort van toolkit moeten hebben, zoals inderdaad, een soort van Miro die wel met je meeloopt, want het grootste probleem wat ik nu bij jullie hoorde is die notities maken en zeg maar het stuk ertussen, dat is echt een overbrugging die gemaakt moet worden.

P1 Ja.

R1 Terwijl je dan eigenlijk een beetje interessante ideeën hebt terwijl je aan het lopen bent. Maar, dan een manier om die vast te leggen.

R1 a dus... En in die zin denk ik dat dat de hub vooral supportieve role kan zijn. Zeg maar in hè. Het opslaan van ideeën of het verder helpen van mensen.

P1 Ja.

R1 In plaats van dat het echt een probleem oplost, en ik zit inderdaad... Ik ben zelf ook heel erg fan van Miro, dat ik inderdaad net ook al zat te denken van: zoiets zou je moeten hebben, zeg maar iets wat allesomvattend is, maar toch simpel genoeg.

P1 Ja

P2 Ja dat is wel een goeie.

R1 Want je gaat zeg maar de verdiepingsslag... Die ga je wel op je laptop doen, zeg maar achter je bureau. Echte designs ga je toch daar pas maken en dat het in die zin hoog over met post it notes en af en toe wat schetsen enzo, dat zou wel gewoon tijdens een Workwalk moeten kunnen.

P1 Ja. Het is een beetje interessant want ergens denk ik dan meteen van een geluids gebaseerde toolkit. Is waarschijnlijk het meest geschikt dat je dingetjes op kan nemen en bij elkaar kan categoriseren. Maar...

P2 Alleen het ding met zeg maar de technologie daarvoor wordt echt wel moeilijk. Ik ben nu ook echt benieuwd hoeveel jij van je recording kunt horen.

R1 Ja ik ook.

P1 Ja nou, kijk, als iedereen zijn eigen mobiel zou pakken en die dan bij elkaar verbonden zijn naar dat bord, is dat niet per se een probleem, want als je zo praat, dan hoor je het wel. {maakt gebaar mobiel richting mond} Ik denk eerder dat het is dat we allemaal heel visueel werken. We werken niet met luisteren naar ideeën.

P2 Ja, Dat is waar.

P1 We werken met een tekening van een idee of een tekst van een idee. Dus dan moet je kijken, hoe ga je die vertaalslag van audio naar beeld maken?

R1 Ja, kijk, ik zat dus te denken tijdens het wandelen dat je een soort van inderdaad van hololens hebt.

P1 Ja dat zou ook nog kunnen.

R1 En dat je dat je die zeg maar, daar zit een microfoon in, dat zit vrij dicht bij je mond. Daar kan je ook dingen tegelijkertijd nog zien. Dat zoiets, maar dat is natuurlijk... Het is wel inderdaad vrij futuristisch, Maar ik denk wel dat zoiets...

P1 Ja zou kunnen. Ja. Want dan neem je in feite gewoon je computer scherm mee op je wandeling. Ik denk dat het ook wel implicaties zal hebben van hoe je... Hoe je die meeting houdt. Dus dat zou ook wel interessant zijn om over na te denken. Zeg maar: dan is het niet meer echt een wandeling met collega's dat je elkaar aankijkt maar dan zit je toch wel weer een beetje met je eigen scherm zou ik bang zijn.

R1 Ja ja, het ligt eraan. Ik heb zelf een keer Google Glass op gehad en dat is toch wel echt... De glass is wel in de periferie zeg maar, dus je ziet dat niet direct en het is.

P2 Het is niet dat de ziet voor de rest niks?

R1 Nee.

R1 Dus in die zin denk ik dat die technologieën... En dat is ook wel met de Google glass ook überhaupt geweest. Dat was gewoon te innovatief voor dat moment. Ja, ik denk dat dat mensen daar nu meer klaar voor zijn, als dat goed geïmplementeerd wordt dan dan toentertijd. Dat soort innovaties merk je toch ook wel, dat we kunnen wel heel innovatief denken, maar het moet wel teruggebracht worden naar wat wat wij als mens kunnen bevatten en klaar voor zijn.

P2 Precies.

{Afsluiting recording}

Transcript user study session 2

P4 Kijk, weet je? We gaan dus nu verder op die ideeën van de van de Hub, zeg maar wat we net in ons individueel hebben gedaan?

R1 Ja.

P4 Maar dan is het wel de valkuil dat ik nu weer al mijn eigen ideeën op ga noemen.

R1 Ja, maar misschien heeft P3 daar weer ideeën over die...

P3 Maar dat is toch niet erg?

P4 Dus dat is niet erg?

R1 Nee.

P4 Oké want ik vind dat ik wel een goed idee had

P3 Ja, als jij begint, dan denk ik wel mee.

P3

P4 Ja. Dat is wel goed idee, dan kun jij dadelijk... Ik heb. Ja, dat had ik eigenlijk net al gezegd tijdens {R1} haar uitleg. Dat het niet één vaste volgorde van Hubs is, maar dat je eigenlijk gewoon random kan gaan, net als die printer dingen ophalen. Maar die andere was dat je bijvoorbeeld met z'n tweeën zo'n vergadering begint, alleen je start niet samen, maar je start allebei ergens anders en dat je dan juist bij de laatste Hub samen komt.

P3 Ohja

P4 Dat wij bijvoorbeeld net die brainstorm die we net zittend hadden, hadden we dus eigenlijk individueel lopen al kunnen doen.

P3 Ja ja.

P3 Ja. Ik had op het, zeg maar het startpunt en waar je dan samenkomt.

P4 Ja

P3 Ik had daar juist echt een compleet tegenovergesteld idee.

P4 Echt?!

P3 Ook bij dat ik dacht, want als je dus aan het lopen bent en we zijn dan nu ideeën aan het spouwen... Dan zijn die ideeën dus ook gekoppeld aan locatie waar je bent ofzo. Dat zou je kunnen doen in ieder geval. Dus als ik nu bijvoorbeeld zeg van nou: Ik eh... Ik heb een idee en ik leg dat uit dat dat dan gelinkt wordt aan de locatie waar we dan nu zijn en op het moment dat het daar wordt opgeslagen.

P4 Bij die Hub dan?

P3 Ja of niet eens de Hub, gewoon de locatie waar je bent. Ik was niet in Hubs aan het denken. Maar dat je dan hier weer terugkomt, dat je dan ergens kan zien of kan voelen of kan merken van oh, hier hangt dit idee in de lucht. Dat is hier ooit uit gesproken. Dat is hier geweest...

P4 Oh maar, maar, maar hoe werkt dat dan? Met locatie bijhouden van je telefoon ofzo?

P3 Ja of uhh.

P4 Want daar borduurt mijn idee misschien wel weer verder op, want mijn idee was ook van: dat je in ieder geval een soort van Alexa of een apparaatje bij je hebt, dat gewoon kan zeggen wow dit was een nice idee en dat je het alleen maar hoeft te zeggen van sla op.

P3 Ja precies sla op. En als het dan opgeslagen is op die locatie.

P4 Nice ja

P3 En het hoeft dan niet zo te zijn dat je er alleen maar op die locatie bij kan zijn of weer bij kan. Maar dat is dan op die locatie is opgeslagen en dat je zo zeg maar een soort van Hans en Grietje kruimeltjes, gedachte spinsels als pad hoe je hebt gelopen. Dat lijkt me vet. Dat een soort van de tijd stilstaat, dat je dat zo terug kan en dan niet alleen zeg maar dat je weet ik veel je bent door de modder gelopen voetstappen, kan zien als je daar geweest bent. Maar dat je gewoon wat je hebt gedacht daar wordt opgeslagen.

P4 Maar heeft het verder nog een functie dat je bijvoorbeeld aan het eind van onze meeting zien van oh hier, toen hadden we dit idee.

P3 Ik weet niet of het een... Eh... Een speciale...

P4 Want eigenlijk...

P3 Functie heeft. Misschien dat je het kan delen... Dat iemand dan vraagt of dat je een idee. Dat, als je het met iemand anders erover hebt dat je zegt van nou, ga maar een rondje lopen. Je ziet vanzelf wat ik heb gedacht. In plaats van dat je slides maakt en het dan presenteert aan anderen, dat de anderen dezelfde wandeling kunnen lopen en dezelfde informatie op kunnen halen.

P4 Maar ik denk dat het idee is van die slides die je maakt, maakt dat je het kort en bondig hebt dat je aan andere snel kan vertellen in plaats van dat je dat weer heel veel tijd kost. Maar ik weet niet of ik nou weer te veel zo aan het denken ben.

P3 Nee dat, dat ben ik met je eens. Ik was nog heel erg... Zo...

P4 Ja ik ook hoor. Ik had dat idee ook inderdaad dat. Dat het heel vet is dat je niet alles zo moet schrijven, maar dat je gewoon tegen je apparaatje kunt zeggen: sla dit op.

P3 Ja.

P4 En dat je dan bij de volgende Hub misschien wel even kort samengevat voor jezelf ziet of zo en dat je dan weer verder kan. Maar dan weet ik niet zo goed wat die hubs weer voor toegevoegde waarde hebben. Ja, ik denk dat die hubs dan het overzicht geven van wat je aan het doen bent. Ja.

P4 Ik weet alleen niet zo goed wat ik nu moet opschrijven. Ik denk eigenlijk niks want dit idee hadden we eigenlijk al natuurlijk.

P3 Misschien 'locatie gebonden opslaan'.

{Gesprek over route}

P4 Locatie gebonden opslaan?

R1 Ik weet wat je daarmee bedoelt, dus dat is goed.

P4 Oké. Nice. Oké, ik moet wel zeggen dat ik nu al wel lastig vind... Oh maar dat is natuurlijk straks niet meer dat je moet lopen en kijken om je om je heen en dingen opslaan. Dat hoeft natuurlijk dan niet meer. Oké. Want dat lukt mij niet nu.

P3 Wil je even stil staan?

P4 Ik ben zeg maar, als jij aan het praten bent, ben ik hiermee bezig en om dingen om me heen. Maar dat kan ook aan mij liggen. Het lijkt nu echt alsof ik ADD heb maar dat heb ik dus helemaal niet maar het is wel ingewikkeld. Dat is misschien ook iets om mee te nemen?!

P3 Ja ik denk dat het...

P4 Dat soort dingen gewoon... {Wijst pratende mevrouw die langs komt aan}

P3 Ja, maar mensen telefoneren ook echt veel te luid. Echt iets vet Nederlands dat iedereen keihard loopt de kakelen de hele tijd. Niet het idee dat anderen daar last van kunnen hebben ofzo.

P4 Oke even kijken hoor. Oh ja. Ik had ook nog: stel wij lopen met zijn tweeën zon Hub route of een Workwalk, en, we vergeten iets dat we dan en we hebben de informatie niet dat we dan bijvoorbeeld een andere medewerker of een collega van ons het even naar ons toe kan zenden en dat we dat op kunnen halen. Ik weet niet of dat nodig zou zijn, maar misschien is het leuk als het kan...

P3 Ja, Ik weet dus niet of je daar een medewerker voor nodig hebt of het systeem dat zelf niet kan...

P4 Nou ja, als je gewoon internet hebt niet.

P3 Als we zon Alexa apparaatje zouden hebben, en we weten even iets niet, of het nou een Alexa apparaatje is of niet.

P4 Ja dan gaat het... Dan gaat het misschien, meer om echt documenten die je alleen echt als bedrijf hebt en niet dingen die je online kan opzoeken.

P3 Oké zo ja.

P3 Weet ik veel... Schetsen van een gebouw ofzo...

{Gesprek over hooikoorts}

P3 Maar ik vind het wel... Het heeft een soort speurtocht gevoel ofzo. Dat je medewerker of je collega het dan naar die Hub stuurt en dat je dan daar naartoe moet lopen. Dat is best wel ja, ik vind dat wel... Wel leuk. Het is een beetje speurtocht, ja.

P4 Ja, dat is dus de vraag of het opgehaald kan worden bij elke Hub of dat het naar eentje wordt gestuurd. Want ik denk niet dat het slim is als het naar eentje wordt gestuurd. Als er bijvoorbeeld net al 4 andere mensen bij staan te brainstormen ofzo.

P3 Ja dat klopt.

{Gesprek over iets waar voorbij gelopen wordt}

P4 But what about rain???

P3 Als het regent?

P4 Dan heeft elke Hub een parasolletje.

P3 Misschien is de hele campus dan gewoon overdekt.

P3 Lijkt me wel saai...

P4 Ja dan wel de zon schijnt...

P3 Ja. Ik had ook nog een idee ook geschreven dat het als je dus: als je aan het wandelen bent wil je eigenlijk rond kijken. Je wilt... Je bent dus ook met zijn tweeën over iets aan het praten.

P4 Ja.

P3 Je wil eigenlijk met je zelfde met je gedachten op dezelfde golfengete zeg maar. En ik zat met het hele Google Glass gedoe in mijn hoofd en het was niet per se Google Glass, maar ook augmented reality dat er dingen geprojecteerd worden op jouw omgeving en dat je daar invloed op hebt.

P4 Oke dat ga erbij zetten voor over 10 jaar. Of zou dat al over vijf jaar kunnen? Nee, vijf jaar is te enthousiast.

P3 Dat als wij hier lopen, dat wij dan... Weet ik veel wat we zeggen dan op het pad komt. Of waar we het over hebben dat dat als ik nu begin te vertellen over hun weet ik veel nieuws artikel wat ik heb gelezen dat dat dan op popt en dat ik dat dan zo kan pakken en dat we daar dan over kunnen hebben en dat het hoe je de digitale content die dan op jouw omgeving geprojecteerd wordt, hoe je die kan bewerken, zeg maar dat dat met steeds grotere gestures moet, omdat je toch actief moet zijn. Dat het echt ook een soort van fysiek werk is. Hoe je je data bewerkt? Dat lijkt me tof, want alles is nu zo klik klik op een schermje in een mapje en je hoeft alleen maar stil op je stoel te zitten. Maar als je dat net zoals vroeger een a4'tje in een mapje moet stoppen, dat in een ordner in de kast moet zetten, dan heb je daar veel meer bewegingsvrijheid.

{Gesprek over notuleren op tablet}

P4 Oké, wat kunnen we... Misschien kunnen we gaan denken: Eerst van, wat kunnen we over twee jaar wil realiseren? Misschien aantal Hubs bedenken ofzo? Want nu staat er een. En aangezien dit project al twee jaar loopt of drie jaar. Misschien wel langer... Misschien bijvoorbeeld dat er over twee jaar dat er wel 20 Hubs op de campus staan ofzo.

P3 Ja, Ik ben aan het bedenken wanneer ik dat nou wil gebruiken? Of het moet natuurlijk wel echt inslijten dat je het kan reserveren alsof

je een meeting space reserveert, alleen dan, reserveer je je route. Zo.

P4 Maar als hoe ik het heb begrepen, is dat er wel een bepaalde tijd vastzit aan hoe lang je bij zon Hub stil kan staan en dat het juist laagdrempelig niet blijven omdat een wandeling zo even naar buiten is... Is ook gewoon... Kan je ook snel fixen. Als je het weer anders weer zoveel werk dan kan je... Ga je misschien toch eerder binnen vergadering... Vergaderruimte boeken of zo.

P3 Je gaat bijna even kijken van, oh, hier is niemand ik kan hier wel even zitten, ja.

P3 Ja.

P4 Ik denk juist dat die info die jij op die hub wil dat die op elke Hub gewoon makkelijk op te halen moet zijn en dat dat dat het ook gewoon is eigenlijk.

P3 Ja dan denk ik ook. Dat is gewoon, zeg maar dat zijn de punten waar je toegang hebt tot het digitale systeem ofzo. Dat je toegang hebt tot een scherm. Ik neem aan dat het schermpjes zijn nu. En dat. Dat je telkens als je naar een hub toe loopt... Nou je begint, denk ik wel bij een hub en die hub kan zeggen welke andere Hubs er op dit moment in gebruik zijn en hoe lang die nog bezet zijn.

P4 Ja, Dat is een goede.

P3 Dus dan zou je je hub waar je bent, zou uit kunnen rekenen van. Nou ja, hier loopt ongeveer zo. Of jullie lopen ongeveer zo snel waarschijnlijk. Je wilde... Weet ik veel binnen 10 minuten bij een andere hub zijn. En dat hij dan uit kan rekenen zo van als je tot aan de ze Hub loopt. Dan is die vrij, dan kun je daar. En dan, als je dan bij die hub weggaat de tweede dan kan... Dan kunnen de hubs jouw route bepalen aan de hand van de bezetting of de...

P4 Dat is wel een goede ja.

R1 Ik ga toch heel even inbreken. Ik hoor nu heel erg veel, vooral een soort van wat de hub kan doen, Maar ik ben ook wel benieuwd hoe jullie dat dan voor je zien. Dus bijvoorbeeld dat inderdaad dat je dan naar zijn hub toe loopt en dat hij gewoon meteen de informatie je kan aanbieden die je nodig hebt. Hoe werkt dat dan? Hoe weet dat... Hoe weet hij dat jij het bent? En hoe weet hij welke informatie te tonen? Zeg maar vooral ook een beetje de hoe vraag als dat logisch klinkt en helpt.

P3 Dus het systeem moet ergens weten waar je, wat je aan het doen bent, waar je over aan het praten bent. En dat wil je niet zelf invoeren, want dan heb je steeds een break in je gedachte proces. Dus het zou tof zijn als het automatisch kan.

P4 Wacht hoe die informatie in de Hub zet?

P3 Ja hoe de hub weet welke informatie jij nodig hebt, dan moet je...

P3 Misschien heb je wel een opname apparaatje bij je?

P4 Ja, Ik denk dat dat wel een beetje een ding gaat worden ja. Die alles opneemt wat je gezegd hebt en dat je kan zeggen, wat precies je op wilt slaan.

P3 Ja. En, dat hoeft niet eens automatisch te gaan. Ik denk dat het best wel kan dat je gewoon zo van oh dit nemen we op. Van ik druk nu op de knop en dit stuur ik naar het systeem. Misschien nog in eerste instantie.

P4 Ja dat is voor een eerste stap wel het beste.

P3 Want het lijkt me niet zo'n chille vibe als je die walk gaat doen en je weet dat je constant afgeluisterd wordt.

P4 Ja, maar dat is sowieso al, dus dat maakt echt niks uit.

P3 Ja, maar ja, misschien omdat het dan nog dichterbij je is dat dat het functioneler is ofzo, maar. Ja. En dat de Hub het meteen kan linken aan het moment ofzo.

P4 Oké en hoe weet de Hub dat jij het bent of niet?

P3 Ja iets van een identifier ofzo.

P4 Ja ik persoonlijk, het klinkt misschien niet heel cool, maar bij mijn afstudeerstage bij {de bedrijfsnaam} hadden we gewoon allemaal zo'n pasje en daarmee kon ik gewoon de deur open doen, en kon ik overal naar binnen gaan en die was gewoon gelinkt aan mijn persoon. Persoonlijke nummer van {de bedrijfsnaam} . Bijvoorbeeld bij mijn vriend, die werkt nu in een gebouw en die hadden eerst ook zo'n pasje en dat is nu vervangen door een app of door iets wat via internet gaat. En, Dat is dus... Ja, eigenlijk is dat veel minder chill, dan gewoon zo'n pasje. Zo'n old school pasje weet dat jij het bent. Want een app kan niet meewerken of je telefoon kan het even niet doen of...

P3 Leeg zijn...

P4 Precies dus eigenlijk het is misschien allemaal heel erg futuristisch, telefoon en online Internet of Things. Maar eigenlijk is een pasje, die werkt altijd.

P3 Ja.

P4 En, ik weet niet of dat op de TU nu ook zo is. Ja niet studenten misschien... Ja je studentenpas je natuurlijk gewoon.

P3 Ja nou wat wat wel tot zou... Of wat wel zou kunnen zijn, is dat het opname apparaatje ook jouw identifier is en dat jij mij jouw opname apparaatje de dingen die je wilt onthouden opneemt.

P4 Ja.

P3 Dat je die op de hub legt en dat je daarmee jouw data upload...

P4 Ja dat is wel...

P3 Want dan heb je die data steeds bij je. Dan hoeft de hub... Dan hoeft niet elke hub alles te hebben.

P4 Dat is ook een goeie.

{gesprek over notuleren en switchen naar andere persoon om notities te maken}

P4 Iets van een studentenkaart, zo'n ding. Hoe ga ik dit goed verwoorden? Die je tegen de Hub aan houdt?

P3 Ja. Dan is de Hub eigenlijk een soort van vergrootglas. Een soort van Harry Potter, hersenpan weet je wel waar je dan zo, die gedachte in stopt en het dan zo kan zien.

R1 Heb je er nog zin in?

P4 Nee, het is echt. Het is echt niet chill om te brainstormen met zo'n ding in je hand en, want wat jij ook al zei als je moet opschrijven, dan ben je gewoon word je weer uit je gedachte proces gehaald en ik wil dan verder borduren op jou, maar ik wil ook opschrijven wat je net hebt gezegd, dus dan kan ik al niet eens meer... Ik kan niet 3 dingen tegelijk, dus dat ben ik niet inderdaad.

P3 Gelukkig word er een opname gemaakt.

P4 Ja ja, weet ik ook wel, Maar ik ben wel weer zo OCD dat ik het dan wel allemaal weer opschrijven want anders heb ik voor mijn gevoel niet hard genoeg gewerkt. Als het niet op papier staat.

R1 Nu heb je niet meer de tablet, dus nu kan je gewoon je gedachten spinsels.

P4 Ja, maar ja, nu weet ik niks meer... {als grap}

P4 Oké, we moesten meer in hoe vragen gaan denken hé.

P3 Ja misschien kunnen we gewoon verder op waar we waren. Dus we hebben dan zo'n opname apparaatje en die leg je op de Hub en dan upload dat de informatie waar je dus mee bezig was. En dan?

P4 Ja ja. Dus de Hub weet wel wie je bent? En is het nodig dat de hub ook weet met wie met wie je wandelt, dus dat die andere persoon ook zijn identifier er tegenaan jengelt? Ik denk het wel, hè? Dat is misschien wel handig.

P3 Ja ik denk het wel.

P4 Ja, maar je kan natuurlijk ook alleen...

P3 Want je hebt ook verschillende...

P4 Ja die andere heeft misschien weer andere. Ja, die heeft natuurlijk ook weer andere info.

P3 Oké, en dan, hoe ga je naar de volgende Hub?

{Gesprek over hoe Miro werkt}

P3 Je hebt allebei zo'n ding, en je hebt allebei je informatie... En dan... Het voelt voor mij alsof zo'n Hub dan een soort analyse heeft. Zoals het nu is, dat je allebei, wat je allebei belangrijk vindt daarin uploadt. Dan wordt dat het voor allebei zichtbaar. En, dat voelt voor mij dan meer als reflecteren op wat je hebt gezegd. Maar dat hoeft

natuurlijk niet. Dat is dan hoogstens notuleren, maar ik vind dat ook...

P4 Ja, het lijkt meer even recap en wat is daarna nog allemaal gezegd en wat, welk punt gaan we nu uitvergroten en mee door naar de volgende Hub zo. Maar dat is eigenlijk niet eens zo'n heel verkeerd stappenplan.

P3 Misschien is dat inderdaad nog niet eens zo gek, want dan heb je ook alles wat je dan... Dan heb je meteen zichtbaar... Dan voel je je meteen productief, want je ziet meteen wat je al allemaal hebt.

P4 Ja ja, en ook van welke dingen kunnen we nou nog verder uitdenken en zijn wel relevant en welke niet?

P4 Sowieso is dat wel even chill om iets visueel te hebben. Ja zodat er een beetje een lijn van gesprek in blijft.

P4 Oké maar vast, want hoe ga je naar de volgende Hub? Kijk die Hub kan zag hey, deze is vrij, loop hier heen. Maar ik vind dat alweer een beetje. Ja, nee, dat is trouwens niet heel erg... Dat is wel prima. Ja opties, opties van welke er op dit moment vrij zijn of zo.

P3 En misschien dan ook precies welke op dit moment vrij zijn, hoe ver ze lopen zijn. Net zoals je op het vliegveld zo hebt van deze gate is nog 20 minuten lopen. Dat je dan weet van oké nou... Want dan kun je ook een beetje plannen wat je dan aan gaat pakken.

P4 Ohja ohja. Ja misschien heb je dan wel heel veel te vertellen en kan je beter eentje vatten die wat verder weg is ofzo.

P3 Ja

P4 Dat is wel chill eigenlijk.

P3 Ik ga er gewoon onder verder...

P4 Dat is wel een goeie.

P4 En als je bij zo'n Hub aankomt, dan kan je zeker gewoon aangeven van: dit is het einde van de meeting of we gaan nog verder toch? Dat lijkt me wel, ja.

P3 Wow, dan kun je echt per onderwerp waar je het over hebt een stukje wandeling maken. En het ook echt per stukje opslaan.

{Gesprek over route en interview starten}

R1 Nieuwe ideeën kunnen ook nog gezegd worden tijdens het interview, het is gewoon nu even iets meer... Ik heb jullie net gelaten en dan kan ik nu wat meer begeleiden.

P4 Ja, want wij... Jouw inbreng net was, hielp ons wel.

R1 Dus mijn eerste vraag is eigenlijk of jullie een beetje een samenvatting kunnen geven van de resultaten van nu, zeg maar wat er nu op het Miro bord staat en in jullie gedachten speelt.

P3 Nou, we hebben opgeschreven. Locatiegebonden opslaan in initial idea. Dan in twee jaar: 20 Hubs beschikbaar om informatie gemakkelijk op te halen.

P4 Hahaha ik heb wel echt steekwoorden, hele random steekwoorden opgeschreven.

P3 Maakt niet uit. Info wordt gegeven, ook naar andere Hubs. En hoe lang ze beschikbaar zijn, geeft de meest logische route aan.

{Gesprek over hoe het in Miro staat}

P3 Dit snap ik en ben ik het helemaal mee eens. En dan hebben we opgeschreven opnameapparaat, identifier, studentenkaart, die je tegen de Hub houdt en die weet dat jij het bent. Gesproken Info ophaalt bij de Hub stops. En dan gaat dus alle informatie up loaden als gedeelde notulen. Een recap van waar je mee bezig bent, zodat je kan zien wat relevant is en dat dan visueel... Nee andersom dat het een visueel overzicht geeft van wat relevant is en je dan dus kan kiezen waar je verder gaat. en op het moment dat je dus hebt besloten waar je op verder wil gaan, kun je dus aan de hub vragen, wat zijn de route opties en hoe lang duren die? En zo kun je dus plannen hoe lang je dan met het element waar je mee verder gaat, hoe lang je daarmee verder gaat tot je bij de volgende bent en dan moet je weer een andere.

P4 Ik moet wel even toevoegen dat ik dit, dat ik dit super nooit van die Hubs, maar ik denk wel dat het echt alleen voor concept brainstorming dingen logisch is. Want ik zie niet...

P3 Nou voor agenda puntjes, als je wilt gaan.

P4 Ik zie niet andere vormen van vergaderingen of zo, ja. Ja misschien wel, maar als ik dan denk aan mijn lessen, dan is het, ja, dan ga je of je gaat prototypes bespreken, dus dan heb je weer visuele dingen nodig of je gaat inspiratie op doen.

P3 Ja, maar gewoon als jij commissie meetings hebt of als je gewoon af moet spreken van deze agenda punten zijn er, en we moeten het hier over hebben... Jij doet dat jij doet dit. Actiepunten verdelen en hup weer door naar het volgende agenda punt. Dan is het best wel...

P4 Oke ja, zulke vergaderingen.

R1 Nou ja of zo'n vergadering zoals wij samen die voorlichting hebben gegeven bij de opleiding. Dat was natuurlijk ook vooral praten en af en toe even een slide. Dat is natuurlijk een hele grote groep, dus dat is wel anders, maar weet je wel. Zo'n type informatie overdracht. Oké, en wat was jullie... Wat vind je jullie beste idee?

P3 Oh even kijken. Er staat ook nog fysieke aansturen van info die geprojecteerd wordt met AR. Over 10 jaar.

P4 Ons beste idee. Ik denk eigenlijk die we allebei individueel hadden die hetzelfde waren. Want anders dan blijkt toch dat wij allebei dat het liefst erin zien ofzo. Dat liefst willen.

P3 Ja, Ik denk dat dit iets uitgezoomd wat we dus net hadden. Dat we dus.... Dat komt eigenlijk ook weer terug op dat locatie gebonden. Ja

opslaan zeiden we dan eerst. Maar dat is echt het opslaan of het agenda dingetje waar je het over hebt, het element waar je over gaat meeten, dat dat gekoppeld is aan een stukje wandelen en dat de Hubs de breaks zijn in... Maar de wissel momenten in de onderwerpen waar je over spreekt... Dat vind ik heel tof. Heel logisch. En heel... Ik vind dat je dat goed kan linken.

P4 Ja, dat vind ik ook.

R1 En het slechtste idee.

P4 Nou ja, misschien toch wel dat met dat AR dat het overal staat, want ik had nu toch al wel op moeite met de tablet dat ik ook daar moest kijken, en moest kijken waar ik liep en moest kijken waar mensen, andere mensen waren, waar fietsers waren en dat ik sowieso vrij snel afgeleid ben. Dus dat eigenlijk voor mij persoonlijk werkt het niet om ook nog met andere schermen en zo tussendoor te werken.

P3 Ja dat ben ik wel met je eens

P4 Het is wel heel vet natuurlijk en ik denk ook weer dat het in andere opzichten juist heel veel toevoegt als ik het heb over één of ander ontwerp dat ik heb gemaakt dat ik die er gewoon bij kan pakken, maar ik zie dat niet in een wandelende vorm of zo voor me. Dat is misschien eerder vet bij de hub zelf bij de stop.

P3 Ja dat denk ik ook. Het ligt er inderdaad aan, je hebt wel gewoon je visuele senses nodig om ook te blijven functioneren in zo'n meeting.

P4 Ja precies het blijven wandelingen.

P3 Ja, ja. En er zijn ook andere weggebruikers, dat zeg maar.

P4 Ja ja ja straks als er nog meer gebruikers om die hub zijn helemaal misschien ja.

P3 Ja, het is een beetje het contrast tussen een hele open blik en gefocust even concreet van dat...

R1 Oke en... Als je nu terugkijkt, hoe ging deze brainstorm dan?

P3 Ik vind het wel chill dat we buiten zijn.

P4 Ja ik ook echt heel erg.

P3 Absoluut. Als ik het ga vergelijken met de andere brainstorms dan denk ik dat de hoeveelheid ideeën wel minder is. Omdat je niet zo tijdsgebonden bam bam bam post-it's aan het volschrijven bent. Dus dat maakt de output iets minder...

P4 Ik denk dat het ook iets minder is, maar ik denk dat het ook vooral komt... Omdat ik zelf... Omdat dit niet zelf mijn project is en concept is en ik eigenlijk vandaag voor het eerst erover heb gehoord, want normaal kan ik best wel goed brainstormen als ik er echt zelf in zit. Dus ik denk dat dan zo'n wandeling juist wel heel erg helpt. Als ik, als het mijn eigen project zou zijn en ik zou ja al heel veel onderzoek hebben gedaan.

R1 Oké en hoe heeft de workwalk invloed gehad op jullie brainstorm?

P4 Ja wel positief, dus denk ik. Omdat je buiten bent en je kan net zoals net toen zaten we en toen werd ik afgeleid doordat mensen aan het lachen zijn en nu heb je dat niet en als je afgeleid wordt, je loopt weg van het geluid. En ja. Weer even iets anders, een andere omgeving. P3 En, ik vond het ook dat ze hier natuurlijk ook omdat we aan het brainstormen waren over wat we letterlijk aan het doen waren.

P4 Ja ja.

P3 Dat dat... Dat maakt het heel concreet of zo. Dat maakt het, je kunt het meteen...

P4 Oh ja, je hebt wel gelijk problemen waar je al tegenhouden bij iets voor kan bedenken of zo.

P3 Je kunt dit ook meteen heel makkelijk bedenken omdat je in dezelfde situatie bent als waarvoor je inzet. Dat vond ik wel waardevol.

R1 Oké en. Zijn er nu nog In de tussentijd... Ja, is er nog iets wat je hebt bedacht, wat nog niet genoemd is of nog niet opgeschreven is? En dat mag echt gewoon. Het kleinste idee zijn, het grootste idee zijn het wildste idee zijn.

P4 Eigenlijk niet echt, want ik. Ik ben zelf altijd heel erg... Dat is altijd wel vervelend want in een brainstorm kan je inderdaad juist de leipste dingen bedenken maar ik ben altijd al die persoon die altijd al gaat nadenken ja is het nou een handig? Moet je het niet anders doen, is dat wel realiseerbaar... Want ik vind het bijvoorbeeld ook met apps of met ja alle dingen die ik gebruik, vind ik altijd hoe simpeler het is hoe chiller het is ook. Dus je moet niet te veel...

R1 We gaan even daar zitten {tussendoor aangeven wat we gaan doen}

P4 Dus om nou nu al. Om nou nu bijvoorbeeld over 20 functies die zo'n hub moet hebben het na te denken, daar word ik zelf nu al moe van en dan ga ik denk ik minder snel gebruiken. Ik denk dat je gewoon erheen moet kunnen lopen, informatie op moet kunnen halen samen met je wandel buddy. En... Dat misschien inderdaad wel apparaat dingen opneemt en het opslaat.

P4 En dat je ook bij elke hub weer een overzicht krijgt en de optie krijgt van we zijn klaar met meeten of we gaan nog door en dat je weer naar de volgende wordt gestuurd en that's it eigenlijk.

R1 Oké.

P4 Ik weet niet echt. Ja, ik kan hier...

P3 Ja, ik denk dat het de Workwalk ten minste zoals ik hem nu zie, gaat voor mij het meeste over het wandelen zelf en de Hub moet ondersteunen die wandeling productief te maken. Het is niet... Dus de wandeling is leidend en niet de hubs. Denk ik.

P4 Ja.

R1 Oké jij... En jullie zeggen van het moet zo simpel mogelijk, maar wat, wat zou het dan simpel maken? Wat maakt het moeilijk en wat maakt het makkelijk?

P4 Niet van te voren, een hub moet reserveren of een wandelroute uit moeten stippelen of al dat soort dingetjes. Gewoon dat je kan, dat wij kunnen zeggen tegen elkaar joh ga je even mee wandelen? Ik heb even iets te bespreken of iets te brainstormen. Oké, we gaan. Zo makkelijk moet het zijn. Ja verder, Ik denk qua functionaliteit In de Hub zelf hoeft het niet perse heel erg makkelijk en simpel te zijn, want ja, ik bedoel zo'n interface wijst ook voorzichtig voor zich. Je hoeft daar niet grote buttons en één optie te zeggen of twee dat hoeft, denk ik ook weer niet.

P3 Ja, Ik denk dat dat... Ik weet niet zo goed. Omdat je dan nog niet uit kan proberen waar je dan behoefte aan hebt. Ik denk wel dat het inderdaad tof is als er... Als de elementen waar je het over hebt gehaald en je ideeën dan, want die heb je auditief opgeslagen, dat die, dat die visueel zijn, dat je meteen al een... Dat het echt op tafel ligt. Dat is denk ik de belangrijkste functie zoals we nu bedacht hebben. En... Dus dan wil je eigenlijk dat het een soort laptop is waar jij je dingen in laadt.

P4 Ja.

P3 Ik denk dat als het Miro functionaliteiten heeft voor wat we nu hebben gedaan, dat het echt dikke prima is.

P4 Dat denk ik eigenlijk ook ja.

R1 Oké, als je die Miro functionaliteit eens, moet bedenken voor over 10 jaar... Dat hoeft niet eens, zeg maar dat hij méér kan, maar meer gewoon de manier waarop je het doet. Want ik heb nu bijvoorbeeld gemerkt dat jullie het vervelend vond hem op die tablet bezig te zijn, zeg maar en daarop de typen en dat werkte niet. Hoe zou dat een grote verbeteringslag kunnen ondergaan?

P4 Maar dat wordt echt Miro bekritisieren gewoon. Dat wordt gewoon die die die dat die gewoon wel reageert op je vingerafdruk in één keer niet dat het vijf seconden duurt.

R1 Oke is meer op die manier dat het...

P4 Ja voor de rest vond ik het niet verkeerd. Voor de rest vond ik het wel nice juist. Alleen het werkt gewoon niet met je vingers en de tijd die ertussen zat. Ja, ja, voor de rest werkte het wel gewoon.

P3 En het scheelt dus denk ik ook wel heel veel dat als we het niet zelf in zeg, maar niet zelf hoeven te typen...

P4 Tijdens het wandelen.

P3 Ja tijdens het wandelen, dat het, dat je daar dat je gewoon echt een open mind kan hebben. En het enige wat je hoeft te doen is je

recording knopje indrukken, zeg maar. Dat dat alles is.

P4 Ja.

P3 Dan dan dan dan is dat al gefixed denk ik. En als het dan verder gewoon weet ik veel een gigantisch touchscreen is waar je allerlei dingen kan verslepen of dingen kan uitlichten. Of... Of zo, dan.

P4 Ja scheelt wel ja, dan staat er natuurlijk al dan is het al voor je getypt, zeg maar. Als je het hebt. Dan moet het alleen wel alle voice kennen enzo.

P3 Ja, dat is zo over 10 jaar is dat simpel zo te doen.

P4 Ik weet nog wel... Ja, dat denk ik over tien jaar ook wel. Maar tegen al die accentjes enzo is misschien lastig.

R1 Ja en, oké. Wat wat vonden jullie van het onderzoek an sich? Gewoon de...

P3 De user test op zich...

R1 Ja.

P3 Nou, ik merkte met brainstormen dat het ik vind het altijd lastig om zo out of the blue met iets te komen, dus misschien een beetje meer steun of meer een concreter... Concretere opzet of zo. Had denk ik meer kwantiteit opgeleverd, maar ik weet niet of dat per se nodig was voor wat je wilde hebben.

P4 Ja, ik wist ook niet zo goed, of ik nou echt alleen nog maar hier over moest nadenken over het schermpje of dat ik over de wandeling moest nadenken of ook over ja, ik ging gelijk overal heen, maar met niks nuttigs zeg maar.

R1 Nou ja, ik denk dat, dat is niet waar. Ik denk dat het sowieso nuttig is geweest.

P4 Dus misschien is dat, maar misschien is dat inderdaad ook juist wel goed om niet gelijk te zeggen: Je moet hier zus en zus en zo over die dingen...

R1 Nou ja, Het is wel grappig, want ik heb zeg maar gisteren, deze precies deze test gedaan en toen werd er gezegd: het is al te specifiek, ja.

P4 Echt?! Oh grappig

P3 Echt?! Ik vind dat wel echt eh...

R1 Kijk en in die zin... Maar dat is juist ook wel een beetje wat ik nu bewust hebt gedaan hoor. Het vrij open te laten en juist ook ervaren welke denkrichtingen jullie op gaan, zeg maar.

P4 Ja.

R1 Dus dat is voor mij heel nuttig geweest en dan is eigenlijk mijn laatste vraag nog: is er nog iets wat je wil zeggen over het onderwerp over de studie over een idee wat nog genoemd moet worden? Wat ik nog mee kan nemen? En als dat niet zo is, dan hoeft het niet.

P4 Ja ik, Ik heb eigenlijk eerlijk gezegd niet zo'n goed beeld van wat jij nu op papier hebt staan. Wat jouw concept nu is en wat nog niet heir aan vast zit en dat... Of wij misschien wel ideeën hebben gehad die jij ook al hebt gehad, dus dat weet ik niet.

R1 Nou, ik heb tot nu toe en vooral zelf nagedacht over gestures, zeg maar hoe je daarmee kunt interacteren. Maar ik merkte, en dat is ook waarom ik deze sessies heb georganiseerd. Ik zit intussen, Dit is al het tweede jaar. Nee, ik ben nu 1,5 jaar, zeg maar hiermee bezig ongeveer. Dus, ik merkte dat je dan zit je best wel alvast in je ideeën. En dit soort sessies helpen mij heel erg om juist door even die open blik en te horen wat andere mensen ervan vinden en waar zij vooral op letten. Dus onder andere inderdaad, welke richting jullie opgaan wat jullie wel en niet belangrijk vinden, zeg maar qua wat maakt iets goed, zeg maar, dus wanneer is het wel goed en wanneer is het niet goed? Ik denk dat dat soort dingen voor mij belangrijk zijn geweest. Dus ik heb niet... Ik heb nog geen concrete concepten bedacht, zeg maar.

P4 Oh oké. Jij bent eigenlijk meer kijk aan het kijken, wat is mogelijk? R1 Wat is mogelijk, maar ook zeg maar inderdaad, het idee is juist om best wel een, een toekomstperspectief te gaan designen en nu is mijn idee eigenlijk om met de input van de focus of ja, van de brainstorm zeg maar want het is niet echt een focusgroep. Eh en met eigen ideeën die ik eventueel misschien nog heb of daarvan krijg wat designs te maken die best wel heel futuristisch mogen zijn en dat dan in, in fases zeg maar terug te brengen, zo van, wat kunnen we nu al doen? Dus dat is een beetje de gedachtegang hierachter en daar hebben jullie me zeker bij geholpen, want ik denk dat jullie heel goed de switch hebben gemaakt, steeds tussen dit zou het moeten doen en, en zeg maar wat meer de, de toekomst en, en nú jullie zaten wel daar steeds op dat raakvlak.

P3 Hoe zou het kunnen? Ja.

P4 Oh, maar dan heb je, dan vind ik wel, dan wil ik wel even terugkomen op mijn feedback op jouw onderzoek, want dan vind ik dat je het wel goed gedaan hebt, want... Ja...

P3 Dan ging het echt om, om het concept. Zeg maar hoe? Ja...

P4 Hoe zie jij het voor je? Maar wat is er nu mogelijk? Ja ik vind dat dat heb je wel goed gevisualiseerd en dat leidde mij ook wel in mijn gedachte dus.

R1 Oké top.

P3 Ja dat had ik ook inderdaad.

{Opmerking over het weer}

P4 Normaal doe ik dat ook niet echt met mijn brainstormen. Normaal doe ik altijd wel, hoe heet dat ook al weer? Dat Superman denken

ofzo.

P3 Oh ja, dat dat je zo doet alsof je een superkracht hebt, dus ook wat zou deze persoon? Ja.

P4 Dat je gewoon alles kan doen? Ja, precies en dan... Maar. Daarin ben ik nog nooit terug gaan schakelen van... Om het onder te verdelen. Dus dat is wel... Dat heb jij nu juist wel goed voor gezorgd met die twee, vijf en tien jaar.

R1 Ja, ja, en en als jij nu die superhero approach zou nemen. Welk idee komt dan in je op?

P4 Ja, samen vliegen. Nee weet ik niet. Nee... Ik dacht, ik dacht dat dat Superman eigenlijk een vorm van extreem brainstormen was, Maar dat is blijkbaar iets anders.

P3 Nee Is het volgens mij wel. Volgens mij gaat dat superman er alleen om dat je eventjes los van alles nieuwe inzichten kan.

P4 Dat je dan niet gelijk weer zo'n, {P4} had die dan zegt: volgens mij kan dit niet en is dat wel handig? Dat zou ik dus nooit gebruiken... Ja, precies.

P3 Hahaha ja.

P4 Dat met die hologram wat jij al zei met AR en shit dat is wel heel vet.

P3 Dat wel, ja, maar daarvan heb ik juist zo van als het zou kunnen, zou je zo kunnen doen, maar ik ben daar allemaal niet zo van ofzo.

P4 Ja niet meer bij niet...

P3 Maar het is wel future dan...

P4 Oh ja, ik zou het wel voor me zien.

P3 Ja, Ik weet niet, Ik vind het tof dat het echt samensmelt tussen wat je mentaal aan het doen bent en waar je over na aan het denken bent, en echt de locatie. Ja dat je, dat je echt even weg bent, even buiten bent. En dat je dus ook de openbare ruimte gebruikt als plek waar je zulke dingen kunt doen niet alleen als oh, ik moet even naar buiten, want ik moet naar huis of naar de supermarkt, of wat dan ook. Maar dat je echt openbare ruimte kan gebruiken op een andere manier dan onderweg zijn. Dat vind ik, dat vind ik heel vet. Dat is echt. Ja. Ja. Ja dat dat, Dat is cool, want ja, we zitten de hele dag binnen en dat is niet gezond, dus... Daar dat is de... In ieder geval voor mij de kern van jouw concept waar ik waar ik echt vet enthousiast over ben. Ja.

P4 Ja normaal doe je inderdaad tijdens de pauze even wandelen. Alleen nu kan je gewoon daarna alsnog momentje voor jezelf pakken, want je hebt wel even gewandeld.

R1 Nou ja, dat is ook wel wat je wat je merkt. Ik heb zelf heel erg dat ik het makkelijker vind om te onthouden wat er besproken is in de meeting. Want ik denk eigenlijk heel visueel en dan ga ik

eigenlijk soort van de route af in mijn hoofd en dan kan ik makkelijker herinneren waar we het over hebben gehad.

P4 Ohja...

R1 Én ik merk ook wel en dat is ook wel gewoon bewezen, dat zeg maar als je in een nieuwe omgeving komt, dat je creativiteit zeg maar piekt. Alleen omdat je dus aan het wandelen bent, kom je steeds op nieuwe plekken en blijft je creativiteit dus hoog en het is heel grappig, want iedereen die ik spreek of in ieder geval heel veel mensen gebruiken het woord soort van 'open'. Terwijl je natuurlijk binnen ook een hele open ruimte kunt zitten, maar buiten geeft dus toch blijkbaar dat gevoel.

P3 Ja, maar het is omdat je... Er gebeurt hier zoveel meer en je hebt zoveel meer prikkels dat je, als je maar op één ding blijft focussen, dan gaat het gewoon mis. Je hebt een... Veel meer ruimtelijk overzicht nodig dus die periferie gebruik je veel meer. En, Het is ook veel

moeilijker, vind ik buiten om dingen af te sluiten, terwijl je binnen gewoon je kijkt naar een schermje en that's it. Verder is er toch niks interessant. En, Dat is inderdaad tof dat je ook je cognitie op een andere manier gebruikt of zo?

R1 Ja, en dat moet ook wel een limiet hebben, hè? Ik denk als je door een hele drukke omgeving aan het lopen bent, dan dan word je alleen maar echt écht afgeleid.

P3 Ja, dan is het doodvermoeiend.

P4 Ik had net al daarzo.

R1 En wat wat ook wel grappig is, is dat soms dan verlies je ook even focus en dan ben je ook wel weer redelijk snel terug, dus het is ook niet erg als je even zegt, oh kijk, die auto ziet er leuk uit.

P4 Misschien juist wel goed, want dat jij ook zegt van anders, als je in de ruimte zit, kijk je alleen heel de tijd op je schermje, dan zit je

ook hele tijd zo.

P4 En als je misschien juist even afgeleid wordt door de buitenwereld, dan kom je weer terug, maar weer wel net misschien op een andere manier. Dus dat is misschien juist wel goed.

P3 Ja en ook omdat je aan het wandelen bent en dus in beweging bent. Ik heb het gevoel dat je veel meer in het moment... De tijd gaat veel langzamer of zo. Of veel sneller juist in ieder geval. Je bent gewoon lekker bezig.

R1 Minder bewust misschien? Ja.

P3 Ja ja precies ja.

P4 Ja, Ik vind het wel nice. Ik zou het ook wel willen doen eigenlijk als dat het een ding wordt.

R1 Cool dan ga ik nu de opname stoppen.

Transcript user study session 3

P5 Vertel. Eerste topic.

P6 Nou. Hoe ziet het leven? Hoe ziet het werk leven er over 10, over 10 jaar uit?

P5 Lopend.

P6 Hybride.

P5 Hybride.

P6 Denk ik in ieder geval beetje minder file. Het is minder uitstoot. En het kan door de technologie.

P5 Je bedoelt dan zeg maar hybride thuis en hybride...

P6 Ja, hybride, gewoon op verschillende locaties, niet dat je één kantoor hebt, maar dat gewoon op heel veel verschillende locaties kan werken. Dus dan zou je eigenlijk een hele flexibele Hub moeten hebben die je overal neer kan zetten heel makkelijk.

P5 Óf locaties met vaste Hubs

P6 Ja, maar dan moet je dus speciaal daar naartoe om die Workwalk te gaan doen. Als je het nou overal kan doen.

P5 Ja, maar het zijn wel. Aannemend dat het zeg maar team zijn die samen komen, die dus op een centraal punt komen...

P6 Ja moet dat?

P5 Dat is toch wel het idee van de Workwalk of is het ook een solo ding?

P6 Nou ja het is In de toekomst dus...

P5 Want dan had ik wel bij jou, ik had even snel bij jouw post-its gespiekt. Dat je inderdaad ook solo erop had staan?

P6 Nou ja, ik bedoel er meer van. Kijk, we zijn nu ook de hele tijd online aan het meeten. Als je nou ook apart van elkaar die, die walk kan doen, dus je bent allebei op een andere plek om die walk te doen, maar je kan nog wel tegelijkertijd je brainstorm houden.

P5 Ah oké ik snap het.

P6 Weet ik veel, dat je een virtueel persoon naast je hebt, die er dan wel echt zeg, maar met een connectie is.

P5 Nou snap ik het.

P6 Heb je eigenlijk hetzelfde resultaat? Je bent alleen niet bij elkaar fysiek.

P5 Oke dus het zijn niet in person meetings, het zijn nog steeds virtuele meetings maar dan wel bewegend zeg maar.

P6 Ja.

P5 Dus dan zou... Ja dat wordt dan wel lastig met die Hubs.

P6 Het kan natuurlijk ook dat zo'n kantoor veel meer een soort ontmoetingsplaats wordt. Dat het... Oh wat gebeurt hier?

R1 Trouwens eventjes voor de duidelijkheid. Het hoeft niet alleen de

Hub te zijn. Het mag ook juist ideeën zijn voor de loop momenten zeg maar tussendoor.

P5 Ja ja. Daar gingen we denk ik allebei al een beetje heen. Want de Hub zou inderdaad als wat jij voorstelt, zou niet echt daarbij kunnen werken. Dan zou je het meer zelf iets mee moeten nemen. Een telefoon of een tablet.

P6 Ja een heel flexibel systeem van maken, ja.

P5 Ja.

P6 Wearable. Wearable Hub.

P5 Ahh daar kwam dat vandaan. Ja ja ja. Oké sterk. Ja wat ik zelf in gedachten had, is inderdaad de Hubs zeg maar niet gelijk vervangen maar wel meer met voice doen. Waar ik een beetje tegenaan keek, is het lopend typen. En dat... Als je dat in increments doet ook met die Hubs, maar als je dat, als je dat met voice doet, dus zeg maar voor voice notes maken.

P6 Ja.

P5 En dan zag ik eigenlijk voor me dat dat dus een soort van intelligent systeem zou zijn, zou je zeggen.

P6 Ja, een soort Google Home zeg maar.

P5 Ja precies. Alexa bij bij dit topic, zet deze keywords neer, zeg maar. Waar je dan later als je zeg maar samen zou komen bij een Hub, daarover zou praten.

P6 Maar hoe gaat dat dan? Want dan ben je aan het brainstormen dat we nu ook doen. En dan moeten we tussendoor tegen Alexa zeggen, ja, Alexa schrijf dit op?

P5 Ja.

P6 Word dan wel een extra actie. Kun je niet de Alexa dan gewoon een soort van, kernwoorden van het gesprek op laten schrijven ofzo.

P5 Ah dat het dat het zeg maar zelf al... Oké, ja. Goed idee.

P6 Dat dat in de achtergrond gebeurt. Want als je telkens wordt onderbroken in je brainstorm is natuurlijk ook best wel vervelend, want elke onderbreking in een brainstorm leidt je eigenlijk weer af dat het onderbreekt de brainstorm dus maar weer. In ieder geval heb ik altijd geleerd. Het was echt vroeger op mijn HBO. We moesten dan 100 schetsen maken. Of ja, er was ook wat HBO 100 schetsen maken en dan moesten we dan in 10 minuten doen en dan mocht je niks anders doen. Je mocht alleen maar bezig zijn met tekenen. Natuurlijk. Ja, dat is wel, dan krijg je deze het beste krijg je er uiteindelijk uit.

P5 Ja die niet onderbreking dat is dan weer goed punt.

P6 Maar dat is echt als je aan het brainstormen bent. Ik weet niet of een ander soort meeting, heb je dat misschien niet nodig.

P5 Het gaat toch wel echt om een brainstorm meeting?

R1 Ja in dit geval wel. Als het een ander type meeting ook relevant is, dan is het goed, maar we designen nu voor een voor een brainstorm meeting.

P6 En, hoe zou je bijvoorbeeld van Alexa, hoe zou jij die... Hoe zou je die zeg maar creatief kunnen gebruiken. Als een soort creatief materiaal erbij? Daar zat ik namelijk ook over te denken want als je het brainstormen bent, dan wil je het eigenlijk tekenen en dan wil je weet ik veel gelijk een soort van materiaal hebben om het neer te zetten.

{Gesprek over regen}

P5 Nou wat ik inderdaad vond is dat als je zo'n Hub hebt dan heb je heel incremental werk. Dan heb je eerst de brainstorm en vervolgens ga je stil staan bij zo'n Hub om het in te halen dacht ik. Dan heb je dus ook met visuals. Want visuals zijn hartstikke handig om én dingen aan te wijzen, uit te leggen en, en dingen te ontwerpen.

{Gesprek over regen, waar te blijven staan}

P5 Ik zat daar meer te denken aan een, een in de toekomst AR. Gebruiken daarvoor. En op dit moment...

P6 Iedereen een Holo lens op zijn snufferd zetten.

P5 Ja. Ja. Of met mobiel of iets in die richting? Dat is wel heel ver toekomstig gericht want eh.

P6 Nee, dat bestaat wel hoor, dat kan wel.

P5 Ja, maar praktisch gezien?

P6 Het is een beetje duur.

P5 Praktisch ja, nou, het bestaat zeg maar om, om AR uit te visualiseren, maar om dat on the go te ontwerpen, dat is een ander kunstje. Wat je dan zou graag zou doen. Je zou willen modellen onderweg, zeg maar je zou willen visualiseren samen, dus in plaats van dat je aan het schetsen bent, wil je iets, iets maken en.

P6 Ja, want Je kunt niet zo gaan schetsen In de lucht als je loopt. Dat is wel echt heel moeilijk, dan moet je wel echt even stoppen.

P5 Dat is, dat is inderdaad lastig. Precies, dus ja, hoe wil je dat ook veilig maken? Wat je eigenlijk al zei van tevoren met mobiel in je hand lopen is niet heel erg verantwoord. Leidt ook af, denk ik van een meeting, dus dan ben je eigenlijk zo notes aan het maken, terwijl dat je aan het praten bent, of je bent aan schetsen. Want zou voice dan ook, een kleine oplossing voor bieden qua verantwoordelijkheid, maar ja, hoe je dat doet.

P6 Nou, weet je, misschien moet je het toch onderbreken dat je een, een hub hebt, je loopt even, heb je weer een hub en je loopt er even. En bij elke keer dat je weer gaat lopen heb je dan weer een nieuw onderwerp waardoor je uiteindelijk wel een hele gestructureerde, gestructureerde brainstorm eigenlijk krijgt. Dat zou kunnen.

P5 Ook dus je structuur, structureert je iteraties met die hubs.

P6 Ja, ja. Je kunt het alleen dan niet tijdens dat je het idee hebt... Dat moet je dan wel weer onthouden.

P5 Ja, dat is, dat is een... Ja, die die inhaalactie bij een hub dat vind ik, dat loopt niet lekker, dat zit er niet lekker in.

P6 Nee... Wat is nog meer handsfree? Wat gebruik je in auto's? Ook voice, hè?

P5 Ja, Ik bijna altijd voice.

P6 Toch maar zoiets.

P5 Je haalt al een beetje het het incremental gebeuren, zeg maar eruit. Althans als je al die nodes hebt op die plekken waar je die hubs bij wijze wilt hebben. Bijvoorbeeld je hebt, en ik zag die hub, een soort voor me met de schermen zijn voor een soort powerpoint slides met verschillende notes of verschillende Miro boards. Dat je zeg maar op de keynotes en de gedachten die je door het lopen heen heeft. Daar al hebt staan, zeg maar, dus je komt daar samen en dan heb je het al compact en dan werk je iets uit wat alleen op die Hub kan. Bijvoorbeeld: schetsen ofzo.

P6 Ja dat je daar al je woorden hebt, die je hebt opgenomen. Ja o ja.

P5 Dan zou dat uh, dan zou dat iteratie idee geen verkeerde ideeën zijn. Omdat je dan al je woorden al hebt, dan gebruik je die Hub alleen maar om te schetsen. Stel. Omdat je er al over het gediscussieerd, dan heeft Iedereen zijn schets gemaakt of je schetst samen. Daar zal ongetwijfeld kritiek op zijn ongetwijfeld: 'nee, dit design werkt niet', 'dit design werkt wel'. Vervolgens ga je weer lopen. Waar je dat bespreekt in plaats van dat je bij die hub ook blijft staan.

P6 Ja heeft natuurlijk ook wel... De beste ideeën blijven wel hangen. Is eigenlijk denk ik ook wel een soort filter proces, van oh hebben dit woord, maar wat dachten we daar ook alweer bij? Ja, Ik weet het eigenlijk niet meer.

P5 Nou precies.

P6 Dan ehh. Maar ja, dat kan ook iets slecht zijn. En wat doen we met regen? Binnen Workwalk.

P5 Is wel heel meta denken dit eh. Ja dan doe je hem binnen.

{Gesprek over regen en plan van aanpak}

P6 Oh we moesten ook dingen opschrijven, trouwens. Ik zag net mijn Miro bord. Nou dat is dus ehh. Dat gaat dus al fout.

P5 Ja, dat doen wij dus niet. Tijdens het lopen.

P6 Ja maar ik dacht er nu aan omdat ik mijn telefoon zag, dus dan moet je van die constante reminders hebben dat je...

P5 Dingen noteert en dat zou dus inderdaad ook een incentive zijn voor zo'n centraal, samenkom punt. Dat dat wel echt een plek is waar

je inderdaad, als je de integratie daarmee bezig bent. Dat je een beetje wordt geforceerd om dingen te noten.

P6 Hoe kan ik dat... Oke dus je wordt eigenlijk geforceerd... Nou... Doe het nou.

P5 Het is nog wel lastig, om hierop notes te maken, moet ik eerlijk zeggen.

P6 Voor de.... Wat op te schrijven? Hoe zou dat makkelijker kunnen dan? Hoo oeps.

P5 Nou meer niet Miro ofzo.

P6 Dan toch met AR.

P5 Toch AR.

P6 Dat je allemaal gebaren in de lucht kan maken. Je hebt al wel van die 3D, zeg maar Solid Works of wat dan ook heb je al in in VR, dus dat je echt letterlijk zo'n zo'n model kan kneden in de lucht. Dat bestaat al dus.

P5 Dat is inderdaad iets waar ik inderdaad wel aan zat te denken, als je zoiets zou doen

{Gesprek over plek om te staan ivm regen, Miro die niet werkt}

P6 Hee nog een dingetje over motivatie omdat het me nu te binnen schiet. Moet je ook geen statistieken laten zien over hoeveel je hebt gelopen enzo?

P5 Dat je fysieke benefit ook laat zien?

P6 Ja, want je moet natuurlijk wel mensen motiveren om te gaan doen. Of, is dat weer echt helemaal out ehh... Is dat helemaal buiten thema, dan we moeten bespreken.

R1 Ik denk dat het een beetje erbuiten valt, maar je mag het wel opschrijven.

P6 Oké.

P5 Ik kan geen sticky notes zelf aanmaken tenminste, dat is me nog niet gelukt.

P6 Oh, ik kopieer ze wel even.

R1 Ja ze staan rechts ook als het goed is staan ze klaar.

P6 Zou je ook geen of geen inspiratie kunnen krijgen via een hub. Zoals we nu zeg, maar een beetje vastlopen van mijn idee zou je dus eigenlijk weer een soort van nieuwe trigger moeten krijgen. Voor nieuwe motivatie.

P5 Oké.

P6 Een suggestie, ofzo.

P5 Dat je eigenlijk wat je normaal zou Googelen. Background research zou zou zoeken, designs op zou zoeken.

P6 Ja. Dat je een soort van Alex suggestie krijgt. Dat doet hij nu ook wel.

P5 Ja, dat missen we nog. Want het lopen discussiëren gaat lekker. Het stoppen hier, dat haalt hem uit de discussie.

P6 Ja.

P5 Zeg maar nu opschrijven, dus het opschrijven van vind ik niet ideaal.

P6 Nee.

P5 Maar het dan dingen opzoeken is.

P6 Ik kan wel die ja kan wel dingen, dingen zien, dingen opzoeken.

P5 Dat zou je dan, zou jij dat bij zo'n Hub willen doen?

P6 Nou, wat ik bij heel vaak heb als ik aan het lopen, aan het wandelen ben en dan denk ik aan heel veel dingen denken, oh, dat moet ik thuis even opzoeken. Hoe dat ook alweer zit, want dat ga ik niet lopend doen. Maar als je dat dan elke keer bij een soort van standaard punt dan kan doen. Of dat je dat op, daar ter plekke ineens tevoorschijn kan halen, is het natuurlijk wel heel handig.

P5 Ja ja het probleem in een brainstorm is dat je het vaak on the spot nodig hebt. Dus er wordt iets opgebracht. Staat op voice aan het begin, dat wil je dan opzoeken om daar verder over te discussiëren. Anders krijg je het een beetje. Alexa opzoeken en lijstje en dan ga je vervolgens. Meer zeg maar op die bepaalde punten dan een lijstje afzoeken om op te zoeken en dan dat dan haal je een beetje de naturelle... De natural flow haal je er een beetje uit denk ik. Maar is dat ja? Kun je dat stoppen, is dat? Kunnen we dat stoppen? Kunnen we dat wel doorlaten?

P6 Ja...

P5 Is dat we iets wat we on the go, dan on the go zouden moeten visualiseren, maar dan die.... Ja. Dan krijg je het scherm vasthouden gebeuren. Zie ik voor me.

P6 Ja, dan moet je toch gewoon kunnen stoppen op elke plek waar je wil. Is dat dan niet de oplossing?

P5 Ja, maar dan ben ik wel bang, misschien is dat doemscenario denken... Dat je dan zoveel gaat stoppen omdat je toch dingen op je scherm wilt doen. Notes maken, opzoeken.

P6 Ja, dan moet je dus een bepaald goal hebben. Een bepaald doel van we moeten deze route afleggen en pas dan zijn we klaar.

P5 Ja, Ik denk dat dat al wel gebeurt door vaste. Vaste stops neer te zetten zeg maar

{Gesprek over regen en rennen naar andere locatie}

P6 Eh ja... Oké hebben we nog dingen waar we nog verder kunnen?

P5 Even kijken, ik zou zeggen.

P6 Want hier lopen we een beetje op vast. De on the go creatieve dingen.

P5 Ja het on the go eh...

P6 Het inloggen!

P5 Het inloggen? Ja, heel makkelijk.

P6 Face recognition. {moeite met uitspraak}

P5 Ja kom je eruit.

P5 Ik zou het gewoon NFC doen.

P6 Hoe? Wat is dat?

P5 NFC. Een chip in je telefoon zit dat en ook in tokens enzo zeg maar.

P6 Oh. Ja en dan moet je je telefoon bij je hebben, dus dan gaan we er ook van uit dat over 10 jaar ook nog.

P5 Heb je ooit je telefoon niet bij?

P6 Misschien ook 10 jaar niet meer.

P5 Heb je dan een ander iets bij wat je altijd bij je hebt?

P6 Ja dus misschien wel een, een holo lens.

P5 Daar zal vast een NFC chip in zitten. Ja, kijk wat ik het idee bij een telefoon een tegenaan houden is dat je? Kan uitlezen, zeg maar.

P6 Gewoon een locatie tracker is het als het ware?

P5 Nou dat niet eens, maar dat je, als je hier hier, hier ook dingen op hebt, dat je dat zeg maar kunt kopiëren. Naar die schermen.

P6 Ohh ja.

P5 Omdat je dus ook nog enigszins, wel op je tablet of telefoon zou kunnen werken. Haal je wel een beetje het idee van die punten eruit ben ik... Zit ik nou te denken. Als je het scherm zeg maar een soort van gaat kopiëren van je telefoon naar zo'n Hub.

P6 Dan heb je er eigenlijk niks aan.

P5 Dan heb je eigenlijk ook niks aan de Hub.

P6 Nee.

P5 Behalve dat het een incentive is waar je samenkomt en samen die schermen hebt en kunt bekijken.

P5 Dat zou je ook al op een telefoon of app in kunnen bouwen, dus dan hou je inderdaad een beetje het nu daarvan uit... Maar ik zie dat wel. NFC is zo makkelijk, zeg maar. Zo'n token is zo makkelijk. Meteen heeft hij jouw data en...

P6 Ja. Nog makkelijker.

P5 Dat het op dit moment bijna het makkelijkste is, om gewoon ook te implementeren, denk ik.

P6 Ja. Oké. Ja dan hebben we die makkelijk opgelost.

R1 Hadden jullie nog ideeën op Miro Board staan van het individuele deel waar jullie misschien nu op door kunnen pakken?

P5 Dat wou ik al inderdaad gaan doen

P6 Kunt u even bij de Hub kijken?

P5 Ja, ik had ook wel een belangrijk puntje en dat is het dat je nu dus

gewoon het lopen werk gaat maken. Dit is misschien weer een beetje hoger dan het echte designen... Maar meer de instelling die je hebt bij het lopen waar je nou dus loopt voor plezier en... Ja je mentale zeg maar instelling van lopen verander je wel als je gaat het werk lopen.

R1 Ja.

P5 Dus dan moet je én zelf je instellingen veranderen, maar dan ook daarna. Als je dan gaat wandelen voor plezier of iets in die richting dat je het dan niet meeneemt. Dat zie je nou heel veel met thuiswerken dat de home office zeg maar. Je blijft werken. Je... Heel veel mensen hebben moeite met dat negen tot vijf neerzetten voor thuis en dat het wel denk ik ja dat dat wel...

P6 De activiteit wandelen wordt gekoppeld aan werk, ja. Even denken wat vind ik daarvan? Ik weet niet of het echt uitmaakt, want als je bijvoorbeeld in de natuur gaat wandelen, natuur bijvoorbeeld voor mensen dat het rustgevend is dat de tijd geeft om te reflecteren. Als jij op een campus wandelt, is dat alweer minder, dus dan heb je al door zijn campus bijvoorbeeld al het idee van oké dit is werk, dan kan ik ook mijn project nadenken. Dus ik denk dat het er ook aan ligt waar je dan de Workwalk zou doen.

P5 Dus de locatie zou dan wel belangrijk zijn. Dus op een werk gerelateerde locatie is het beter als dat ding lukraak ergens in neerzetten een park, want dat gaat wel dan ook tegen wat jij zij het individuele overal kunnen... Overal kunnen wandelen.

P6 Ja. Dat klopt. Ja, misschien zou je dan dan... Weet je als we toch hybride gaan werken, dan zijn er overal over de wereld kantoor... Kantoorjes van één bedrijf dat je op elk kantoor zeg, maar zo'n walk zou kunnen doen. Met een digitaal systeem.

P5 Ja dat je inderdaad waar je loopt wel echt gescheiden houdt.

P6 Ja.

P5 Van... Ja en oke. Tweede puntje wat ik daar over had, is dat je breaks nemen. Het nemen van pauze tussen de meeting stap je weg van je computer en het nemen van een break tijdens een brainstorm waar je aan het lopen bent... Wat doe je dan? Is het überhaupt nodig? P6 Wacht even een break als je aan het lopen bent. Nog een keer.

P5 Als je nu zeg maar thuis achter je computer aan het werken bent dan stap je even weg. Als je dus een break neemt tijdens zo'n loop meeting. Wat doe je dan? Is dat überhaupt nodig?

P6 Dan ga je zitten.

P5 Ga je even zitten.

P6 Ja, hahah dan heb je al gelopen.

P6 Vind ik wel, je wordt wel meer geforceerd om te lopen omdat je ook wat nuttigs doet. Het is natuurlijk wel een plus plus. Als je gaat lopen

tijdens je break... Doe je eigenlijk niks nuttigs. Ja wel je doet wel wat nuttigs voor je welzijn, maar niet voor de echte voor de productiviteit. Uiteindelijk wel omdat je er beter door voelt. Maar ja, ik weet niet ik zie dat niet heel erg als een probleem. Denk ik...

P5 Ja... Ja, het was meer gewoon even uit, dus uit de werksituatie stappen. Dat was mijn idee daarbij.

P5 Dus eigenlijk ook linkend aan wat ik net zei over het... Mindset bij het lopen, dat je daar werk van maakt. Als je daar uit wilt stappen, ja gaan zitten of zo is er al een eruit stappen, want dat is wat je niet aan het doen bent, daarvoor. Dan zou het dus wel ook zo zijn dat die werk meeting dat dat wel echt blijft bij lopen en niet ergens even gaat zitten om vijf minuten notes te maken of zo, maar dat je wel echt.

P6 Ja, nou ja... Ja ik ja... Waarom?

P5 Zou jij daar niet in structureren... Structuur in willen brengen ofzo per se?

P6 Ik denk dat je wel kan gaan zitten ondertussen. Tussendoor als je je Workwalk maar afmaakt uiteindelijk toch?

P5 Ja, het ligt er ook aan. Misschien ben ik alweer een beetje groot aan het denken. Als je zeg maar die de iteraties wil afmaken van hub tot hub. Als je ergens meer tijd nodig hebt, dat je... Gaat zitten in plaats van nog een rondje lopen als je... Maar dan denk ik van als je dan gaat zitten, dan haal je misschien een beetje het idee van de Workwalk eruit.

P6 Ja, dat klopt.

P6 Ik snap niet helemaal waar je heen wilt met dit eigenlijk. Hahaha

P5 Ja ik ook niet, ik ben maar gewoon wat aan het filosoferen.

R1 Hadden jullie verder nog dingen staan wacht even.

P6 Ik had een Workwalk dog. Een soort van het zwevende schermpje dat met je mee gaat tijdens je Workwalk. Die hier ergens in de achtergrond zit en die je dan op kan roepen als je hem nodig hebt.

P5 Voor het visualiseren enzo.

P6 Ja ja bijvoorbeeld.

R1 En ik zie hier staan creative materials on the go.

P6 Ja, dus waar we het daarnet de hele tijd over hebben gehad van. Wat kun je gebruiken tijdens het wandelen om zo'n creatief sessie te houden, je hebt 4 pennen, hoe kan je dat nu doen?

P5 AR was een hele snelle, futuristische...

P6 Dat is niet heel futuristisch.

P5 Nee, maar inderdaad, dat je... Je mist materialen.

P6 Iets met interactie in je omgeving, ander soort interactie. Dat je bepaalde punten op een muur ineens kan projecteren, of. Zoiets.

P5 Dat vind ik een heel cool idee.

P6 Ja.

P5 Het gebruik maken van je loop route omgeving om...

P6 Ja, daar word je misschien ook wel weer creatiever van. Dan gebruik ik weer omgeving om daar iets mee te doen.

P5 Projecteert op een muur.

P6 En als je dan de brainstorm opnieuw wilt doen, dan ga ik dezelfde Walk doen, en dan zie ik die rare dingen en denk je ohja hier waren we bezig. Dan kun je het weer aanvullen van andere keer een week later bijvoorbeeld. Oja dat je zo vergadering hebt, dat je buiten bent en dan bouw je de vergadering weer op, waar je de vorige keer bent gebleven. Zodat je elke keer dan weer die Workwalk kan doen van oh ja, dit hebben we toen besproken. Hoe gaan we dit nu anders doen? Of hoe ga je dit nog verbeteren? Of dat je teruggaat naar het laatste punt waar je bent geëindigd en dat je dat dan weer even ziet en dat je daar dan weer verder gaat.

P5 Ja dat je. Dat het over meerdere meetings heen gaat. Ja. Dat is wel een...

P6 Dat is ook makkelijker te onthouden, want dan zie je weer de omgeving en dan weet je weer van. Oh ja. Dat zat zo en zo en zo. Dit hadden we dan.

P5 Nou. Dat is wel een interessant punt, want je linkt ook wel gebeurtenissen en gedachten aan locaties waar je op dat moment was. Als je het terug wil halen...

P6 Eigenlijk zou je dan in zo'n projectie dus allemaal creatieve materialen moeten hebben. Weet ik veel dat je met je handen kan gaan schilderen en en dingen kan gaan doen. Dat het gewoon levensgroot kan, weet je wel dat je niet alleen zo'n klein schermje hebt, maar dat dat gewoon...

P5 Dus je biedt de... Biedt creativiteit spullen aan, aan de Workwalk zeg maar dus je doet een set rondje eerst, is dat random? Heb je op verschillende punten gewoon verschillende materialen die je kan gebruiken om te itereren?

P6 Ja ja.

P6 Dat je het wandelen bent, en stopt bij een boom en ik denk van, ohja, ik moet het even opschrijven, ik schrijf het op die boom. Dat het dan wel wordt opgeslagen en dat je het aan het eind allemaal weet ik veel bij elkaar kan zien of weet ik dan ook.

P5 Ik zit even in te beelden hoe dat zou... Eruit zou zien.

P6 Heb je geen Alexa nodig, heb je gewoon een systeem nodig dan detecteert wat je erop schrijft. Die het dan aan het eind weer allemaal kan samenvatten.

P5 Of bijvoorbeeld bij de Hub samen brengt.

R1 Ja.

P5 Soort van hele collectie krijgt van je creatieve stappen die je hebt genomen tijdens de looproute. Dat moet je dan wel uit puntig aanbieden, omdat je anders misschien denkt van oke daar is papier daar willen we nou heen en dan krijg je zo'n...

P6 Dat is toch goed? Dat is juist het wandelen.

P5 Ja, dat is waar, maar dan mis je misschien. Dan krijg je een soort van zo'n 3D, 3D Miro board krijg je dan als het ware in je omgeving.

P6 Weet je nu heb een Miro board en dan heb je gewoon ja dan heb je gewoon zo'n map. Hoe heet zoiets? Een plattegrond als het ware van al je ideeën en nu heb je een 3D plattegrond van alle ideeën en dan ja, ja, en dan dan moet je weer terug naar je idee en dan moet je dus weer terug lopen en dan heb je weer extra gelopen.

P5 Dit is ehh. Ik vind dat best een cool idee als je lopend dingen en canvas, maakt ja. En dan ook op bepaalde punten, zeg maar, itereert enzo.

P6 Maar dan moet je dus wel weer zo'n flexibele Hub hebben die je ook overal...

P5 Ja, want anders kom je gewoon steeds bij één punt terecht.

P6 Of gewoon een soort van tools hebben tijdens de wandeling dat je even kan stoppen en dat je dat dan als het ware, op kan schrijven op een boom of in de lucht of wat dan ook.

{Gesprek over regen, het plan en het starten van het interview}

P5 Ik mis het lopen.

R1 Ja?

P5 Ik vond het tijdens het lopen. Vond ik wel wat hebben.

P6 We kunnen nog een klein rondje binnen doen?

R1 Ja zo meteen dan denk ik, want als we even wachten, dan hoeven niet nat over.

P6 Ja, ik ga niet nu.

R1 Kijk, want nu gaat de zon ook komt alweer, dus... Ik wil, eigenlijk vroeg me af, wat vinden jullie, hoe? Hoe kijken jullie terug nu op de brainstorm ging die goed, ging die slecht, matig?

P5 Het ging... Wat niet... Wat ik niet lekker vond lopen is dat het een heel nieuw concept is, waar ik nog niet heel veel over heb gezien wat het mee heeft gedaan enzo waardoor ik. Heel merkend heel snel afdraal naar mega gedetailleerde dingen of juist veel te grote dingen, zeg maar ik mis wel meer over het onderwerp: structuur. Wat ik wel fijn, is dat ik het lekker vond om rond te lopen eigenlijk en anders, anders... Het is anders, je mist ja ik waar ik snel afgeleid ben door andere dingen op de computer om mij heen. Heb je dat hier niet. Je bent hier wel echt bezig met het puur hierover denken.

P6 Ja, Ik denk ook dat het associëren wat je normaal in een creatief proces hebt van. Je hebt een woord in je hoofd en je gaat dus googelen op afbeeldingen weet je wel? Dat is nu wat moeilijker hebben we ook niet gedaan. We hebben niet gegoogeld van hé, hoe ziet het kantoor van de toekomst eruit? Dus dat is normaal gesproken hoe ik brainstorm. Dat gaat nu natuurlijk moeilijker. Dus je gaat op een andere manier brainstormen, je gaat minder associëren. Je gaat het meer doen vanuit je eigen ervaring denk ik en wat je om je heen ziet. Ik denk dat ik daar zeg maar wel heel goed over na moet worden gedacht van oké wat, wat voor soort brainstorms gaat de Hub faciliteren. Want voor associëren is het best wel moeilijk. Tenzij in omgeving loopt waar jouw project of waar je brainstorm over gaat natuurlijk.

P6 Ja, Ik denk dat dat... Dat is hetgeen wat ik miste gewoon associatie materiaal.

P5 Helemaal mee eens ja.

R1 Oké, en wat was jullie beste idee?

P5 Ja, we hebben niet echt een beste idee...

P6 Oh ik, Ik vind Ik vind de 3D Miro vind ik eigenlijk wel leuk. Dat je dan eigenlijk weer terug moet komen naar wat je hebt opgeschreven en dan eigenlijk weer steeds meer loopt...

P5 Ja, ik denk ja, Het was ja, dat is misschien ook wel een deel associëren, maar dan associeer je niet kennis van buiten, maar meer jouw... Dan is het meer echt een meeting associatie van waar je wat bedacht. Kun je dan weer terug pakken, zeg maar terug pakken van ideeën in het proces.

P6 Ja.

P5 Vond ik heel cool. Ja, voor de rest hebben we heel veel suggesties denk ik wel gemaakt voor hoe je dingen op zou moeten lossen enzo. Maar dat.

R1 Wat was het slechtste idee?

P6 Nou de face recognition dat kan dus makkelijker.

P5 Ja haar probleem. Nee. {grapje}

P5 Slechtste idee.

P5 Moelijk te zeggen omdat we weinig notes hebben gemaakt. Oftewel, ik ben de helft van wat ik heb gezegd vergeten.

P6 O ja. Dan hebben we toch die Alexa nodig die het nu allemaal opschrijft, waar wij het nu kunnen zien.

P5 Dat vind ik eigenlijk ook wel het beste idee. Je moet een soort, soort dingetje hebben. Een soort, soort weet dat een mascotte of zo die gewoon alles voor je opschrijft een hulpje die gewoon...

P5 Ja ja, ofwel, inderdaad bijhoudt of je het zegt zelf dingen misschien is dat voor nu mogelijk en dan in de toekomst dat het bijhoudt.

P6 Ja, ja, en dan zou je later dus dat associatie materiaal weer kunnen opzoeken van hé, we hebben het hier over gehad wat is er op internet over te vinden.

P5 Dat is ja. Dat dat dat vind ik het denk ik het belangrijkste van dit. Omdat je niet constant even snel een keyword ergens op een notepadje kan typen.

P6 Ja. Gaat echt om sociale brainstorms eigenlijk.

P5 En je verliest heel veel.

P6 Ik denk alleen als je bijvoorbeeld met iemand bijvoorbeeld dingen wil bespreken. Of wat een nieuw project aan gaat, of wat dan ook en daar mogelijkheden over wil bespreken is, werkt het wel weer heel goed als een soort brainstorm. Ja, maar niet op een brainstorm om een nieuw product te gaan bedenken of...

P5 Let's go? {Wandelen want het is weer droog}

R1 Ja wat jullie willen.

P6 Ja.

R1 Willen jullie al gaan? Oké, maar jullie vinden dus jullie zouden het moeilijk vinden, als ik het goed begrijp om een samenvatting van jullie input te geven omdat jullie niet zoveel hebben genoteerd.

P6 Wacht, nog een keer.

R1 Zou je een samenvatting kunnen geven van wat jullie hebben besproken.

P6 Jawel, dan moet het, dan denk ik weer terug aan waar we hebben gelopen en dan weet ik weer wat we hebben besproken. Want we begonnen... Met even denken hoor. We begonnen met, daar, met het VR en het augmented reality ofja met augmented reality. En toen van hoe, wat kun je on the go gebruiken als creatief materiaal? Daarna gingen we over meer praktische zaken volgens mij hebben. En daarna gingen we eigenlijk weer terug naar waar we begonnen waren. Zijn we daarop verder gegaan.

P5 Ja en dan ja aan het eind gingen we meer de structuur uitbreiden naar het grotere, grotere geheel. Dus ja op plekken, en van het lopen enzo.

R1 En dat gebruik je, dus zeg maar dat kun je je herinneren doordat je je visualiseert waar je hebt gelopen.

P6 Ja, ik wel maar ik ben een beelddenker dus zo werkt dat in mijn hoofd.

R1 Nou, ik heb dat zelf ook hoor. Ik heb het zelf ook. Ik heb vaker, Workwalks gedaan en ik kan het mezelf makkelijker herinneren wat er besproken is, op welk punt. Dus dat kan ik wel beamen en... Want ik... Dat is eigenlijk natuurlijk een ding van de Workwalk an sich. Zijn er nog meer dingen van de Workwalk, zeg maar hoe was jullie

ervaring met de Workwalk an sich? Buiten de brainstorm.

P6 Dat het weer veel externe invloeden heeft. Die wellicht een barrière kunnen vormen. Wel dat het leuk is, want hoe je normaal wandelt denk je heel erg na. Dat doe je nu ook maar je bespreekt het gelijk. Dus dat is wel fijn. Misschien ben je ook wel wat creatiever omdat je iets meer verdachte kan laten gaan omdat je bezig bent met wandelen. Het is denk ik wel moeilijker om hele complexe dingen te gaan bespreken. Omdat je eigenlijk twee dingen tegelijk aan het doen, bent praten en wandelen.

P5 Ja dat... Ben ik het niet helemaal mee eens. Omdat ik, voor mij is het wandelen heel... Daar let ik niet op. Wel zeg maar dat je ergens loopt waar het veilig is of zo, maar het wandelen an sich niet echt. En als ik dat vergelijk met als ik achter mijn computer zit, vind ik het. Ik vind het achter mijn computer al zitten, vind ik afleidender dan het lopen.

P6 Ja, dat vind ik ook, maar omdat je het nu moet bespreken gelijk dus als ik alleen wandel, dan kan ik daarbij heel goed over nadenken. Maar omdat ik nu en wandel en denk en moet bespreken wordt het net allemaal net wat teveel. Waardoor het niet zeg maar, mijn hoofd gaat dan niet heel erg aan diepgang in maar misschien is dat voor jou anders.

R1 Nee, ik snap... Oké, ik snap wat je bedoelt. Dus eigenlijk, dat is niet twee dingen tegelijk, maar 3 dingen tegelijkertijd waar je moeite mee hebt. Ja. Oké, even kijken, wat was mijn verdere vraag dan nog? Hoe heeft de het feit dat jullie een Workwalk nou ja, half eigenlijk aan het doen waren, invloed gehad op de brainstorm?

P6 Het is wel leuk, Het is wel weer nieuw en weer anders.

P5 Ja voor hoelang blijft dat zo? Zou je ook kunnen afvragen.

P6 Ik denk dat het wel op zich wel positief voor de brainstorm zelf is. {Gesprek over corona}

R1 Oké dus in die zin zo heeft de brainstorm of heeft de Workwalk dan invloed gehad op brainstorm... Ja, want dat is wel leuk. Ik heb zelf inderdaad ook wat jij zegt {P6} dat ik me dingen beter kan herinneren en ik merk ook dat het. Het is vaak ook dat je wat creatiever bent terwijl je aan het wandelen bent. Dus vandaar eigenlijk ook wel dat ik het nu tijdens de workwalk wilde doen en ook zodat je het meteen zelf kunt ervaren, zodat je meteen de problemen ziet, zoals bijvoorbeeld jullie nu hadden met het maken van notities dat je dat eigenlijk nou ja soort van vergeet en dat het een beetje lastig is tijdens het wandelen, zeg maar. Dus sat is wel leuk. Zijn er nog ideeën die of, of dingen? Ja eigenlijk nee, eerst ideeën zijn er nog ideeën die niet genoemd zijn? Concepten, manieren van interactie...

P6 Ik weet niet of een samenvatting aan het eind. Daar hebben we het niet heel erg over gehad volgens mij.

P5 Een soort afsluiting?

P6 Je moet gewoon een samenvatting hebben aan het eind.

R1 Dat er een samenvatting wordt gemaakt van wat je in de meeting heb besproken.

P6 Ja ja, we hebben het wel enigszins besproken met alles wat die Alexa... Ja, ik denk dat heel belangrijk is.

R1 Oké, en hoe zie je dat dan voor je gewoon in een document of.

P6 Ja gewoon steekwoorden van dit zijn de onderwerpen waar je het over hebt gehad. En dat je het dan... Want je kunt natuurlijk jezelf. Je kunt zelf wel weer veel dingen herinneren als je iets daarvan ziet, dus als je een steekwoord daarover ziet, dan weet je. Dan weet je wel waar het ook alweer over ging.

P5 Ja precies.

P6 Cool, dat je een soort van... Ooh dat is ook leuk! Dat je een soort van je route laat zien op een op een plattegrond en dat je dan kunt zien dat je, welke ideeën gehad.

P5 Dat is wel cool ja!

P6 Dan heb je gelijk een idee van de omgeving waar je geweest bent maar ook de woorden.

P5 Dan zie je dus ook je eigen route en daardoor is het iteratie proces weer in terug, ja.

R1 Ja ja.

P5 Je bent van hier naar hier gegaan.

P6 Een soort hele visuele samenvatting.

R1 Ja.

P5 Dat vind ik wel een cool idee.

{Gesprek over zitten op het bankje en de zon}

R1 Nee oke, super en buiten dan ideeën, zeg maar zijn er nog een soort van andere dingen die ik mee zou kunnen nemen in mijn proces, die nu nog niet genoemd zijn.

P5 Ja ik, ik heb er nou. Ik heb mijn ervaring erover denk ik misschien ook niet gezegd. Is dat ik het heel interessant vond om inderdaad lopend te bedenken en te discussiëren enzo, maar het echte creatieve gebeuren dat ik dat toch, alhoewel we daar allemaal oplossingen voor hebben proberen te bedenken dat dat toch niet handig is of niet het handigst is. Het ja, praktische is om te doen. Waardoor ik dus zou zeggen, oké, een Workwalk is hartstikke top. Maar niet voor het hele proces van een van een designer.

R1 Precies en wat bedoel je dan met het creatieve gebeuren?

P5 Goede. Het ontwerpen, 3D ontwerpen, het schetsen, met handen

werken, materialen werken. Hebben we creatieve dingen voor bedacht, maar ik denk niet dat dat het meest praktische is om dat elke keer te doen. Waardoor het misschien ook. Ja omdat je toch in iteraties werkt... Misschien korte wandelingen, kortere wandelingen wordt. Omdat je van ja besprekend en discussiërend naar een weer een soort van concept heen werkt zal ook aan het type, type design proces of type design liggen. Maar ik denk dat het daar op dat gebied juist wel uitblinkt. Het discussiëren en het praten erover en een stuk minder op het creatieve en ik denk dat je dat dat je dat een beetje verliest als je dat samen gaat proberen te brengen.

R1 En dan bedoel jij dus eigenlijk meer creatie dan creatief?

P6 Ja ik wou net zeggen want je kunt natuurlijk wel sociaal creatieve ideeën bedenken ja.

P5 Ja sorry ja ik bedoel creatie ja.

R1 Ja precies nee ik snap het. Oké helder. En had jij nog iets wat niet?

P6 Ja, wat ik dus. Ik heb me laatste tijd wat verdiept in het hybride werken en zo. En, en hoe dat eruit gaat zien en het kantoor wordt natuurlijk een beetje een ontmoetingsplek. En ik denk als je dat, dat... de Workwalk is, natuurlijk iets sociaals, dus ik denk dat dat wel een hele mooie toevoeging daarop gaat zijn.

R1 Ja, ja, precies.

P6 Past mooi in die context als je het echt op dat sociale houdt van het samenbrengen van mensen, het samenbrengen van ideeën en dan uiteindelijk een samenvatting kan geven van hier hebben we het over gehad en dan de rest gaat gebeuren. Zodat je het als een soort eigenlijk als een soort reflectie moment gebruikt. Zodat je het even samen kunt bespreken van hoe is het gegaan, en ja, wat kunnen we doen...

R1 Ja precies het samenkomen is daar ook belangrijk in.

P6 Ja, Ik denk dat dat wandelen dan gelijk eigenlijk in een oplossing daarvoor is, want daardoor kan je meer reflecteren.

R1 Ja. Cool goede, goede input.

P5 Ja daar ben ik het mee eens.

R1 Nou, dan heb ik in ieder geval geen vragen meer.

R1 Dankjewel in ieder geval. Ik heb goede dingen gehoord. Ik heb ook dingen gehoord die ik al eerder heb gehoord, dus Dat is leuk, want dat bevestigt dus dat er ja.

P6 Graag gedaan.

P6 De augmented reality of?

R1 Ja. Voice ook, maar ook zeg maar wat jij zegt, bijvoorbeeld die meeting notes op een kaartje, oké wat je net hebt op de trap, zeg maar nog zei dat ik ook al vaker gehoord dus in die zin een aantal nieuwe ideeën, maar ook wel nieuwe inzichten of een andere invulling ervan, dus dat is heel erg leuk.

{Gesprek over project in het algemeen. Uitleg door R1. Hybride werken -> Arends}

R1 O ja, dat wil ik eigenlijk nog wel vragen. Dat stel ik altijd aan het einde van ehm van de user test. Wat vonden jullie van het gebruikersonderzoek, van de van de vorm? Zeg maar gewoon het onderzoek an sich?

R1 Leuk. Leuk ja.

P5 Wat we nou hebben gedaan?

R1 Op. Zeg maar mijn methodologie eigenlijk.

P6 Leuk dat je gelijk de Workwalk doet en dan ook de brainstorm. De combinatie daarvan.

P5 Ja, ja, dat was echt. Dat is eigenlijk heel leuk. Dat je aan het denken bent over wat je aan het doen bent, is het ja. Het, het stukje daarvoor

voelt... Het is heel slim. Het, het individuele eerste 10 minuten daar aan werken de brainstorm dat heb je nodig om daarna erover te praten, maar het voelt clashing met waar je... Wat je uiteindelijk wil, omdat dat juist... Alleen, zittend, op een tablet is, terwijl dat je jouw idee is, breng mensen naar buiten.

R1 Ja en samen.

P5 Dus dat, dat kan heel goed zijn dat het clashing is, want dan laat je zien. Oké, dit is het verschil.

R1 Ja.

P5 Dat was mijn observatie.

R1 Nou ja, dat heb ik niet bewust zo gedaan, ik ik het was eigenlijk meer zo van. Ik wil eerst mensen even samen hebben om dat storyboard onder andere even te zien. Maar ik had er niet over nagedacht dat dat ook echt inderdaad en een hele erge tegenstelling is dat individueel zittend op een tabletje is, terwijl ja in een Workwalk ga je wandelen en ben je buiten.

P5 Ik zeg ook niet dat het verkeerd is bedoeld als een hele logische stap natuurlijk, maar ik vond het interessant om te bedenken hee dit is eigenlijk precies het tegenovergestelde wat je aan het doen bent.

R1 Ja ja ja precies.

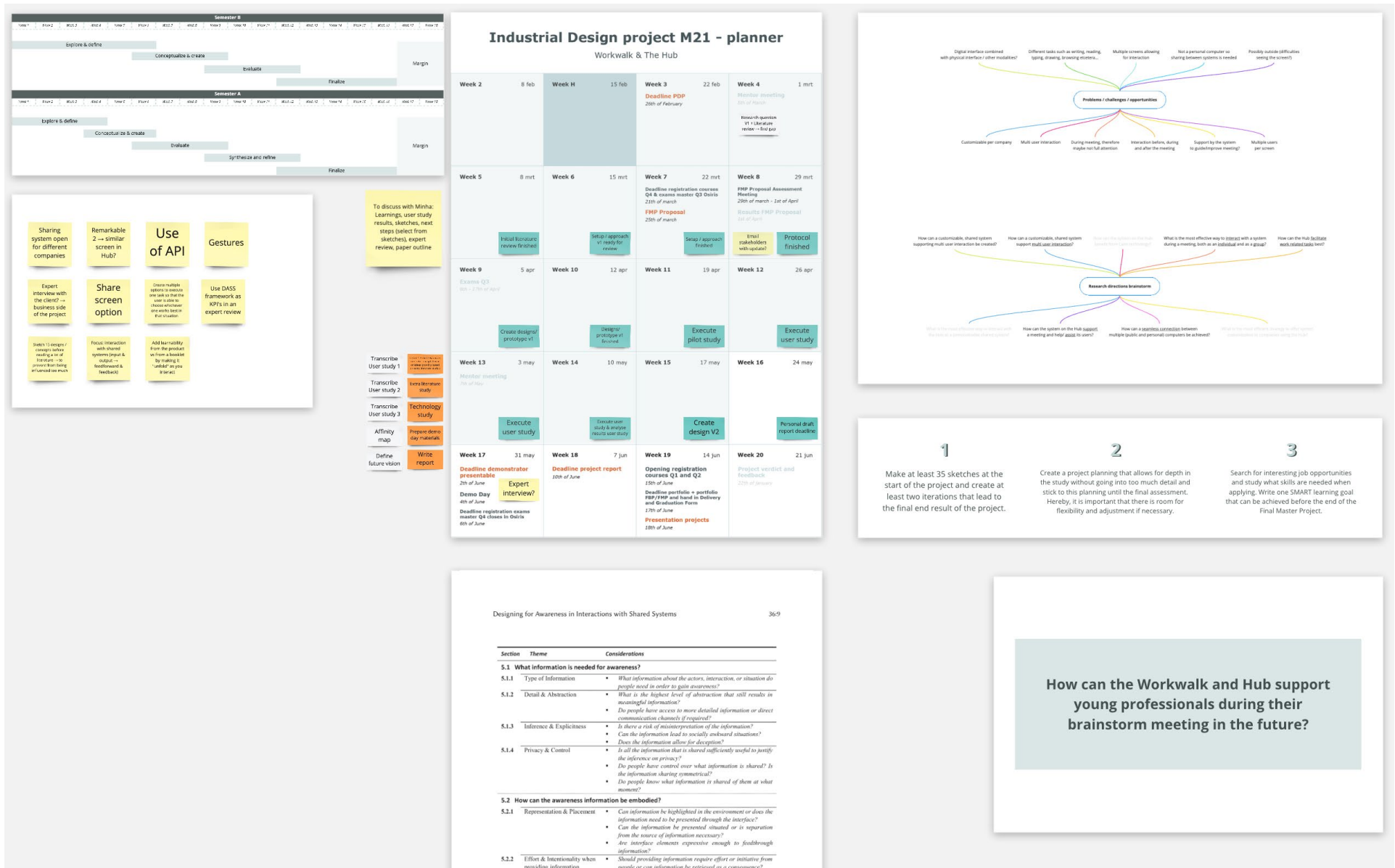
P5 Voor de rest was het heel leuk.

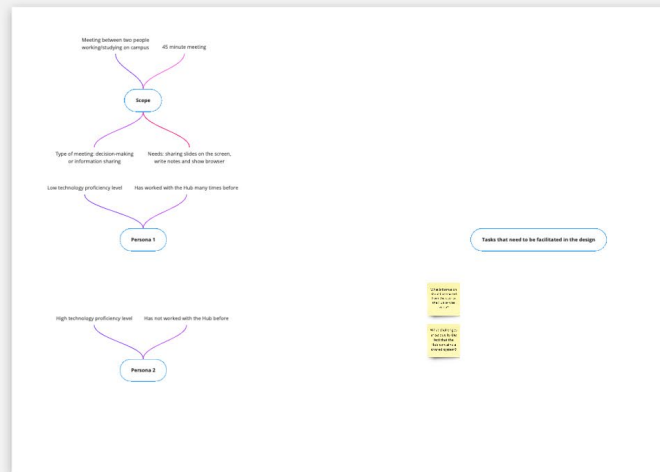
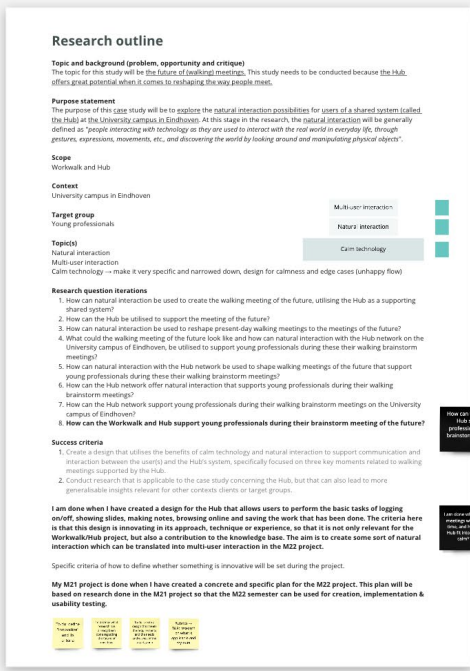
R1 Cool, hebben jullie nog iets, want anders dan zet ik de opname stop.

P6 Nee ik ben eh...

P5 Denk het niet.

Appendix IV: Design process



[illegible]

```

graph TD
    Central([Elements prohibiting ideal situation])
    Central --- Safety
    Central --- Distracts[Distracts from environment]
    Central --- Weather
    Central --- Group[Group too big for location]
    Central --- Hub[Hub is already in use]
    Central --- Route[Route unclear]
    Central --- Technology[Technology not working as intended  
(tablet doesn't see working)]
    Central --- Disability[Someone with a disability  
that can't join the conversation]

    Safety --- Unsafe[Unsafe through traffic around]
    Safety --- Priority[Priority issues]
    Safety --- Injury[Someone falls, gets injured]

    Distracts --- Cars[Cars]
    Distracts --- People[Other people]
    Distracts --- Bikes[Bikes]
    Distracts --- Elements[Elements like stags, trees, tables, benches, etcetera]
    Distracts --- Noise[Too much noise around]
    Distracts --- Working[Distracting other people that are working]
    Distracts --- Drones[Drones coming to bring coffee, distracting and too much noise]

    Weather --- Rain[Rain]
    Weather --- Hot[Too hot]
    Weather --- Sunburn[Sunburn]

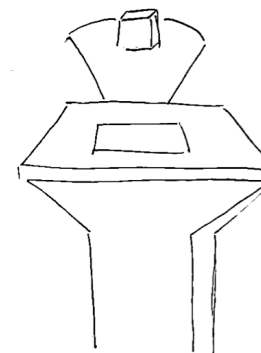
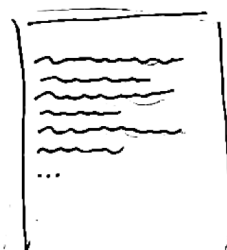
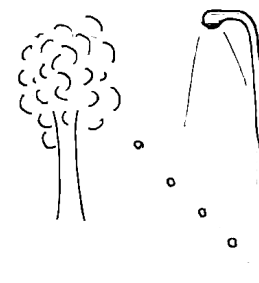
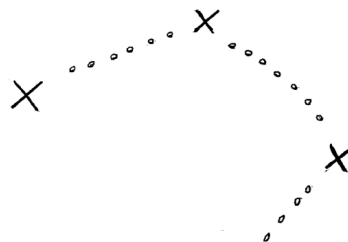
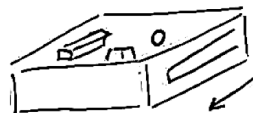
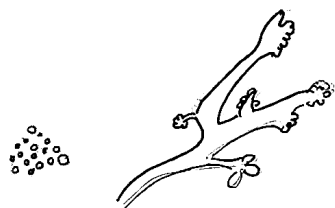
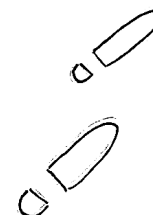
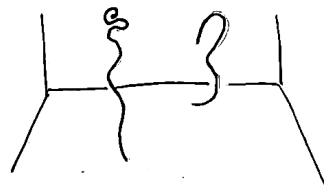
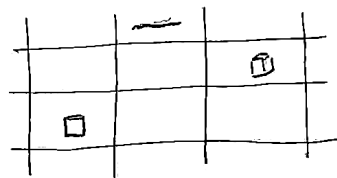
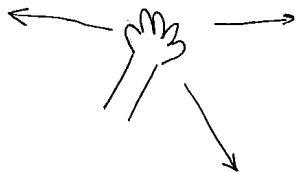
    Group --- Location[Group too big for location]

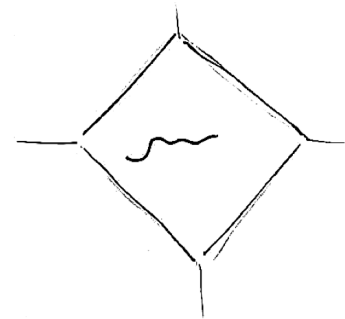
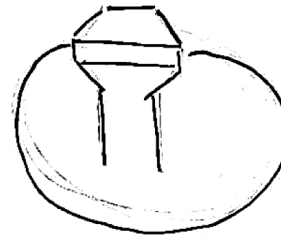
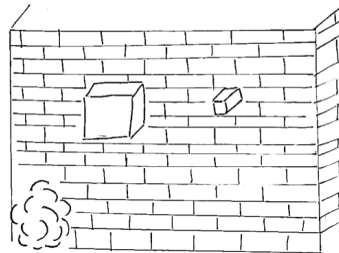
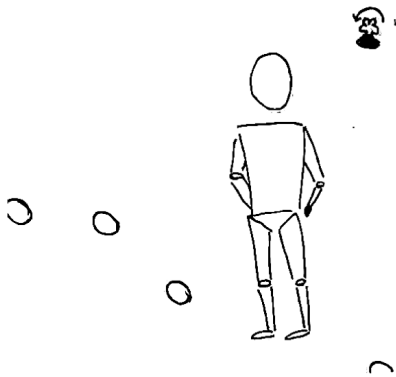
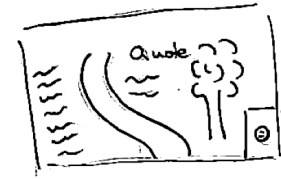
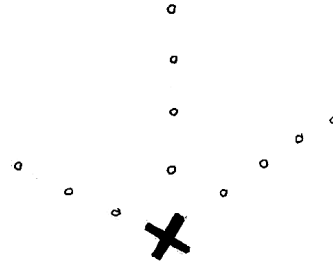
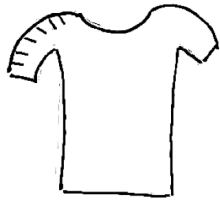
    Hub --- Used[Hub is already in use]

    Route --- Unclear[Route unclear]
    Route --- Blocked[Bicicross lanes are blocked  
(need of new inspiration)]
    Route --- Disability[Someone with a disability  
that can't join the conversation]

    Technology --- Wifi[WiFi]
    Technology --- Login[Log in not working]
    Technology --- Free[Free not correctly  
connected/transfered]
    Technology --- Type[Can't type]
    Technology --- Typing[Typing + drawing + walking,  
talking and drinking is too much]
    Technology --- ScreenRain[Screen is not working because of rain]
    Technology --- ScreenWork[Screen is not working because of too much noise]
    Technology --- Tablet[Tablet is broken]
    Technology --- ScreenSun[Screen not visible in the sun]
    Technology --- Projection[Projection not visible in the sun]
    Technology --- Slow[Slow / broken software]
    Technology --- People[People getting lost]
    Technology --- UnclearRoute[Unclear where the meeting starts]
    Technology --- RoadBlock[Literal road block]
    Technology --- DontKnow[Don't know where to go]
  
```

[illegible]





Brainstorm idea:
nature

